بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

اشتراك غير مخصص للبيع

● العدد ٧٠٥٤ ـ السنة السادسة والعشرون ـ الجمعة ٢٧ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ اكتوبر ١٩٨٥ م ●

OKAZ Jeddah, Moharram 27, 1406 October 11, 1985. No. 7054 — 26 years

(السنة السادسة والعشرون) (عشرون صفحة)

السعودية ١ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١درهم ـ البحرين ١ درهم ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال ـ الاردن ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر ١٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ مليم ـ تونس ١٥٠ مليم ـ المغرب ١ درهم ـ الجزائر ١ دينار ـ سوريا ليرة ـ لبنان ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٥٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

جلالة الملك يبعث برقية تهنئة للرئيس الصينى

واس ـ جدة :

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس شيانج كو رئيس جمهورية الصين بمناسبة الاحتفال بذكرى اليوم الوطني لبلاده وقد اعرب جلالته في برقيته باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن اخلص التهانى المقرونة باطيب التمنيات بدوام السعادة لفخامة الرئيس الصينى والتقدم المضطرد لشعب الصين الصديق.

اشادة اردنية بدعم المملكة للقضايا العربية والاسلامية

واس ـ عمان :

امتدحت صحيفة اخبار الاسبوع الاردنية مواقف المملكة الداعمة للقضايا العربية والاسلامية واشادت الصحيفة في مقال لها امس بموقف المملكة الايجابى ازاء حادث الاعتداء الصهيونى على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس واشارت الصحيفة في هذا الصدد الى التعاطف الدولى مع القضية الفلسطينية والنجاح الدبلوماسى الذى تحقق في الامم المتحدة.

واكدت الصحيفة ان المملكة مستمرة في بذل جهودها على الساحة الدولية وكذلك تواصل مساعيها لتوحيد الموقف العربى لمواجهة الاخطار المحدقة بالامة العربية.

مصادر خاصة لـ " عكاظ " :

أكثر من ٥٤٥٤ مليون ريال لمشاريع مكة العاجلة

جلالة الملك يتابع شخصيا مشاريع تطوير العاصمة المقدسة

وزير الشئون البلدية والقروية يقف على مراحل العمل لتنفيذ التوجيهات المليك

ما حول الحرم المكى الشريف يحظى باهتمام خاص

الملك فهد

العنقرى

عكاظ ـ خاص :

علمت (عكاظ) ان خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يولى اهتماما شخصيا كبيرا لمشاريع تطوير مكة المكرمة والمنطقة المحيطة بالحرم المكى الشريف على وجه الخصوص .

ويتولى جلالة الملك مراجعة الدراسات الخاصة بمشاريع العاصمة المقدسة حتى تظهر بشكل متكامل يتناسب مع اهمية هذه المدينة وقدسيتها .

كما علمت (عكاظ) من مصادر خاصة ان تكلفة مشاريع تطوير مكة المكرمة بلغت اكثر من ٥٤٥٤ مليون ريال موزعة على كافة المرافق والخدمات .

وتبلغ تكاليف المراحل الاولى والثانية والثالثة من الطريق الدائرى حول الحرم المكى الشريف اكثر من الف وستمائة مليون ريال .

كما تم تنفيذ مشروع تحسين شارع الحج بطول عشرة كيلو مترات وبلغت تكلفته اكثر من ١٤٠ مليون ريال .

واقيم مشروع المرحلة الاولى من تصريف مياه الامطار بتكلفة اكثر من ٧٨٠ مليون ريال .

وتمت ايضا عملية سفلتة وانارة عدد من الشوارع الرئيسية والمخططات الآهلة بالسكان في مكة المكرمة بتكلفة اكثر من ٧٠٠ مليون ريال كما ستشمل المرحلة القادمة عددا اخر من المخططات لكل من المسفلة وشارع الحج والعمرة وربع بخش .

وبالاضافة الى كل ذلك تم تنفيذ العديد من المشروعات الضخمة الاخرى في مكة المكرمة التى ركزت على تطوير وتنمية العاصمة المقدسة التى تستقبل في كل عام اكثر من ثلاثة ملايين شخص زائر ومعتمر وحاج بالاضافة الى سكانها .

ويتابع معالى وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى تنفيذ توجيهات جلالة الملك المفدى حرصا على استكمال المشاريع في اسرع وقت .

[التفاصيل ص ٦]

● مونتريال :

ذكرت مصادر المنظمة الدولية للطيران المدنى التي يوجد مقرها في مونتريال ان تونس تقدمت اليها بشكوى في اعقاب انتهاك سلاح الطيران الاسرائيلي لمجالها الجوى

● القدس المحتلة :

اعلن تليفزيون العدو الاسرائيلي ان الجندي المصرى الذي اطلق النار على اليهود في سيناء لم يكن مصابا بلوثة عقلية .

الامير نايف يفتتح مشروع اسكان قوى الامن الداخلي بجدة

واس ـ جدة :

يفتتح صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية عصر يوم الاربعاء القادم الموافق الثانى من شهر صفر القادم مشروع اسكان قوى الامن الداخلي بمدينة جدة .

صرح بذلك وكيل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجى .

واوضح ان هذا المشروع يتكون من ١٣٤٢ وحدة سكنية مقامة على مساحة مليون متر مربع واضاف الدكتور العواجى أن المشروع يحتوى على خمسة مساجد وخمس رياض للاطفال ومدارس للبنين والبنات وقاعة احتفالات ونادى للضباط وصف الضباط ومركز صحى واخر تجارى .

واعرب وكيل وزارة الداخلية في ختام تصريحه عن خالص تهانيه لمنسوبى قوى الامن الداخلى بجدة .

(تفاصيل ص ٢)

□ أبو جهاد ـ هاتفيا ـ لـ عكاظ :

صفقة التورنيدو دعم للقدرات العربية

الوفد الفلسطيني الأردني يزور لندن الأسبوع القادم

ابو جهاد

محمد محجوب ـ هاتفيا ـ جدة :

اكد السيد خليل الوزير « ابوجهاد » مساعد القائد العام لقوات المقاومة الفلسطينية في تصريح هاتفى خاص لـ « عكاظ » ان صفقة طائرات التورنيدو والتي عقدتها المملكة مؤخرا مع بريطانيا رصيد جديد يضاف الى قوة امتنا العربية .

وقال أن حصول العرب على السلاح ضرورى لمواجهة الاخطار التى تحيط بنا .

واشار الى مدى الانزعاج الذى يصيب العدو الصهيونى من جراء حصول العرب على السلاح المتطور .

واضاف إن الوفد الفلسطينى الاردنى المشترك سيزور لندن الاسبوع القادم .

وقال أن التحرك الاردنى الفلسطينى المشترك يستهدف عرض وجهة النظر العربية على دول العالم تمهيدا لعقد المؤتمر الدولى للسلام بحضور منظمة التحرير الفلسطينية وكافة الاطراف لاقرار السلام العادل والشامل .

واوضح ابوجهاد أن الجميع يرى صدى الهستيريا الاسرائيلية من التحرك السياسى العربى الذى تعتبره خطرا عليها وتسعى بكل الوسائل لتخريبه .

ومن هنا فإن أحد الاهداف التى ارادتها خلال عملية قصف مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس هو تدمير كل معنى للتحرك السياسى ومحاولة خلق الاجواء التى تجمد مثل هذا التحرك إضافة الى أهدافها الاخرى .

وأعلن أن السياسة الاسرائيلية التى جربوها في أعوام ٧٩ و ٨٠ و ١٩٨١ م ثم في الحملة العسكرية الاسرائيلية على لبنان في حزيران ـ يونيو عام ١٩٨٢ م والتى وضعوا أهدافها تدمير منظمة التحرير الفلسطينية وقدراتها عسكريا وسياسيا فشلت والدليل على ذلك نهوض منظمة التحرير من جديد لتواصل مهماتها على كل الساحات الدولية تحركا سياسيا او نضالا داخل الارض المحتلة يقوم به الشعب الفلسطينى الذى يواجه اقسى الاحتلال العسكرى الاسرائيلى في الضفة الغربية وقطاع غزة . ومن هنا فإن منظمة التحرير الفلسطينية لن تتوقف بفعل هذه الضربة عن استمرار نضالها بكل الوسائل والذى منه نضالها وتحركها السياسى في الساحة الدولية مهما حاولت اسرائيل وضع العراقيل على طريقه مثلما تفعل على الساحة الامريكية حيث تشن الحكومة الاسرائيلية واللوبى الاسرائيلى في واشنطن ضغوطها المتواصلة على الادارة الامريكية لتمنعها عن التجاوب مع أية خطوة يمكن أن تقدم عليها الادارة الامريكية مع وفد فلسطينى أردنى مشترك .

العلاقات مع فرنسا اقوى من ان تمس ص ٣

● بمشاركة الامير سعود الفيصل :

شولتز يجتمع مع أعضاء اللجنة السباعية بواشنطن

القليبى : الوقت مناسب لعمل دولى لإنهاء حرب الخليج



الامير سعود الفيصل

ق ن ا (واشنطن) :

اجتمع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى امس مع اعضاء اللجنة السباعية العربية وناقش معهم تطورات الحرب العراقية الايرانية والجهود المبذولة لايجاد تسوية سلمية للنزاع .

وحضر الاجتماع السيد الشاذلى القليبى الامين العام للجامعة العربية وصاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى والسادة طارق عزيز وزير خارجية العراق وطاهر المصرى وزير خارجية الاردن والباجى قائد السبسى وزير خارجية تونس وعبدالكريم الاريانى وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية .. كما حضره سفيرا المملكة والمغرب في واشنطن .

وصرح السيد القليبى عقب الاجتماع الذى عقد بمقر الخارجية الامريكية بان الوفد اكد للوزير الامريكى الموقف العربى الثابت من هذه القضية والقضايا الاخرى المتعلقة بالسلام في المنطقة .. مشيرا الى ان الاجتماع اقتصر على موضوع الحرب العراقية الايرانية .

وقال اننا اقترحنا مجموعة من الاجراءات العملية على وزير الخارجية الامريكى .. ووجدنا منه تجاوبا مع الجهود المبذولة لتسوية الازمة في اطار المجتمع الدولى .

واعرب القليبى عن اعتقاده بان الوقت مناسب تماما لعمل دولى ايجابى لوقف القتال وتسوية الازمة .

وقد عقد شولتز عقب اجتماعه مع اعضاء اللجنة السباعية اجتماعا منفصلا مع السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقى الذى صرح عقب الاجتماع بانه تم خلاله بحث مواقف الدول الكبرى من الحرب .. ومساهماتها بشكل اكثر قوة لايجاد حل عادل في اطار الامم المتحدة .

اصابة رجلى امن في حادث تبادل اطلاق نار بالكويت

كونا الكويت :

اصيب اثنان من رجال الامن بجروح في تبادل اطلاق نار قرب مبنى وزارة الداخلية الكويتية بالشامية صباح امس واوضح مصدر مسئول بوزارة الداخلية الكويتية ان احد رجال الشرطة وهو برتبة عريف حاول اطلاق نار على زملاء له لدوافع شخصية وتدخل احد رجال المباحث لاقناعه بتسليم سلاحه فاصيب رجل المباحث مما اضطر رجال الامن المتواجدين في مكان الحادث الى اطلاق النار على الشرطى واصابته لتجريده من سلاحه.

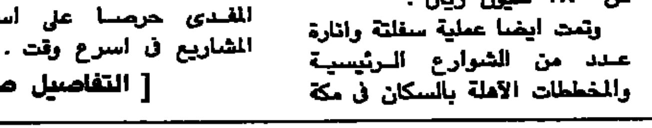
عرفات يطالب بعقد قمة عربية عاجلة

ا ف ب ـ تونس :

وجه السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية نداء لعقد مؤتمر قمة عربى فورا لبحث تطورات الموقف بعد الغارة التي شنها سلاح الطيران الاسرائيلي في الاول من اكتوبر الحالي على القيادة العامة لمنظمة التحرير الفلسطينية في الاراضى التونسية .

وصرح رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر صحفي عقده في العاصمة التونسية قائلا .. « أننى اطالب بانعقاد قمة عربية باسرع ما يمكن وبصفة خاصة بعد الاعتداء الاسرائيلى على دولة عربية هي تونس » .

وقال عرفات ان « هذا العدوان الاسرائيلي لم يكن موجها فقط الى الشعبين التونسى والفلسطيني وانما ايضا ضد الامة العربية برمتها »



الخاطفون غادروا مصر ..

أمريكا أصرت على اعتقالهم وتقديمهم للمحاكمة

منظمة التحرير : لم نتسلم الخاطفين بعد .. ولن يحضروا إلى تونس

منصور عطية ـ القاهرة وكالات الانباء عواصم :

انتهت عملية اختطاف الباخرة الايطالية « اشيل كورو » بلا أزمة وذلك على الرغم من ان استسلام خاطفيها الاربعة امس الاول للسلطات المصرية في بورسعيد وبرزت هذ الازمة في اعقاب الاعلان عن مصرع راكب امريكى على ظهر الباخرة ومغادرة المختطفين مصر بعد عملية الاختطاف التى استغرقت نحو ٥٠ ساعة في البحر الابيض مابين الاسكندرية وطرطوس وبورسعيد واطلق عليها « رحلة الرعب » .

واعلن الرئيس المصرى حسنى مبارك امس اثر اجتماع مع كبار مساعديه ان الخاطفين غادروا مصر وقال « عندما وافقنا على استسلامهم لم نكن نعلم بمقتل احد الركاب على ظهر الباخرة.. فقد وصل هذا النبأ الينا بعد بضعة ساعات من استسلام المختطفين وخلال هذا الوقت غادروا مصر الى جهة غير معروفة .» واجاب الرئيس مبارك ردا على سؤال بشأن ما اذا كان الخاطفون اتجهوا الى تونس بقوله « يحتمل ذلك » كما اعرب عن اعتقاده بان الخاطفين حاليا تحت سيطرة ياسر عرفات.

وكان لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض الامريكى قد اعلن في وقت متأخر ليلة امس الاول ان الخاطفين اعدموا الراكب الامريكى ليون كلينجوفر ٦٩ عاما ودعا الحكومة المصرية للتدخل حتى يتسنى تقديم افراد المجموعة المسلحة للمحاكمة.

البيت الابيض : محاكمة الخاطفين

واصر البيت الابيض على لسان المتحدث الرسمى على ضرورة معاقبة المختطفين وقال سبيكس لقد ابلغت الحكومة الامريكية الحكومتين المصرية والايطالية بمعارضتها للتفاوض مع المختطفين ورغبتها في القبض عليهم ومحاكمتهم.

وفي الوقت نفسه اكد جيوفانى ميجليو ليو سفير ايطاليا لدى القاهرة بان الراكب الامريكى لم يتم العثور على جثته على ظهر السفينة واعرب عن اعتقاده بان الراكب قتل في عرض البحر امام ميناء طرطوس السورى.

المنظمة : لم نتسلمهم بعد

وفي تونس اعلن المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية ظهر امس ان الخاطفين لم يسلموا بعد الى منظمة التحرير وقال نحن في انتظار تسليمهم لنا لتتم محاكمتهم واضاف بان الخاطفين لن يتم احضارهم الى تونس.

وقد اكد صلاح خلف « ابواياد » المسئول عن جهاز الامن في حركة فتح في تصريح لوكالة رويتر ان الخاطفين لن يحضروا الى تونس ونقلت وكالة الانباء الفرنسية عنه قوله ان المنظمة ستحاكم الخاطفين في القاهرة .

وفي القاهرة اكد زهدى القدرة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لعكاظ الذى اجرى مفاوضات مع الخاطفين قبيل الاستسلام انهم لا ينتمون لاى فصيل من فصائل منظمة التحرير وقال مصدر فلسطينى مطلع في الوقت نفسه لعكاظ ان الخاطفين غادروا مصر غير انه رفض الكشف عن وجهتهم واكد انه سيجرى معهم تحقيقا تمهيدا لمحاكمتهم.

اين الخاطفون

وكانت الانباء متضاربة قبل التصريح الرسمى للرئيس مبارك حول المكان الذى توجه اليه الخاطفون وقال محافظ بور سعيد عبدالرحمن الفرماوى في وقت مبكر انهم مازالوا على الاراضى المصرية غير ان عبدالرؤوف الريدى سفير مصر في واشنطن قال للتليفزيون الامريكى ان الخاطفين سلموا لممثل منظمة التحرير الا انه لا يعرف المكان الذى يتواجدون فيه وقال ان الاتفاق الذى ابرم مع الحكومة الايطالية نص على تسليم الخاطفين للمنظمة وهو ماتم بالفعل واشار الى ان مصر لم تكن طرفا في هذا الاتفاق وانما قامت فقط بدور الوسيط.

وقد عادت الباخرة الايطالية مرةاخرى في وقت مبكر امس الى ميناء بور سعيد بعد ان كانت قد ابحرت بالفعل ليلة امس الاول لتواصل رحلتها الى ميناء اشدود بفلسطين المحتلة. وقالت صحيفة الاهرام المصرية « ان الحكومة المصرية امرت الباخرة بالعودة الى بورسعيد لاستجواب قائد طاقمها حول ما اعلن بشأن مصرع الراكب الامريكى وقالت الصحيفة ان الحكومة المصرية تريد ان تعرف لماذا ابلغها قائد الطاقم جيراردو دى روزا قبل الاستسلام انه لم يقع عنف ثم ابلاغه السلطات الايطالية بعد ذلك انه امريكيا قد قتل.

مجلس الامن يدين الاختطاف

وفي الامم المتحدة ادان مجلس الامن الدولى عملية الاختطاف التى لا مبرر لها واعرب عن اسفه لاحتجاز الرهائن ومقتل احد الركاب وندد باعمال القرصنة مهما كانت صورها او هوية مرتكبيها .

جاء ذلك في اجتماع عقده المجلس في ساعة متأخرة ليلة امس الاول بطلب من ايطاليا وقد وافق المجلس بالاجماع على نص البيان الذى تلاه المندوب الامريكى والرئيس الحالى للمجلس فيرنون والترز .

وقال وزير الخارجية الايطالى جوليو اندريوتى في برنامج لشبكة تليفزيون إن . بى . سى الامريكية حول الحادث ان بلاده ستطلب حبس الخاطفين « لاننا اتفقنا على ان نصفح عن الخطف لا عن الاغتيال » .

مجموعة من ركاب الباخرة الايطالية يلوحون لمستقبليهم في بورسعيد وقد بدت عليهم الفرحة بعد انتهاء عملية الاختطاف التي استمرت ٥٠ ساعة في عرض البحر الابيض .

[ا ب ـ واس ـ بالهاتف لعكاظ]

وقال السيد ياسر عرفات في البرنامج نفسه ان المنظمة ستعاقب الخاطفين بشدة اذا ثبتت ادانتهم بالقتل . وعندما قيل له ان اندريوتى طالب بحبسهم قضائيا قال عرفات : « سأتعاون مع الحكومة الايطالية الصديقة » .

٣ شروط للاستسلام

وكان عرفات قد اعلن في وقت سابق ان المنظمة طلبت من مصر تسليم الخاطفين لمحاكمتهم مؤكدا ادانته لهذه العملية التى تستهدف المساس بالتعاطف الذى ابدته اوروبا الغربية تجاه المنظمة وتونس في اعقاب الغارة الاسرائيلية الاخيرة .

وفي تطور لاحق كشف ابو اياد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح لوكالة رويتر ان الخاطفين الاربعة فلسطينيون عاشوا في لبنان وتتراوح اعمارهم بين ٢٢ و ٢٤ عاما .

وقال انهم استسلموا مقابل ثلاثة شروط هى : ضمان عدم محاكمتهم وعدم تسليمهم لمنظمة التحرير واجراء مفاوضات مع امريكا واسرائيل للافراج عن ٥٠ فلسطينيا معتقلا في اسرائيل . ولم يستبعد ابو اياد ان يكون قد جرى التخطيط لعمل عسكرى لانهاء عملية الاختطاف .

مصادر دبلوماسية مغربية لـ « عكاظ » :

الحسن الثانى يجرى اتصالات مع العواصم العربية

لبلورة موقف موحد تجاه الأحداث على الساحة



الملك الحسن

عبدالقادر الادريسى ـ هاتفيا ـ الرباط ـ :

علمت (عكاظ) من مصادر دبلوماسية في الرباط ان اتصالات جرت خلال الثمانى والاربعين ساعة الماضية بين الرباط وعواصم عربية اخرى في اطار المشاورات التى تستهدف بلورة موقف عربى موحد ازاء الاحداث التى تشهدها الساحة العربية .

وذكرت المصادر أن هذه الاتصالات شملت العاصمة الجزائرية وفي محاولة لتنقية الاجواء بين الرباط والجزائر في اطار الجهد المبذول للتغلب على الازمة القائمة بين البلدين وإنهاء الخلافات الثنائية .

من جهة ثانية يوجه الملك الحسن الثانى عاهل المغرب اليوم خطابا الى الشعب المغربى بمناسبة افتتاح الدورة الاولى للبرلمان المغربى للسنة الحالية .

وسيرأس الملك الحسن الثانى حفل الافتتاح مساء اليوم بحضور الحكومة المغربية والسلك الدبلوماسى المعتمد في الرباط . ويتوقع المراقبون أن يتطرق الملك في خطابه بالاضافة إلى القضايا الداخلية إلى القضية العربية على ضوء تطور الاحداث المتلاحقة في أعقاب الهجوم الاسرائيلى ضد مقر القيادة الفلسطينية في تونس . كما انه من المحتمل أن يتحدث العاهل المغربى عن زيارته المرتقبة للولايات المتحدة .

التحليل المالي

صمود الدولار وثبات الذهب

عكاظ خاص ـ جدة

انخفض الدولار الامريكى امام الين اليابانى في بورصة طوكيو المالية امس .. فيما صمدت العملة الامريكية امام العملات الرئيسية الاخرى في اسواق اوروبا الماليةامس وظلت اسعار الذهب مستقرة دون تغيير.

وقال السماسرة في مدينة فرانكفورت بالمانيا الغربية ان حالة السوق كانت تشير الى ميل الدولار للارتفاع الا انهم استطردوا قائلين بانه يبدو ان الدولار الامريكى لا يرتفع ارتفاعا كبيرا بسبب الخوف والتهديد القائمين حول تدخل البنك المركزى وقد انقسم هؤلاء السماسرة حول وطأة هذا التدخل على الاسواق المالية وعلق احد السماسرة بقوله اذا انخفضت اسعار الدولار اعتقد ان البنك المركزى في المانيا الغربية سينزل في حلبة السوق المالية وفي حالة ارتفاع الدولار فلا ارى مبررا لتدخل البنك.

● وفي طوكيو لم تفتتح الاسواق المالية ابوابها امس للعطلة الوطنية في البلاد.. الا ان الدولار فقد اكثر من ٢ ين من قيمته في البورصة المالية في اوروبا وبلغ سعر الدولار ٨٧٥ , ٢١٤ ينا امس مقابل ٢١٧ ينا لدى الاقفال في طوكيو امس الاول.

● وفي لندن لم يطرأ اى تغيير على سعر الدولار مقابل الجنيه الاسترلينى.. حيث بلغ سعر الاخير ٤١٣٧٥ , ١ دولار امس مقابل ٤١٥٥٠ , ١ دولار امس الاول.

وقد ساد الهدوء التام على اسواق الذهب وبلغت قيمة اونصة المعدن النفيس لدى افتتاح البورصة امس ١٥ , ٣٢٥ دولارا مقابل ٣٢٦ دولارا امس الاول.. وقد حددت بيوت الذهب الخمسة الرئيسية اسعار الذهب بـ ٥٥, ٣٢٥ دولارا امس.

وبلغ سعر الفضة ٢٢ , ٦ دولارا امس مقابل ٢٦ , ٦ دولارا مس الاول.

● وفي زيوريخ انخفض سعر الذهب من ٣٠ , ٣٢٦ دولارا امس الاول الى ٥٠ , ٣٢٥ دولارا امس.

● وفي هونج كونج ارتفعت اسعار الذهب وبلغت لدى اقفال البورصة ١٩ , ٣٢٦ دولار امس.

وفيما يلى اسعار الدولار امس مقارنة باسعار بعض العملات الرئيسية امس الاول.

العملة	امس	امس الاول
المارك الالماني	٢ , ٦٤٧٠	٢ , ٦٤٦٠
الفرنك السويسرى	٢ , ١٧٦٧٥	٢ , ١٦٨٠٠
الفرنك الفرنسى	٨ , ٠٧٧٥	٨ , ٠٤٢٥
الجلدر الهولندى	٢ , ٩٨٤٥	٢ , ٩٧٤٠
الليرة الايطالية	١٧٨٦	١٧٨٣
الدولار الكندي	١ , ٣٦٧٤٥	١ , ٣٦٤٠٠

العدو يوجه تهديدات للاردن ومنظمة التحرير

كونا « عمان » :

استمر قادة الكيان الصهيونى في توجيه تهديداتهم ضد منظمة التحرير الفلسطينية والاردن .

فقد صرح اسحاق رابين وزير الحرب الاسرائيلى أن السيد ياسر عرفات يقف شخصيا وراء جميع الهجمات التى ينفذها رجال المقاومة الفلسطينية ضد اهداف اسرائيلية في المناطق المحتلة وخاصة بعد الخروج من طرابلس منذ اكثر من سنة ونصف السنة .

وكرر رابين تحذيراته للاردن مشيرا الى أن قضية المجموعة الفدائية الفلسطينية التى كانت تعمل في منطقة جبل الخليل مؤخرا واستشهد اربعة من افرادها وجرح الخامس خلال اشتباك مع جنود العدو تثبت ان الاردن يعلم بهذه العمليات .

العثور على اسرائيليين مقتولين في برشلونة

ق ن ا ـ عمان :

اعلن في فلسطين المحتلة انه تم العثور على ملاحين اسرائيليين مقتولين في احدى الشقق في برشلونة بالبرتغال بعد ان اختفيا في الاسبوع الماضى.

وزعم راديو العدو الصهيونى في اذاعة له امس ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية وراء مقتل الاسرائيليين اللذين كانا يعملان على احدى سفن الحاويات التى كانت في رحلة من البرتغال الى كاليفورنيا.

وقال الراديو انه سيتم نقل جثتى القتيلين الى الكيان الصهيونى بعد انتهاء التحقيق في قضية مقتلهما.

اليوم .. يبدأ دورى الإثارة والمفاجآت في الكرة الطائرة

وتستأنف مباريات دورى السلة



د . صالح بن ناصر

اسعد تكرونى

تبدأ اليوم احداث الدورى الممتاز للكرة الطائرة حيث تقام اربع مباريات فيلتقى النصر مع الشرق على صالة الشعلة بالخرج وكفة النصر ارجح ويلتقى الاهلى بطل دورى الموسم الماضى مع الرياض الصاعد من الدرجة الاولى بصالة جدة .. وللمحيط يقابل للشباب بصالة الشباب وهو لقاء متقارب المستوى .. واخر المباريات بين الهلال الذى احسن الاستعداد للموسم مع الاتفاق المجتهد . وذلك بصالة الدمام .. وغدا يتقابل الاتحاد مع الربيع بصالة جدة هذا ومن ناحية اخرى تبدأ مباريات الاسبوع الرابع للدورى الممتاز لكرة السلة حيث تقام خمس مباريات تضم بعضها لقاء الكبار الذين يتنافسون على قمة الدورى واهمها لقاء الاهلى مع الهلال بصالة جدة والاهلى يسعى للفوز لمنافسة احد .. ويلتقى الاتحاد مع احد وهو لقاء في صالح الاهلى لو احدث الاتحاد المفاجأة . ويلتقى الوحدة مع الفتح ولا امل للوحدة الا بالفوز لتعويض اهتزاز المستوى وفقد النقط والنصر مع الرياض بصالة الدرعية وكفة النصر ارجح بعد ان استعاد هيبته بفوزه على الاتحاد والهجر يقابل الخليج في الاحساء

التفاصيل داخل الملحق الرياضى

مصدر فلسطينى لرويتر : الباخرة لم تكن الهدف المقصود

رويتر ـ ق ن ا ـ كونا (عواصم) :

قالت مصادر قريبة من جبهة التحرير الفلسطينية في نيقوسيا ان المسلحين الاربعة الذين خطفوا السفينة الايطالية اشيل لورو كان المفروض انهم سينفذون عملية داخل اسرائيل وخطفوا السفينة بدلا من ذلك .

وقال مصدر فلسطينى قالت وكالة رويتر انه موثوق به عادة « صعد اربعة من اعضاء الجبهة الى ظهر السفينة بغية التوجه الى اسرائيل وتنفيذ بعض المهام هناك » واضاف المصدر قوله « لقد عني ان تكون السفينة مجرد وسيلة نقل فحسب ولم تكن الجبهة تعتزم جعلها هدفا في حد ذاتها » .

وقالت المصادر ان السفينة لورو قد اختيرت للعملية نظرا لانه كان مقررا لها ان ترسو بميناء اشدود بفلسطين المحتلة اثناء رحلتها في البحر المتوسط والتى كانت ستزور ايضا خلالها ميناء ليماسول في قبرص وجزيرة رودس اليونانية .

وكانت السفينة قد ابحرت خلال خطفها من ميناء الاسكندرية الى نقطة قريبة من ميناء طرطوس السورى ثم عادت ادراجها الى المياه المصرية قبالة ميناء بورسعيد .

وقالت المصادر في نيقوسيا ان مسئولا رفيعا في جبهة التحرير الفلسطينية امر بعودة السفينة الى مصر من جديد « بعد ان خالف الخاطفون الخطة المعدة » .

وقال مصدر « وصار واضحا انهم كانوا يتصرفون علي خلاف الخطة لانه لم تكن هناك اوامر بخطف السفينة لذا فقد امرهم الشخص الذى يتولى رئاستهم بالعودة الى بورسعيد فورا .

واضاف قوله ان « سبب التعديل لم يتضح غير انه سيتحدد عن طريق الاستجواب واجراء تحقيق » .

وقال محمد عباس زيدان الامين العام لجبهة التحرير الفلسطينية ويشتهر باسم ابو خالد وابو عباس لاذاعة مونت كارلو التى التقط بثها في قبرص الليلة قبل الماضية انه كان قد امر الخاطفين بان يتوجهوا على الفور الى بورسعيد من طرطوس .

لماذا عدلت الخطة ؟

وفي القاهرة ذكرت صحيفة (الاهرام) المصرية نقلا عن مصدر وصفته بانه مطلع ان المجموعة المسلحة التى اختطفت الباخرة كانت تنوى القيام بعملية كبرى في ميناء اشدود بفلسطين المحتلة بعد وصول السفينة الايطالية اليه .

وقال المصدر ان المجموعة عدلت عن خطتها واعلنت عن اختطاف السفينة وهى في طريقها الى بورسعيد ثم غيرت مسارها الى طرطوس بالقرب من الشواطىء السورية .

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر فلسطينية لصحيفة الخليج الصادرة في الشارقة امس ان مخططى عملية السفينة الايطالية قرروا انهاء العملية بسلام بعد ما اكتشفوا خطأ المعلومات التى نقلت اليهم عن هوية بعض الركاب .

وقالت المصادر ان المجموعة التى سيطرت على السفينة يوم الاثنين الماضى كانت قد تلقت معلومات بانه سيكون على متن الباخرة اكثر من مائة اسرائيلى .

عكاظ
جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها
أحمد عبدالغفور عطار

OKAZ
A daily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كريم
مساعد المدير العام
محمد الحسون
مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير : ص.ب ٩٢١٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لإدارة المؤسسة ترسل على ص.ب ١٥٠٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لإدارة التوزيع ترسل الى ص.ب ٥٠٣٤ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٢٢
○ برقيا : عكاظ ـ جدة
○ تلكس : عكاظ ٤٠١٣٦٠

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ إدارة ـ توزيع ـ اعلانات

تليفونات المكاتب
● جدة ● الرياض ● مكة ● المدينة ● الدمام ● أبها ● القصيم ● الطائف ● حائل ● تبوك ● جيزان ● نجران ● ينبع ● الجوف ● بيشة

المكاتب الخارجية
● القاهرة : ٥ شارع السد العالي ـ المهندسين ت ٤٦٠٦٩٥
● تونس : ١١ نهج بلجيكا ـ ت ٢٥٤٥١٤
● بيروت
● صنعاء
● باريس : 90 Champs-Elysees Paris 75008 - France OKAZ - Fax No. 5634664
● واشنطن : 1100 7th Street N.W. Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 755 9572 - 775 9573 Telex: 64744
● لندن : New South Wales House, 15 Adam Street, Strand, London WC2N 6AH 01 - 839 2651 - Telex: 8950096 Room No-G. Facsimile: 01-8391766

مشروعات كهربائية جديدة بتبوك

عسكر العنزي (تبوك) :

قامت شركة كهرباء تبوك بتوقيع عقدين احدهما مع احدى الشركات الوطنية قيمته ٢٣ مليون ريال .. والثاني مع الدار السعودية للخدمات الاستشارية بالتعاون مع مجلس امداد الطاقة الايرلندي وقيمته مليون وخمسمائة الف ريال .

اوضح ذلك مدير عام الشركة المهندس محمد امين قاسم ثابت وقال ان العقد الاول يشمل توريد وتركيب محطة محولات رقم ٦ والتي تعمل بسادس فلوريد الكبريت جهد ١٣٢ / ١٣.٨ ك ف وسعتها ٢ × ٢٠ ميجافولت وتخدم المشاريع التالية :

مشروع اسكان قوى الامن الداخلي بتبوك ، ومشروع الاستاد الرياضي بطريق الاردن .

ومن المتوقع ان تكون هذه المحطة جاهزة للتشغيل في منتصف العام القادم .

هذا ويشمل العقد الثاني قيام الدار السعودية للخدمات الاستشارية باجراء دراسة لربط محطتي توليد رقم ٢٢١ ومحطات المحولات وعددها خمس محطات وشبكات النقل التابعة لشركة كهرباء تبوك بشبكة تحكم ومراقبة كاملة وكذلك دراسة زيادة سعة محطتي محولات رقم ٥٢٢ بقدرة اجمالية ٢ × ٢ ميجا فولت أمبير ، وتمديد خطوط توزيع هوائية جهد ٣٣ ك ف مزدوج الدائرة بطول ٢٠ كم واحادي الدائرة بطول ٤٠ كم .. بالاضافة الى تركيب محولات جهد ٣٣ / ٤ ك ف بسعة اجمالية ١٥ ميجا فولت امبير لتغذية المزارع بطريقي المدينة المنورة والاردن .

مركز اقليمي موحد للبحث والانقاذ بموانى الخليج

خلف الغامدي « جدة » :

اكد معالي وزير المواصلات انه تم اعداد مشروع متكامل للبحث والمساعدات والانقاذ البحري على مستوى المملكة في البحر الاحمر والخليج العربي .

واوضح معاليه ان تنفيذ هذا المشروع يتضمن إعداد وتوفير سفن البحث والانقاذ ومعدات حصر العطب واجهزة المراقبة والانذار وشبكة متكاملة من الاتصالات السلكية واللاسلكية لربط الموانى الرئيسية والفرعية ومراكز الانقاذ بالمملكة .

واشار معاليه انه تم عقد العديد من الاجتماعات في نطاق مجلس التعاون لدول الخليج العربية حيث شاركت الوزارة فيها ونوقشت خلالها مجالات التعاون على المستوى الخليجي في اعمال المساعدة والبحث والانقاذ البحري وتقرر ضرورة إيجاد مركز بحث وانقاذ في كل دولة عضو وان يتم التنسيق بين هذه المراكز في جميع دول المجلس وتقوم الامانة العامة لمجلس التعاون حاليا باجراء دراسة حول إمكانية انشاء مركز إقليمي موحد للبحث والانقاذ .

وراء الخبر

مشاريع الخير في مكة

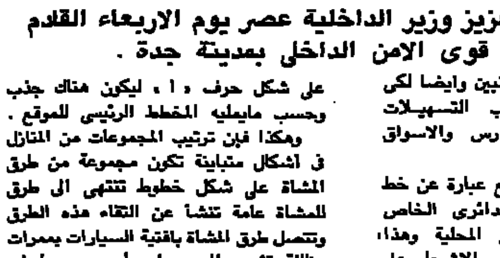
● على مسيرة العطيات الخيرة التي تجاوز حجمها الطموحات الداخلية لابناء هذه الارض ليشمل خيرها جميع ابناء المسلمين الذين يجيئون زوارا وحجاجا ومعتمرين لهذه الارض المقدسة تتواصل الانجازات العملاقة برعاية خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وفي اطار هذا النماء الكبير تجيء مشاريع الخدمات لمكة المكرمة التي تضم قبلة المسلمين في مشارق الارض ومغاربها وتوسعة الحرم المكي الشريف لراحة ضيوف الرحمن وفك الاختناقات الخدمية والمرورية بالنسبة لمواطني العاصمة المقدسة والحجيج في مواسمهم المباركة.

وهاهو جلالته حفظه الله يتابع شخصيا الدراسات المتعلقة بهذه الانجازات العملاقة التي ينفق عليها بسخاء حتى تبدو العاصمة المقدسة في اجمل صورها تحسينا وتجميلا وفي اكمل بنيانها عمرانا واتساعا في مرافقها العديدة لتستقبل اكثر من ثلاثة ملايين مسلم كل عام.

وتبلغ تكاليف هذه المشاريع التي تم تنفيذها والتي ستنفذ اكثر من ٥٤٥٤ مليون ريال وذلك انطلاقا من اهتمامات جلالة الملك ومتابعة معالي وزير الشئون البلدية والقروية لتنفيذ هذه المشاريع بالصورة المثلى المرجوة لخير المواطنين وابناء المسلمين في كل زمان ومكان.

المحرر

الامير نايف يفتتح مشروع اسكان قوى الامن الداخلي بجدة



المشروع يضم ١٣٤٢ وحدة تستوعب ٨ الاف فرد

تكامل الخدمات الاساسية والترفيهية بالمشروع

محمد محجوب ـ واس « جدة » :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية عصر يوم الاربعاء القادم الموافق الثاني من شهر صفر القادم مشروع اسكان قوى الامن الداخلي بمدينة جدة .

صرح بذلك وكيل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجي واوضح أن هذا المشروع يتكون من ١٣٤٢ وحدة سكنية مقامة على مساحة مليون متر مربع .. واضاف الدكتور العواجي أن المشروع يحتوي على خمسة مساجد وخمس رياض للاطفال ومدارس للبنين والبنات وقاعة احتفالات وناد للضباط ولصف الضباط ومركز صحي وآخر تجاري .

واعرب وكيل وزارة الداخلية في ختام تصريحه عن خالص تهانيه لمنسوبي قوى الامن الداخلي بجدة

ويأتي هذا المشروع ضمن خطة كبيرة تهدف الى انشاء ١٢ الف وحدة سكنية على ٢٠ موقعا في جميع انحاء المملكة .

وقد خص مدينة جدة منها في هذه المرحلة (الاولى) ١٣٤٢ وحدة مقامة على مساحة قدرها مليون متر مربع (١ كم × ١ كم) ويقع هذا المجمع السكني في الجهة الشمالية الشرقية على بعد حوالي ١٤ كم من مدينة جدة وهو يمتد على طريق المدينة المنورة .

وقد استغرق تنفيذ هذا المشروع ١١ شهرا تحت اشراف لجنة تنفيذية عليا برئاسة صاحب السمو الملكي نائب وزير الداخلية وعضوية كل من وكيل وزارة الداخلية ومساعدي رؤساء القطاعات .. وكانت اللجنة تتلقى توجيهاتها من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز .

ـ التوصل إلى افضل استخدام واستغلال للفرص المتاحة للموقع والبيئة المحيطة بها .
ـ التغلب على القيود وحل المشاكل التي يواجهها المصمم في الموقع .
ـ توفير بيئة سكنية مريحة وجذابة .
ـ توفير شبكات الحركة الضرورية للسيارات والمشاة وتفادي تعارضها مع توفير حرية الحركة في أمان وراحة سواء في السيارات أو على الاقدام .
ـ توفير الخدمات والمرافق اللازمة للمشروع .
ـ ضمان وسائل الاتصال للمناطق المحيطة وتقوية الاتصال الاجتماعي والاقتصادي الخارجي .

المخطط الرئيسي

● الموقع عبارة عن مسطح خال من الملامح البارزة وتحيط به مواقع مطورة ويمكن استغلالها لصالح الموقع . والخطة مبنية على تحقيق تصميم ينظر الى الداخل لا الى الخارج للتوصل الى تطوير متماسك ذي طابع خاص وفي نفس الوقت محمية حماية جيدة من الرياح الشمالية الشرقية المحملة بالاتربة وكذلك الاخذ بالاعتبار السجن الذي يقع جنوب الموقع .

إن الشكل المربع الذي يتصف به الموقع وكذلك حجمه وهو « كيلو متر مربع » يسمح لعمليات التطوير أن تنبسط انبساطا كافيا مع وضع نظام من الطرق الدائرية لخدمة مجمعات المساكن على الجانبين وايضا لكي تتيح نقاط اتصال لاقرب التسهيلات العمومية كالمساجد والمدارس والاسواق التجارية .

طريق الوصول إلى الموقع عبارة عن خط مزدوج يرتبط بالطريق الدائري الخاص لتوزيع المرور على الطرق المحلية وهذا الطريق حددت معالمه بغرس الاشجار على الجانبين وفي الوسط ويكون الدخول اليه من بوابة مرور كبيرة تحتوي على برج المياه المرفوع وكذلك المنظر الذي يحدد اطار المسجد الكبير والمئذنة داخل نطاق المركز المحلي .

وسيوفر المشروع اسكان حوالي ٨٠٠٠ شخص في ١٣٤٢ منزلا في خمسة احياء متجاورة واحدة منها داخل نطاق الطريق الدائري والاربعة الباقية في مربع الموقع خارج الطريق الدائري .

أما الاحياء السكنية نفسها فتشمل مجمعات من المساكن ذات الثلاث والاربع غرف للنوم في منازل متصلة الجدران حول افنية لوقوف السيارات يمكن الوصول اليها من الامام ومن الخلف لمرور المشاة .

بالمخطط الرئيسي يوجد اربع رياض للاطفال ستكون هي مركز تجمع المساكن في المربع الخارجي للموقع وبقطر ٣٠٠ م بينما يمثل المركز المحلي بؤرة المنطقة السكنية المركزية ويوجد ايضا مدرستان للتعليم الابتدائي والمتوسط ، واحدة للبنين وواحدة للبنات ، وجميع المدارس تتضمن اماكن مركزية .

الجامع الكبير لاداء صلاة الجمعة هو البؤرة الاجتماعية في المشروع وايضا المركز المحلي والاساسي . والجامع قائم في ميدان كبير يحظر فيه مرور السيارات .

الخدمات الاجتماعية الاخرى عبارة عن مجمع تجاري وبقالات ومراكز ثقافية واندية وعيادة صحية كما يوجد اربعة مساجد أخرى في اركان المشروع الاربعة وتخصص للساحات الرياضية ومجمع المنافع العمومية المنطقة الجنوبية للموقع لتقليل درجة الازعاج في المناطق السكنية ولتوفير منطقة صد وحماية تفصل بين الموقع والسجن المجاور .

مجموعات سكنية

● تم اتباع فكرة تجميع المساكن على شكل مجموعات صغيرة تتألف كل مجموعة من بضعة منازل مجتمعة حول فناء رئيسي للسيارات يبلغ عرضه ١٨ مترا تقريبا وللفناء مدخل واحد . ويوجد في كل مجموعة سكنية انواع مختلفة من المساكن وقد تم خلط المساكن التي تتكون من ثلاث غرف نوم واربع غرف نوم ليكون هناك نمط معماري تبرز معالمه .

ولقد ادخلت اشكال عديدة متنوعة من هذه المجموعات في مختلف اجزاء المشروع وحسب الاحتياج الفعلي كما اضيفت افنية على شكل حرف « ا » ليكون هناك جذب وحسب مايمليه المخطط الرئيسي للموقع .

وهكذا فإن ترتيب المجموعات من المنازل في اشكال متباينة تكون مجموعة من طرق المشاة على شكل خطوط تنتهي الى طرق للمشاة عامة تنشأ عن التقاء هذه الطرق وتتصل طرق المشاة بافنية السيارات بممرات مظللة تؤدي إلى ممرات أوسع ومساحات لشبكة طرق المشاة . وبهذه الطريقة يتم الفصل التام بين المشاة والسيارات .

وتفتح ابواب خلفية للمنازل إلى ممرات المشاة أما السيارات فلها طرق مباشرة من خلال الفناء الذي تجتمع حوله المنازل .

إن التكلفة والاراضي المتوفرة حددت الكثافة السكانية المعقولة في مشاريع من هذا النوع ، وتم اختيار الكثافة السكانية المختارة فوجد أن من الصعب توفير فلل مستقلة أو مساكن من طابق واحد فكان التركيز على مساكن متلاصقة من دورين أو ثلاثة حسب المساحة المتوفرة وأهمية الموقع .

وقد أخذ في الاعتبار ثلاثة انواع من المساكن .
ـ مسكن مفتوح الى الخارج .
ـ مسكن مفتوح على فناء داخلي .
ـ مسكن مفتوح على فناء شبه داخلي .

وجد أن المسكن المفتوح على الخارج يصعب استخدامه في الكثافات المتوسطة التي تم اعتمادها بدون التأثير المناخي وعادات العائلة السعودية .

تم استخدام فكرة الافنية الداخلية والشبه داخلية التي يمكن أن تصبح مغلقة تماما بواسطة سور الحديقة . كما تم استخدام نمط تخطيطي يمكن استخدام حائط واحد معزول لفصل الافنية المتجاورة ويقلل من التكلفة .

الخدمات العامة

يقوم المشروع بتوفير جميع الخدمات اللازمة وهي كالتالي :

المدارس ورياض الاطفال :

الموقع : أن تحديد موقع المدارس الابتدائية يبنى على تحديد مسافة سير اقصاه ٥٠٠ متر من المنزل إلى المدرسة . اما روضة الاطفال فإن المقصود بها أن تخدم دائرة قطرها حوالي ٢٥٠ مترا . وتقع المدارس عموما على مقربة من المركز الرئيسي للمدينة او المراكز الثانوية في حالة المواقع الكبيرة .

وتشترك مدرسة البنين في استخدام حمام السباحة الملحق بنادي ضباط الصف بينما يشترك نادي السيدات مع تلميذات مدرسة البنات في استخدام حمام السباحة .

الاحجام : رياض الاطفال مصممة لاستقبال ٢٠ طفلا بينما يمكن عند الضرورة استيعاب ٢٥ طفلا فتكون سعة الروضة كلها في اقصاها ١٥٠ طفلا . والمخطط له هو أن يتردد على الروضة الاطفال في سن الثالثة أو الرابعة أو الخامسة من العمر وإن كان المشكوك فيه طبعا أن تكون نسبة الحضور ١٠٠ ٪ وعلى الاخص في هذه السن الصغيرة .



الأمير نايف

أما برامج المدارس الابتدائية فهي تعد التلاميذ لست مراحل تعليمية المقررة على التلاميذ بين سن السادسة إلى سن الثانية عشرة ولقد رؤي أن الفصل المثالي الذي يمكن أن ينهض به المدرس هو الفصل الذي يحتوي على ٢٥ تلميذا . أما بقية المدارس الموجودة فإنها هي الاخرى تقدم من ٦ فصول دراسية الى حدود ٢٤ فصلا ، من أجل ٦٠٠ تلميذ ، التي تعتبر الحد الاقصى في الحجم الذي يمكن التعامل معه .

المساجد

إن المسجد يشكل المركز الروحي لكل جماعة سكانية وينعكس هذا في النهاية باقامته في مكان مركزي داخل كل حي . والتصميمات نفسها تتبع الشكل التقليدي مترجما الى صياغة عصرية في البناء .

الاندية الاجتماعية :

تم توفير ثلاثة انواع من الاندية حسب الحاجة وهي : اندية الضباط وضباط الصف والسيدات وتقع في المركز الرئيسي في مركز المشروع مع بقية الخدمات الاخرى ، كالمسجد والسوق والمدارس والميدان العام ماعدا نادي السيدات الذي يلاصق مدرسة البنات .

أما الاندية فهي توفر الاحتياجات لجماعات معينة لممارسة مجموعة من الرياضات والتسليات وغيرها من النشاطات اثناء ساعات الفراغ من ناحية ولعقد مناسبات الاستقبال والتسلية وتستخدم القاعة من الناحية الاخرى .

نادي الضباط :

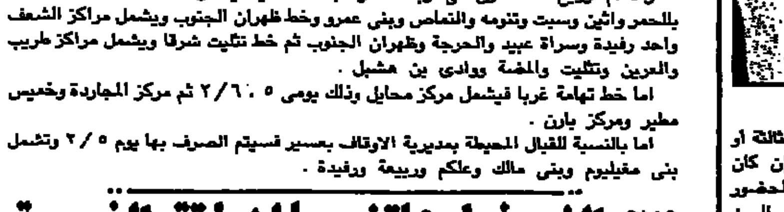
من بين الاندية كلها نجد نادي الضباط اهمها لاستخدامه في النشاطات اليومية والمناسبات الهامة .

نادي ضباط الصف :

نادي ضباط الصف يقدم نفس النمط في العاب الترويح عن النفس كنادي الضباط إلا أنه مصمم لممارسة الاحتياجات اليومية .

الخدمات التجارية :

تم توفير الاسواق اللازمة حسب الاحتياج واعتبر أن السوق يمثل اكثر من مجرد مكان للشراء وإنما ايضا لاجتماع الناس والتقائهم .



صرف رواتب الائمة والمؤذنين الاسبوع القادم

مرعي عسيري (ابها) :

يبدأ يوم السبت الخامس من صفر صرف رواتب الائمة والمؤذنين بمنطقة عسير والمستحقة عن شهور شوال وذي القعدة وذي الحجة ويستمر الصرف لمدة اربعة ايام حيث تم تكليف اربع فرق لصرف هذه المكافات .

وقد تم توزيع هذه الفرق على اربعة خطوط بالمنطقة حيث يشمل خط الطائف شمالا مراكز بللحمر واثين وسبت وتنومه والنماص وبني عمرو وخط ظهران الجنوب ويشمل مراكز الشعف واحد رفيدة وسراة عبيدة والحرجة وظهران الجنوب ثم خط تثليث شرقا ويشمل مراكز طريب والعرين وتثليث والمضة ووادي بن هشبل .

اما خط تهامة غربا فيشمل مركز محايل وذلك يومي ٥ ، ٦ / ٢ ثم مركز المجاردة وخميس مطير ومركز بارق .

اما بالنسبة للقبائل المحيطة بمديرية الاوقاف بعسير فسيتم الصرف بها يوم ٥ / ٢ وتشمل بني مغيليوم وبني مالك وعلكم وربيعة ورفيدة .

٤٢٤ الف خط هاتفي بالمنطقة الغربية

خالد سعيد باحكم (جدة) :

بلغ عدد خطوط الهاتف الآلي العاملة بالمنطقة الغربية حتى نهاية شهر ذي الحجة الماضي ٤٢٤ الفا و ١٢٢ خطا و ٣٦٥٧ هاتف سيار وبلغت الخطوط الخاصة العاملة ٥٤٣٤ خطا .

اوضح ذلك مصدر مسئول بالمنطقة الغربية للاتصالات واضاف ان مركز تدريب المنطقة قد قام خلال الفترة من بداية رجب ١٤٠٥ هـ الى نهاية ذي الحجة بتدريب ٣٨٩ متدربا سعوديا من منسوبي المنطقة والمناطق التابعة لها حيث شملت الدراسة المجالات الفنية والادارية وخدمات المشتركين وغيرها من البرامج . هذا وقد بلغت ساعات التدريب ٢٨٤٢٠ ساعة .

توجيه خريجات الكلية المتوسطة بمدارس الخرج

عبدالله الغامدي (الخرج) :

اعتمدت ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج توجيه المتخرجات الجدد من الكلية المتوسطة بالخرج على عدد من مدارس المنطقة بعد صدور قرار تعيينهن بالمستوى الثالث ..

وقد طالب مدير تعليم البنات بالمنطقة عبدالعزيز عبدالله الغدير من مديرات المدارس الموجهات لهن برفع مباشرتهن فور استلامهن أو في حالة عدم المباشرة خلال ١٥ يوما الكتابة للادارة بذلك .

وفيما يلي اسماء المعلمات :

قاطمة سليمان صالح الناصر ـ فاطمة سليمان محمد المصلوخ ـ هدى محمد عبدالعزيز الرويس ـ سارة خلف سعد الدوسري ـ فاطمة عبدالرحمن علي الوهيبي ـ سارة محمد سعيد الجمعة ـ نيره صالح محمد الوابل ـ حصة صالح محمد المقبل ـ مريم منصور حمد الصغير ـ حصة صالح رشيد الوهيبي ـ نوال علي محمد الوابل ـ لطيفة عبدالعزيز ابراهيم الحمدان ـ لطيفة محمد حمد الهويدي ـ نوال تركي صالح المصلوخ ـ جواهر عبدالرحمن سعد القصمول ـ جميلة سعد علي الرويس ـ نور سالم عبدالله العطاس ـ زين سالم عبدالله العطاس ـ عائشة محمد علي الشرطب ـ جوهرة صالح محمد الرويس ـ حصة رشيد علي الوهيبي ـ الجوهرة راشد عبدالعزيز الفواز ـ ساره عامر محمد العامر ـ منيرة عبدالعزيز صالح العسكر ـ منيرة عبدالله راشد البريكي ـ هيا عبدالله محمد السفير ـ حصة ناصر محمد آل سليمان ـ قماش حسن عبدالله المهندي ـ لطيفة فهد عبدالله الهزاني ـ لطيفة عبدالرحمن محمد الحمدان ـ حصة عبدالله ابراهيم العبد اللطيف ـ نوره ناصر محمد الجوير ـ منيرة سعود عبدالله الصريعي ـ فاطمة عبدالرحمن محمد الوابل ـ نوف عبدالله محمد البلوشي ـ نوره عبدالله عبدالعزيز الصوله ـ موضي عبدالرحمن محمد الوهيبي ـ نوضي محمد عبدالله الراجحي ـ حصة عبدالله محمد الصغير ـ دلال ناصر عبدالله الفنيكر ـ لطيفة عبدالرحمن محمد الشدي ـ منيرة محمد عبدالعزيز الشدي ـ جوهرة عبدالخالق سعيد الغامدي ـ حصة سعود سعد البالود ـ نوال عبدالله محمد الوابل ـ شيماء محمد العامر ـ نوره عبدالله محمد الوابل ـ شماء محمد علي الحبيب ـ موضي صالح ناصر العريني ـ هدى عبدالله عبدالرحمن الفواز ـ هدى عبدالله محمد البيامي ـ نوره صالح ناصر العريني ـ عواطف ابراهيم سعد الدوسري ـ مريم دخيل غانم القصمول .

تجمعات مدرسية للبنات بالطائف

قيلان الغامدي (الطائف) :

يجري حاليا العمل في تنفيذ عشرة مشاريع لمبان مدرسية للبنات بمنطقة الطائف داخل المدينة وخارجها ..

اوضح ذلك مدير تعليم البنات بالنيابة بالطائف علي خضران القرني وقال ان تكلفة هذه المشاريع بلغت ٣٩،٣١٣،١٨٩ ريالا ، وتشمل مشروعين لتجمعات مدرسية احدهما يضم ثلاث مدارس وتضم كل مدرسة ٢٧ فصلا بحي الفيصلية .

والاخر يضم مدرستين بكل منهما ٢٧ فصلا ايضا بالطلقة ، طريق الحوية ، اضافة الى مشروعين كبيرين نموذج ٢٧ فصلا لمدرستين بحي القمرية وحي العقيق .

اما خارج المدينة فهناك ستة مشاريع لمدارس مبسطة يتكون كل منها من دورين في جدارة بني سعد ، والصور بالحارث والسيل الكبير والمندوبيات والغريف بالخرمة والعلاوة بترية وقد راعت الرئاسة في هذه المباني ان تكون مكتملة التجهيزات والمرافق وفي مواقع تخدم اكبر عدد ممكن من الطالبات .

تعديل مواعيد المسابقات الاسلامية للعام الجامعي الحالي

واس (الرياض) :

قررت وكالة الرئاسة لكليات البنات تعديل مواعيد اجراء المسابقات الاسلامية للعام الجامعي الحالي .

وقد تقرر ان يكون يوم السبت التاسع عشر من شهر صفر القادم موعدا لاجراء مسابقة القرآن الكريم ويوم الاحد العشرين من شهر صفر القادم موعدا لاجراء مسابقة السنة النبوية والسيرة .



احكام بالسجن والغرامة والابعاد لعدد من المزورين والمرتشين

اصدر ديوان المظالم احكاما بالسجن والغرامة والابعاد على عدد من المزورين والمرتشين وفيما يلي بيانات وزارة الداخلية الصادرة في حق هؤلاء :

● اقدم المدعو شاد محمد دوست الباكستاني الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جريمتي التزوير والاستعمال وقد اسفر التحقيق معه على ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان عام المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٠/د/٢/ج ١ ١٤٠٥ المتضمن ادانة المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال ومعاقبته على ذلك بالسجن لمدة سنة واحدة من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال ١٠٠٠ وقد ابلغت الجهات المختصة ذلك لانفاذه .

● اقدم المدعو بنيجامين بالمتوس فلبيني الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جريمتي التزوير والاستعمال وقد اسفر التحقيق مع المذكور على ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٦ / ٢ / ج لعام ١٤٠٥ من الدائرة الجزائية الثالثة والمتضمن ادانته بما نسب اليه من تزوير واستعمال ومعاقبته على ذلك بسجنه سنة واحدة من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال طبقا للمادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وقد ابلغت الجهة المختصة لانفاذه .

● اقدم طامي لم لم تسفو الاريتيري الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب جريمة تزوير واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨٧/د/ج // لعام ١٤٠٥ الصادر من الدائرة الجزائية السادسة القاضي ادانة المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه والمنصوص عنها والمعاقب عليهما بالمادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وذلك بسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ ايقافه وتغريمه الف ريال ١٠٠٠ وقد عمدت الجهة المختصة بالتنفيذ .

● اقدم المدعو زايد بن راشد بن محمد قاسم الحايك ـ سعودي الجنسية المنشورة صورته على اخذ الرشوة مقابل ايصال الخدمة الهاتفية الى منزل مواطن واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالة القضية الى ديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨٨/ص/ط لعام ١٤٠٥ المتضمن الحكم بادانته بما نسب اليه وتغريمه مبلغ خمسة عشر الف ريال ١٥٠٠٠ فقط وتبلغت الجهة المختصة بانفاذ ذلك في حينه .

● اقدم المدعو فراج ضاوي الجعيد سعودي الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جرائم التزوير والاستعمال وقد اسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤٣ / ج / ٣ الصادر من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المذكور بما نسب اليه من تزوير واستعمال ومعاقبته على ذلك طبقا لاحكام المواد ٥ ـ ٦ من نظام مكافحة التزوير بغرامة قدرها خمسة الاف ريال ٥٠٠٠ وقد ابلغت الجهة المختصة لانفاذه .

● اقدم المدعو يحيى سرور ذياب البيشي السعودي الجنسية المنشورة صورته على اخذ الرشوة واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٩ / ج / ٤ لعام ١٤٠٥ من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادانة المتهم يحيى سرور ذياب البيشي بجريمة اخذ الرشوة المنصوص عليها وتقرر سجنه سنة ومصادرة المبلغ محل الجريمة وبلغت الجهات المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو محمود محمد محمود فراج مصري الجنسية المنشورة صورته على تزوير ختم مؤسسة خاصة واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨٨/د/ج/٣ لعام ١٤٠٥ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المتهم ، محمود محمد محمود فراج ، بجريمة التزوير المنصوص عليها وتقرر سجنه مدة سنة وبلغت الجهات المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو عبدالله ناجي علي حسن العماري يماني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢٣١/د/ج/٤ لعام ١٤٠٥ من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادانة المتهم عبدالله ناجي علي حسن العماري بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عليها وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال ١٠٠٠ وبلغت الجهات المختصة لانفاذه .

● اقدم المدعو عبدالحميد شرف الدين آدم هندي الجنسية المنشورة صورته على عرض الرشوة واسفر التحقيق معه على ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣٤/د/١/ج لعام ١٤٠٥ الصادر من الدائرة الجزائية الاولى المتضمن ادانة المذكور بما نسب اليه من عرض الرشوة ومعاقبته على ذلك بموجب المادة الثامنة من نظام مكافحة الرشوة بسجنه ستة اشهر وتحسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية ومصادرة المبلغ محل الجريمة وقد ابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من ١ ـ كون وان محمد رمضان ـ الباكستانية ٢ ـ جن وان محمد رمضان الباكستانية على جريمة التزوير في محرر رسمي .

واسفر التحقيق بادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر الحكم بحقهما رقم ٩١/د/ج/٤ لعام ١٤٠٥ من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادانة كل منهما بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عليها وتقرر سجن كل واحدة منهما سنة كاملة وتغريم كل واحدة منهما الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذ ماتقرر .

● اقدم المدعو بله محمد اسماعيل سوداني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢٠٣/د/ج/٤ لعام ١٤٠٥ من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادانة المتهم بله محمد اسماعيل السوداني الجنسية بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عليها وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهات المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من : بندر محمد الحربي ـ وزاكي مناور البلاوي وعبدالله ضيف الله الحربي السعوديين الجنسية على جريمة الرشوة واسفر التحقيق معهم بادانتهم وباحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم ١٥ د ج ٣ لعام ١٤٠٥ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانة كل من بندر محمد الحربي وزاكي مناور البلاوي وعبدالله ضيف الله الحربي ـ السعوديين الجنسية بجريمة الرشوة المنصوص عنها وتقرر سجن كل منهم سنة واحدة وتغريم كل واحد منهم ثلاثة الاف ريال وبلغت الجهات المختصة بانفاذ ماتقرر .

● اقدم المدعو عبدالعزيز بن محمد التويجري سعودي الجنسية المنشورة صورته على اخذ الرشوة اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٥/د/ج/٥ لعام ١٤٠٥ من الدائرة الجزائية الخامسة المتضمن ادانة عبدالعزيز بن محمد التويجري بجريمة الرشوة المنصوص عنها وتقرر تغريمه عشرة الاف ريال وبلغت الجهات المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من :
١ ـ محمد مياه علي سنغالي الجنسية
٢ ـ محمد الياس محمد يوسف
٣ ـ أمجد علي محمد

المنشورة صورهم الشمسية بارتكاب جريمة التزوير في بطاقة اقامة ورخصة قيادة وقد أسفر التحقيق عن ادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم لديوان المظالم صدر الحكم بادانتهم بجريمتي التزوير والاستعمال وبسجن كل واحد منهم سنة وتغريمه الف ريال ١٠٠٠ وقد جرى تعميد الجهة المختصة بالتنفيذ .

● اقدم كل من : عبدالله حسن جيدي صومالي الجنسية وعلي محمد علي صالح يماني الجنسية على جريمة التزوير في محررات رسمية واسفر التحقيق بادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٧٤/ت/٧ لعام ١٤٠٥ من الدائرة الجزائية الاولى المتضمن ادانة كل من عبدالله حسن جيدي صومالي الجنسية وعلي محمد علي صالح يماني الجنسية بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجن كل منهما سنة واحدة وتغريم كل منهما الف ريال وبلغت الجهات المختصة بانفاذ ما تقرر .

● اقدم المدعو الناير جبارة الناير سوداني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٩/د/٦/ج لعام ١٤٠٥ من الدائرة الجزائية السادسة المتضمن ادانة المتهم الناير جبارة الناير بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهات المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو موسى شكري علي صومالي الجنسية المنشورة صورته اعلاه على ارتكاب جريمتي التزوير والاستعمال وقد اسفر التحقيق معه على ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤٧/د/٧/ج لعام ١٤٠٥ المتضمن ادانة المذكورة بجريمتي التزوير والاستعمال ومعاقبته عليهما بالسجن مدة سنة واحدة من تاريخ توقيفه على ذمة القضية وتغريمه الف ريال . وقد ابلغت الجهات المختصة بانفاذه .

بسم الله الرحمن الرحيم



عكاظ

جريدة سياسية يومية

رأي عكاظ

العلاقة مع فرنسا اقوى من ان تمس

الزيارة الناجحة التي قام بها سمو الامير سلطان لباريس بدعوة من الرئيس ميتران ومن وزير الدفاع الفرنسي تجسد عمق العلاقات التاريخية والمتطورة دائما بين المملكة وفرنسا والتي تقوم على اسس من الاحترام المتبادل والحرص على المصالح المشتركة والتفهم والاهتمام المتبادلين بقضايا الامن والسلام والاستقرار.

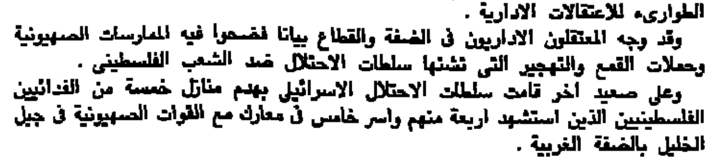
وما اعرب عنه سمو الامير سلطان عقب لقائه بالرئيس ميتران في قصر الاليزيه من اعتزاز بالعلاقات المتميزة بين المملكة وفرنسا يؤكد مدى رسوخ وثبات دعائم وجذور العلاقات الثنائية . ذلك ان هذه العلاقات لا تقوم على مصلحة طرف دون الاخر كما انها لا ترتبط بعوامل مؤقتة او ظروف عابرة بل تقوم في ظل قناعات ومصالح وقيم مشتركة.

وزيارة سموه لباريس في اعقاب زيارة بريطانيا حيث تم توقيع صفقة طائرات التورنادو للمملكة ثم زيارة واشنطن واعلان موافقة الادارة الامريكية على طلبات المملكة من السلاح تؤكد ان الضجة المفتعلة التي صاحبت توقيع صفقة طائرات التورنادو قد فشلت في تحقيق اغراضها على الساحتين الفرنسية او الامريكية لاسيما بعد ان اعلن سمو الامير سلطان ان الاتصالات والدراسات مستمرة مع فرنسا بالنسبة لطائرات الميراج ولغيرها من الاسلحة الفرنسية ان الابواق المشبوهة التي تحاول الترديد بان صفقة التورنادو مع بريطانيا قد اثرت على علاقاتنا المتميزة مع فرنسا يحملها من يريد ان يصطاد في الماء العكر.

لقد سبق ان اشترينا اسلحة ومعدات من فرنسا ومن بريطانيا ومن امريكا ونحن نتبنى سياسة تنويع مصادر السلاح من الدول الصديقة سواء في واشنطن او لندن او باريس او بون او غيرها من الدول وليس معنى ان نعقد صفقة مع بريطانيا ان تكون على حساب طلباتنا او الوفاء باحتياجاتنا الدفاعية من دولة او دول اخرى صديقة. ذلك ان احتياجاتنا لتعزيز قدراتنا العسكرية والدفاعية تتحدد وفق خطط التطوير والانماء ووفق دراسات فنية وتكتيكية دقيقة وحسب ترتيب لاولويات موضوعية.

وابرام صفقة مع دولة صديقة لا يعني بحال من الاحوال الغاء مطالبنا مما ينتج في دولة صديقة اخرى كما ان ذلك لا يمثل مساسا بعلاقات الصداقة مع الدول الاخرى ونحن نثق في الوقت ذاته بوعي الاصدقاء وتقديرهم لمنهجنا الذي يتسم بالاعتدال ووضوح الرؤية ولجهودنا المتواصلة من اجل تكريس عوامل الامن والاستقرار في المنطقة وحرصنا على صيانة المصالح المشتركة ومثلما نعتز بمواقف فرنسا الجيدة والواضحة بالنسبة للقضية العربية وقضايا الحق والعدل فاننا نثق ايضا في ان مصداقية العلاقة المتميزة قادرة على احباط من يحاولون الصيد في الماء العكر.

١٠٠ معتقل عربي يضربون عن الطعام احتجاجا على ممارسات العدو



ق ن أ ـ عمان :

ذكرت انباء الارض المحتلة ان ما يزيد على مائة معتقل في سجون نابلس وبئر السبع وجنين بدأوا اضرابا مفتوحا عن الطعام احتجاجا على تطبيق سلطات الاحتلال الاسرائيلي قانون الطوارىء للاعتقالات الادارية .

وقد وجه المعتقلون الاداريون في الضفة والقطاع بيانا فضحوا فيه الممارسات الصهيونية وحملات القمع والتهجير التي تشنها سلطات الاحتلال ضد الشعب الفلسطيني .

وعلى صعيد اخر قامت سلطات الاحتلال الاسرائيلي بهدم منازل خمسة من الفدائيين الفلسطينيين الذين استشهد اربعة منهم واسر خامس في معارك مع القوات الصهيونية في جبل الخليل بالضفة الغربية .

الرواس : قمة مجلس التعاون حدث كبير يتطلع اليه العالم

اكد السيد عبدالعزيز الرواس وزير الاعلام بسلطنة عمان ان بلاده اتخذت كافة الاستعدادات لاستقبال قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية باعتبارها حدثا كبيرا تتطلع اليه شعوب المنطقة والعالم .

وقال ان مضيق هرمز ليس بوابة تغلق حينما يريد البعض .. فالملاحة في المضيق تخدم العديد من المصالح وخليجنا محط انظار العالم كله وهو ممر مائي دولي .

واوضح الرواس في حديث لمجلة المصور المصرية ان سلطنة عمان ليست مطالبة بان تدفع فاتورة حساب دولية .

واكد وزير الاعلام العماني ان منطقة الخليج تشهد تطورات متلاحقة تستدعي ضرورة احلال السلام وان يكون هناك تواجه دولي لتحقيق ذلك وهذا يتطلب نوعا من التوازن السياسي .



عرفات يتحدث في تونس

عرفات لدى اعلانه في تونس انه لا علاقة لمنظمة التحرير بمختطفي الباخرة الايطالية .

(واس أ ب بالهاتف لعكاظ)



لقاء ميتران وكول

حديث باسم بين الرئيس الفرنسي ميتران والمستشار الالماني الغربي ، هيلموت كول ، خلال اجتماعهما في مطار بون .. حيث ابلغ ميتران كول بنتائج محادثاته مع جورباتشوف .

(واس أ ب بالهاتف لعكاظ)

● عرفات : منظمة التحرير الرقم الصعب في الشرق الاوسط
● ابو اياد : اسرائيل ستضرب في مناطق اخرى

ق ن ا ـ القاهرة :

اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان الهدف الاساسي للمنظمة هو ان يحيا الشعب الفلسطيني حرا مستقلا فوق ارضه بحرية وسلام.

عرفات — ابواياد

واضاف ان المنظمة حريصة لذلك على العمل بكل الوسائل لعدم تفويت اية فرصة يمكن ان تراها مناسبة او تلوح لاحلال هذا السلام العادل الذي تبتغيه على ارض فلسطين من اجل شعبها واحقاق حقوقها الوطنية المشروعة.

واكد عرفات في حديث لمجلة المصور المصرية ان الغارة الاسرائيلية على تونس وعلى مقر المنظمة فيها دليل حي على ان منظمة التحرير الفلسطينية مازالت هي الرقم الصعب في معادلة الشرق الاوسط والذي لايمكن تناسيه واستبعاده من اي حلول مطروحة واستطرد عرفات يقول ان المستقبل السياسي غير مرتبط بالغارة والاتفاق الاردني الفلسطيني لا دخل له في هذا الموضوع لانه تم بقرار من المجلس الوطني الفلسطيني الذي نص على التحرك المشترك بين الطرفين في عام ١٩٨٢

وفي حديث مماثل لمجلة المصور اكد السيد صلاح خلف الرجل الثاني في حركة فتح اكبر فصائل الثورة الفلسطينية ان اسرائيل ستوجه ضربات مماثلة لمناطق عربية اخرى وقال ان الموقف الامريكي من الغارة الاسرائيلية ليس غريبا فهو لايزال يتفهم القضية الفلسطينية من وجهة نظر اسرائيل فقط والاستراتيجية الامريكية تتحرك ضمن الاستراتيجية الاسرائيلية.

ووصف السيد خلف الغارة على تونس بانها دليل افلاس اسرائيل وقال انه بالرغم من ان الغارة موجهة اساسا الى جهود السلام فان الايجابي فيها انها اكدت التفاف الشعب الفلسطيني حول منظمة التحرير وقيادتها .

واكد ابواياد ان الغارة الاسرائيلية دليل جديد على ان الاسرائيليين لايريدون حلا وسلاما فهم يريدون ابادة الشعب الفلسطيني وقد اعادت الضربة الى الاذهان وحشية اسرائيل في لبنان.

سويسرا لم تغير موقفها من منظمة التحرير

ق ن ا ـ القاهرة :

اكد السيد بيير اوبير وزير خارجية سويسرا انه لم يحدث تغيير في الموقف السويسري من منظمة التحرير الفلسطينية بعد عملية الاستيلاء على السفينة الايطالية .

وقال وزير الخارجية السويسري في تصريح ادلى به عقب استقبال الرئيس المصري حسني مبارك له امس ان بلاده سعيدة بالنهاية السلمية التي انتهت بها حادث اختطاف السفينة .

وكان وزير خارجية سويسرا قد وصل الى القاهرة يوم الاثنين الماضي في زيارة لمصر تستغرق اربعة ايام .

ومما يذكر ان السفينة كان على متنها من بين ركابها عدد من السويسريين .

مستشار الرئيس الامريكي الخاص لنزع السلاح ، بول نتس ، يرد على اسئلة المراسلين اثناء المؤتمر الصحفي الذي عقده في بروكسل امس الاول .

(واس أ ب بالهاتف لعكاظ)

وزراء خارجية دول الناتو يجتمعون في بروكسل

واس ـ بروكسل :

يجتمع في بروكسل في الخامس عشر من اكتوبر الجاري وزراء خارجية حلف شمال الاطلسي (ناتو) للتشاور حول جدول اعمال محادثات القمة الامريكية السوفيتية المرتقبة في جنيف الشهر القادم .

وذكر بيان صدر بهذا الشأن في العاصمة البلجيكية ان الاجتماع سيكون جزءا من المشاورات المستمرة في اطار الناتو .

الأسد والجميل يبحثان في دمشق صيغ الحل في لبنان

● ١٥ الف جندي سوري في طرابلس !
● الرئيس اللبناني يلقي كلمة امام الجمعية العامة

اعلنت مصادر لبنانية مطلعة في بيروت امس انه من المتوقع ان يلتقي الرئيسان السوري حافظ الاسد واللبناني امين الجميل في مطلع الاسبوع القادم بدمشق لبحث صيغ الحل لانهاء الازمة اللبنانية.

الاسد

الجميل

وقالت ان البحث في هذه القمة سيتركز حول تطورات القضية اللبنانية والعلاقات الثنائية واكدت ان الرسالة التي تسلمها الرئيس اللبناني امين الجميل من الوفد السوري اللواء محمد الخولي تضمنت دعوة الرئيس السوري حافظ الاسد للرئيس اللبناني امين الجميل لزيارة دمشق وبحث اخر التطورات.

وستأتي هذه القمة قبل توجه الجميل لنيويورك لالقاء كلمة لبنان امام الجمعية العامة

على صعيد اخر باشرت القوات السورية تنفيذ الشق الثاني من اتفاق دمشق الخاص بطرابلس حيث اقامت دوريات متجولة على مركبات الية او سيرا على الاقدام علاوة على اقامة حواجز متنقلة .

وتأتي هذه الخطوة بعد ان عززت القوات السورية انتشارها في المدينة وبعد ان تمت عملية تسليم الاسلحة الثقيلة والمتوسطة وجمع الاسلحة الخفيفة العائدة لمختلف اطراف النزاع في المدينة وفقا لما جاء في الاتفاق الذي تم التوصل اليه في دمشق في ١٣ اكتوبر الحالي.

وقام اللواء سعيد بيرقدار قائد القوات السورية العاملة في لبنان بجولة تفقد خلالها على القوات المنتشرة في المدينة حيث اعرب عن ارتياحه الى حسن سير تنفيذ اتفاق دمشق وكتبت صحيفة النهار اللبنانية امس ان عدد عناصر الجيش السوري التي دخلت مدينة طرابلس يصل الى ١٥ الف جندي وضابط وذكر قادمون من الشمال اللبناني من ناحيتهم ان حواجز القوات السورية التي كانت قائمة في جنوبي وشرقي المدينة والمناطق المحيطة بها شبه خالية بسبب انتشار هذه القوات داخل مدينة طرابلس.

وقام جوزف سكاف وزير الداخلية اللبنانية بالنيابة يرافقه كبار المسئولين في وزارته بزيارة المدينة والتقى ورشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني حيث سلمه مبلغ ٢٠ مليون ليرة لبنانية كقرض لبلدتي طرابلس والميناء.

الوفد العربي يصل الى صنعاء

واس ـ صنعاء :

استقبل وزير الداخلية بالجمهورية العربية اليمنية المقدم محسن العلفي الامين العام المساعد للشئون الفلسطينية بجامعة الدول العربية الدكتور محمد الفرا الذي يزور اليمن حاليا والوفد المرافق له وتم خلال المقابلة بحث عدد من القضايا المتعلقة بالقضية الفلسطينية اضافة الى تسهيل مهمات الفلسطينيين الموجودين بالدول العربية .

● مسئول مغربي لـ (عكاظ)

العمل العربي المشترك ضرورة لمواجهة اثار الغارة الاسرائيلية

صرح ابو بكر القادري الامين العام للجمعية المغربية لمساندة الكفاح الفلسطيني في الرباط بان الغارة الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير في تونس .

ينبغي ان تكون حافزا قويا لاعطاء ديناميكية جديدة للعمل العربي المشترك لمواجهة التحدي ولفضح العدو الاسرائيلي .

وقال القادري وهو من ابرز السياسيين ان الوقت مناسب للتحرك في اطار مشروع فاس للسلام الذي وصفه بانه القاعدة الراسخة لاي تحرك عربي من اجل التوصل الى حل عادل لمشكلة الشرق الاوسط .

واوضح القادري في تصريح لعكاظ ان المغرب بجميع احزابه ومؤسساته العامل في اطار جمعية مساندة الكفاح الفلسطيني يقف على اهبة الاستعداد لدعم منظمة التحرير الفلسطينية بقيادتها الشرعية للخروج من الازمة الراهنة .

وطالب الدول العربية بنبذ الخلافات والانخراط في عمل عربي جماعي منظم لمواجهة الوضع الراهن الناتج عن الغارة الاسرائيلية .

ووصف التحرك العربي الجماعي في الامم المتحدة خلال الايام القليلة الماضية بانه عمل جيد وينبغي ان يستمر على الاصعدة الاخرى .

وقال ان الظرف الدقيق الذي تجتازه الامة العربية يقتضي الاسراع في الاعداد لعقد قمة الرياض للخروج بموقف عربي موحد كرد فعل على الاعتداءات الاسرائيلية .

● عمان — وكالات الانباء :

تصاعد القمع الاسرائيلي في الاراضي المحتلة
المستوطنون يواصلون اعتداءاتهم ضد السكان العرب

استمرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس في اعمال الارهاب والقمع في الاراضي المحتلة بهدف اجبار العرب على الهجرة من اراضيهم .

ومازالت سلطات الاحتلال الاسرائيلية تفرض الحظر على سفر المواطنين الفلسطينيين الذين تقل اعمارهم عن ٤٥ عاما غالبية مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وصعدت سلطات الاحتلال اجراءات التفتيش في الحواجز التي اقامتها على الطرق في كافة انحاء الضفة .

وتضمنت اجراءات سلطات الاحتلال القمعية ايضا استدعاء اعداد كبيرة من المواطنين العرب الى الحاكميات العسكرية واحتجاز هوياتهم وكذلك اقامة الحواجز عند مداخل المدارس والجامعات وتفتيش الطلبة بشكل استفزازي .

وتؤكد انباء مدينة القدس المحتلة ان سكان المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية يعيشون في جو من الذعر في ضوء تصاعد عمليات المقاومة الفلسطينية هناك . وعلى الرغم من حيازتهم للاسلحة الاوتوماتيكية الا ان الكثيرين منهم يفضلون المبيت في مناطق بعيدة .

وتشير هذه الانباء الى ان اعتداءات المستوطنين اليهود على المواطنين العرب تحدث غالبا في المناطق الخاضعة لنظام حظر التجول او الحصار وتتم هذه الاعتداءات تحت حراسة قوات الاحتلال .

وصول مجموعة من الاسرى الايرانيين الى طهران

ق ن ا ـ طهران :

عادت الى طهران مجموعة جديدة من الاسرى الايرانيين الذين اطلق العراق سراحهم .

وذكر راديو « طهران » ان المجموعة التي تضم ٥٥ اسيرا وصلت الى طهران عن طريق تركيا وعلى متن طائرة ايرانية .

وكان قد تم نقل هؤلاء الاسرى الذين اطلق سراحهم امس الاول بقرار من الرئيس العراقي صدام حسين الى تركيا بواسطة طائرة عراقية تحت اشراف اللجنة الدولية للصليب الاحمر الدولي .

وبهذا العدد من الاسرى يصبح مجموع الاسرى الايرانيين الذين اطلق سراحهم العراق منذ بداية الحرب بين البلدين ٥٧٤ اسيرا مقابل ٤٠٠ اسير عراقي اطلقت سراحهم طهران .

تنسيق الموقف العربي في اجتماعات صوفيا
اليونسكو تبحث انتهاكات اسرائيل في الاراضي المحتلة

وكالات الانباء ـ صوفيا :

عقدت المجموعة العربية المشاركة في المؤتمر العام لليونسكو المنعقد حاليا في صوفيا اجتماعا لها امس على هامش اجتماعات المؤتمر تم فيه تنسيق المواقف العربية واتخاذ مواقف موحدة من القضايا المطروحة على المؤتمر وتكليف بعض اعضاء الوفود العربية ببذل المساعي مع المجموعات الاقليمية الاخرى للحصول على تاييدها للقضايا العربية المطروحة في لجان المؤتمر المختلفة.

وصرح مصدر مسئول في الوفد القطري ان المجموعة العربية اوصت بان تقوم المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم باجراء دراسة قانونية مفصلة بالتعاون مع اتحاد القانونيين العرب ولجنة القدس حول عدم قانونية اعتماد اوراق الوفد الاسرائيلي بمدينة القدس المحتلة.

وقال ان الوفود العربية المشاركة في المؤتمر ممثلة في الوفد التونسي اعربت عن استنكارها لقبول اوراق اعتماد وفد اسرائيل التي تم توقيعها في مدينة القدس المحتلة باعتبارها ليست العاصمة للكيان الصهيوني.

وقد ابرز المؤتمر في مناقشاته التحفظات التي اعربت عنها وفود الدول العربية والصديقة في المؤتمر حول توقيع اوراق اعتماد الوفد الاسرائيلي في القدس المحتلة كما لاحظ المؤتمر انه لا يمكن باي حال من الاحوال فهم قبول اوراق اعتماد الوفد الاسرائيلي او تفسيره على انه يعني الاعتراف بالتغييرات التي اجرتها اسرائيل في الوضع القانوني لمدينة القدس.

على صعيد اخر هاجم السيد احمد مختار امبو الامين العام لليونسكو الحملة التي تشنها الدول الكبرى ضد المنظمة.

ومن جهة اخرى اعتمد المؤتمر جدول اعماله الذي يضم ١٤ بندا اساسيا تتناول برامج اليونسكو للعامين القادمين والقضايا الدستورية القانونية والاتفاقيات الدولية اضافة الى عدد من الموضوعات من بينها اوضاع مدينة القدس المحتلة وانتهاكات اسرائيل لها واوضاع المؤسسات التعليمية والثقافية في الارض المحتلة واسهام اليونسكو في برامج السنة الدولية للشباب والسلام ودعم حقوق الانسان ودعم التعاون العلمي والثقافي العالمي وبرامج العمل والميزانية للسنتين القادمتين التي سيتم تخفيضها بنسبة ٢٥٪ عن السنة المالية السابقة وموضوع استمرار عضوية بريطانيا في المنظمة بعد الاخطار بانسحابها منها في ديسمبر القادم.

٧٣٠٠ من جنود العدو فروا من الخدمة

كونا ـ عمان :

ذكرت صحيفة (هآرتس) الاسرائيلية امس ان ٧٣٠٠ جندي اسرائيلي قد فروا من الخدمة العسكرية منذ الغزو الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢ م .

وقالت الصحيفة ان الجيش الاسرائيلي يقوم حاليا بالاستعداد لسجن الثلث من الجنود الاسرائيليين الفارين من الخدمة العسكرية .

واشارت الصحيفة الى ان ظاهرة الفرار من الخدمة العسكرية قد اتسعت .

الخرطوم — مراسلنا سعد احمد خليفة

زيارة وزير الدفاع السوداني لمصر ادت الى تحسين العلاقات بين البلدين

ادت زيارة اللواء عثمان عبدالله وزير الدفاع السوداني لمصر الى تحسين العلاقات بين البلدين .

وكانت هذه الزيارة قد تأجلت عدة مرات بسبب الفتور الذي ساد العلاقات . ولا نكشف سرا اذا قلنا ان الزيارة كادت ان تتأجل من جديد قبل ساعتين فقط من وصول الوزير للقاهرة والسبب هذه المرة كان سودانيا بحتا بل ومهنيا بعد ان رفض المهندسون السودانيون بالخطوط السودانية تقديم خدماتهم لطائرة الوفد السوداني بعد ان كانوا قد اعلنوا الاضراب بسبب مطالبهم المهنية .

الوزير السوداني اجل زيارته عدة ساعات وسافر بعد ذلك بطائرة عسكرية خاصة حيث وصل القاهرة .. وحدثت الزيارة الهامة .. ونسبة لاهميتها للبلدين .. لا يوجد بين المسئولين من لا يكرر الحديث عن خصوصية العلاقات واهميتها للشعبين .. وللبلدين ومن كافة الزوايا ..

اما « الضار النافع » في هذه الزيارة ، فهو ان قضية وجود الرئيس السابق نميري في القاهرة تراجعت من حيث الاهمية لتصبح القضية الاقل من الثانية اذ لم نقل الثالثة او ما دونها .. ذلك لان القضية الاولى امام السودانيين الآن هي قضية الاخطار الكبيرة على وحدة السودان .. ارضا وسكانا بعد افتضاح امر المؤامرة العنصرية التي لازالت اهوالها والتي جنب الله السودان ويلاتها تتكشف .. !

الامر المؤكد ان المخطط ذلك لم يكن بحجم الخلاف او الصراع الحزبي او السياسي العادي بين قوى سودانية في الشمال او الجنوب ..

بل المؤكد وفقا لروايات السودانيين المسئولين جميعا ، هو ان المخطط العنصري في ظاهرة كانت له ابعاد استراتيجية واضحة تتصل بامن السودان ومصر وربما المنطقة العربية .

من جانبها ابدت القاهرة تفهما عاليا لهذه الاخطار حيث اتصل الرئيس مبارك برئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان .. من باريس على نحو ما انفردت بنشره « عكاظ » ثم نشرته الصحف بعدها ..

الوزير السوداني عثمان عبدالله محمد ذهب للقاهرة وبرنامج زيارته عريض .. وواسع ومتشعب .. والوفد المرافق له كان كبيرا ومتعدد التخصصات العسكرية والمتوقع هنا في الخرطوم .. والتي قابلت اتمام الزيارة والاهتمام المصري بها بارتياح كبير ، هو ان تؤكد الزيارة للقوى الخارجية المتربصة بالسودان والساعية للمساس بلعد اهم مرتكزات مصر ، وهو ظهرها .. وعمقها الاستراتيجي ان السودان ليس وحده .. وان التوهم بان الخلاف العابر والشكلي جدا حول وجود نميري في القاهرة انتهى تماما او كاد امام خطر حقيقي يهدد مستقبل السودان كله وكان موضوع نميري ولازال هو جزء من الماضي الذي لا تتعدى اهمية الحديث او الملامة حوله بين الاشقاء في الخرطوم والقاهرة .

الامر المؤكد الآن هو ان « جون قرنق » زعيم الانفصاليين وحلفاءه سيدركون اي قدر من الحماقة ارتكبوه للضرر بالسودان .. ومن هنا جاء ضررهم نافعا حيث اعاد للعلاقات السودانية المصرية حيويتها .. وخصوصيتها او كاد .

أخبار المال والاقتصاد

مواصفات خليجية موحدة للمنتجات الصناعية بدول مجلس التعاون

ق ن ا ـ الدوحة:

ذكرت انباء صحفية بالدوحة امس ان الامانة العامة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تقوم حاليا بالتعاون مع الهيئة الخليجية للمواصفات والمقاييس باعداد مواصفات خليجية موحدة لعدد من المنتجات الصناعية بدول المجلس.

ونقلت صحيفة اسواق الخليج الاسبوعية الاقتصادية عن مصادر خليجية مسئولة قولها ان الامانة العامة للمجلس تقوم في الوقت الحالي مع الجهات الخليجية المختصة باعداد تصور شامل لتوحيد اسعار ورسوم الخدمات واعداد تنظيم صناعي موحد واضافت المصادر ان الاستراتيجيتين الصناعية والزراعية للمجلس سيتم اقرارهما في اجتماع المجلس الاعلى لدول مجلس التعاون المقرر عقده في مسقط في نوفمبر القادم مشيرة الى ان هناك دراسة يتم اعدادها حاليا حول الاسس والمعايير اللازمة لتوطين المشاريع المشتركة بدول مجلس التعاون بهدف ايجاد توزيع افضل وعادل للمشاريع الخليجية المشتركة وضرورة التركيز على الدول الاعضاء الاقل نموا بالاضافة الى التعرف على المشاريع المشتركة المجزية اقتصاديا والعمل على تنفيذها.

أسعار العملات الأجنبية

البنك الأهلي التجاري

٢٦/١/١٤٠٦ هـ

الدولار الكندي	٢,٦٩ ريال
الدولار الامريكي	٣,٦٥٤٦ ريال
الجنيه الاسترليني	٥,١٧ ريال
١٠٠ فرنك سويسري	١٦٧,٦٣ ريال
١٠٠ مارك المانى	١٣٧,٧٩ ريال
١٠٠ فرنك فرنسي	٤٥,١٨ ريال
١٠٠ فرنك بلجيكي	٦,٨١ ريال
١٠٠٠ ليرة ايطالي	٢,٠٦ ريال
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,٩٩ ريال
١٠٠ كرون سويدي	٤٥,٧١ ريال
١٠٠ كرون نرويجي	٤٦,١٤ ريال
١٠٠ دراخما يوناني	٢,٧٩ ريال
١٠٠٠ بزتا اسباني	٢٢,٥٨
دينار كويتي	١٢,٣٩ ريال
دينار بحريني	٩,٧١ ريال
١٠٠ ريال قطري	١٠٠,٤٤ ريال
١٠٠ درهم اماراتي	٩٩,٥٣ ريال
ريال عماني	١٠,٥٨ ريال
١٠٠ ريال يمني	٤٩,٠٦ ريال
دينار عراقي	١١,٧٩ ريال
دينار اردني	٩,٦٥ ريال
١٠٠ ليرة لبناني	٢٠,٠٣ ريال
جنيه سوداني	١,١٢ ريال
١٠٠ درهم مغربي	٣٦,٦٨ ريال
دينار تونسي	٤,٦٠ ريال
جنيه مصري	٢,٧٥ ريال

أسعار الذهب

اونصة ذهب	١١٨٨,٨٠ ريال
اونصة فضة	٢٢,٨١ ريال

هذه الاسعار قابلة للتغير حسب الاسواق العالمية

مستقبل صناعة الالمنيوم في المؤتمر الثاني بالقاهرة

ق ن ا ـ الدوحة

يبحث المؤتمر العربي الثاني للالمنيوم المقرر عقده بالقاهرة في الثالث والعشرين من شهر اكتوبر الحالي عدة مسائل حيوية تتعلق بمستقبل صناعة الالمنيوم على مستوى الوطن العربي من بينها تكوين هيئة عربية مشتركة لهذه الصناعة تنفيذا لقرار المؤتمر العربي الاول للالومنيوم الذي عقد بالكويت في اكتوبر عام ١٩٨٣

وصرح مصدر مسئول بمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية لصحيفة اسواق الخليج الاسبوعية الصادرة ان المؤتمر سيناقش كذلك اوضاع صناعة الالمنيوم العربية واستراتيجيتها خاصة في مجال تسويق الانتاج بين المصانع العربية والاتجاهات الحديثة في الانتاج والتعاون والتنسيق بين المصانع الاساسية للالمنيوم في المنطقة العربية واضاف انه سيتم كذلك بحث سبل التنسيق بين صناعة الالمنيوم في الوطن العربي الى جانب بحث المسائل الفنية والتكنولوجية المتعلقة بتطور هذه الصناعة والمجالات لاستخدام هذه المادة كما سيناقش المؤتمر عدة اوراق عن دور المنظمة العالمية للتنمية الصناعية اليونيدو ومساعداتها في مجال صناعة الالمنيوم بالدول النامية ويشارك في المؤتمر الذي ينظمه الاتحاد العربي للصناعات الهندسية بالتعاون مع هيئة القطاع العام للصناعات المعدنية المصرية وشركة مصر للالمنيوم ممثلون عن شركات الالمنيوم العربية وعدد من موردي التكنولوجيا وشركات الالومنيوم العالمية.

مؤتمر الصناعيين الخليجيين في الثامن من ديسمبر

ق ن ا ـ الدوحة :

ذكر هنا ان اول مؤتمر للصناعيين بدول الخليج العربية سيتم عقده بالدوحة يومي الثامن والتاسع من شهر ديسمبر القادم لمناقشة عدد من القضايا الصناعية التي تهم دول المنطقة وصرح الدكتور محمد هشام خواجكيه المستشار الاقتصادي بمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية بان المؤتمر سيناقش اربع قضايا رئيسية هي السوق والمنافسة غير المشروعة التي تتعرض لها الصناعات الخليجية ودور القطاع الخاص الخليجي في التنمية الصناعية والمواصفات والمقاييس والتسويق المحلي والخارجي ودعم الصادرات الخليجية وسبل فرض الحماية الجمركية لحماية الصناعة الخليجية.

ادخال الحاسب الآلي لخدمات غرفة مكة

خالد طه ـ مكة المكرمة :

شهدت الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة مرحلة هامة من مراحل التطور في نظام العمل بها والخدمات التي تقدمها لمنسوبيها حيث ادخل الحاسب الالي « الكمبيوتر » للعمل بالغرفة وتم استخدامه فعلا في المراحل الاولى وبدأ التطبيق العملي بنظام العضوية او المشتركين وسوف يلي ذلك تطبيقات اخرى في مجالات المحاسبة والصندوق ذكر ذلك لعكاظ امين عام الغرفة التجارية الصناعية الاستاذ غازي محمود فقيها والذي اضاف :

اما فيما يتعلق بالانجازات التي تمت بمركز الحاسب الالي فانها تتلخص في الدراسة الخاصة بادخال الحاسب الالي حيث تمت هذه الدراسة بكفاءة تامة حيث روعي فيها متطلبات استخدام الحاسب الالي واستخداماته مستقبلا والاسلوب الامثل والانسب في ادخال هذا النظام الذي يقوم على تحديد اولويات واسبقيات النظم المراد تحويلها الى النظام الالي حتى لا يحدث خلل في نظام العمل بالغرفة .. ولاشك ان الكمبيوتر قد اصبح في الوقت الحاضر شيئا اساسيا وهاما في مختلف القطاعات التجارية والصناعية لما يحققه من مزايا وفوائد كثيرة تعود على المجتمع والتي من اهمها تحقيق الكفاءة والسرعة في اداء الاعمال المختلفة من خلال البيانات والمعلومات التي تم تخزينها والاحتفاظ بها وكذلك توفير التنسيق بين الغرف السعودية بمختلف مدن المملكة لايجاد نوع من التعاون بينها فيما يتعلق بتبادل البيانات والمعلومات وامكانية تطبيق واستخدام الحاسب الالي كذلك على الانظمة الاخرى بالغرفة مثل نظام المحاسبة والصندوق وغير ذلك من الانظمة مما يجعل الغرفة تؤدي دورها في خدمة منسوبيها على اكمل وجه.

إشراف : د. محمد الجنيدل

مقتبسات دينية إسلامية

بقلم فضيلة الشيخ عبدالله محمد الخليفي
إمام وخطيب المسجد الحرام

أخى المسلم لقد اقر الاعداء بفضل الإسلام على العالم وشهدوا المنصفون من غيرنا يقول الدكتور ، غوستاف لوبون ، في كتابه الذى سماه اختلال التوازن العالمى حيث بين فيه اثار الاسلام المدهشة وقال ، إذا رجعنا الى الجهة السياسية علمنا كيف كان تاثير المعتقدات شديدا ، إلى أن قال ، إن قيام الامم باعظم الاعمال إنما كان في عصر تدينها كذا إتحدت بعض قبائل العرب بما آتى به محمد صلى الله عليه وسلم فاستطاعت الاستيلاء على امم كانت لاتعرف منهم حتى الاسماء وشادوا تلك الدولة الكبرى ، ومما يقوله الدكتور ، نقولا فياض ، في صاحب الرسالة محمد صلى الله عليه وسلم ، لقد تعدد المؤرخون في كتابة ثورات الشعوب ولكن المجال لا يزال فسيحا للكلام عن الثورة الكبرى التى اثارها صاحب الرسالة الاسلامية على الظلم وحب الاثرة والعادات الوثنية ثورة طاهرة بما علم فيها من الرحمة والعفو نافعة بما غذاها من العلم وحب العلم غنية بما اورثها من صبر الجهاد وقناعة النفس ، وقال ، وإنى أرى ان قراءة نفسية الرسول العربى لاتنحصر فائدتها بالمسلمين بل تتعدى الى ابناء الطوائف الأخرى لان كثيرا من الناس لايزالون على جهل مطبق بحقيقة الديانة الاسلامية ففي درس فضائلها والاطلاع على اخلاق صاحبها افضل وسيلة لانارة الاذهان وتقريب القلوب لقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم اول من حذر من عبادة الاشخاص وذلك بقوله « لاترفعوا قبرى عن الارض قدر شبر ولا تتخذوا قبرى وثنا يعبد من بعدى ، لقد أضرم الرسول ثورات في ثورة مفتتحا فضاء واسعا للعلم وافتاء للعلماء والعقل والعقلاء والفكر والمفكرين والبصيرة والمتبصرين يفخر بالرسول العربى مائة مليون وخمسون مليونا من الامريكيين الاسبانيون الاصل العربى الدم والعصب المنتشرين في أمريكا الجنوبية خاصة والعالم عامة الامريكيين هؤلاء الذين يفاخرون في اصلهم العربى وجمال عيونهم العربية وفراستهم العربية ومجد اجدادهم العرب ويحنون لمعرفة حقيقة نبي اجدادهم ونفسياتهم وتاريخ العرب وعلوم العرب وأداب العرب يحنون الى اجدادهم العرب الذين انشأوا مدنية سامية في عصور الظلمة الاوروبية انشأوا مدنية تفضل في معظم نواحيها مدنية اليوم في القرن العشرين مدنية عربية تطهرت من الاحتكار وفتنة المرأة والاضطهادات الجنسية والربح الحرام والمقامرة والمسكر مدنية عربية ودم عربى يفاخر بهما شاعر اسبانيا ويقول فرنسيسكو فيلاسياسيا ، إننا رغم لباسنا الحديث واهمالنا لغة اسلافنا العرب مانزال أحفاد اولئك البدو الذين تعودا في وحشة الصحراء أن يخاطبوا الله وهم قعود أمام مضاربهم المنسوجة بوبر الابل ولو نزعنا بعض الكلس عن جدران كنائسنا لألفينا تحته لمعا مذهبة لاسم الله الاقدس محفورة بحروف كوفية ولو خدشنا بالأظفار بشرتنا الأوروبية الصفراء لبرز لنا من تحتها لون بشرة العرب السمراء إن قوميتنا الغربية هي العرض الظاهر اما القومية العربية فهي حقيقتنا الخالدة ، إلى أن قال ، زرع الرسول في الصدور والعقول حب الحق واجلال الحق والجراءة والصراحة وساوى نفسه وهو البشير النذير المشترع القائد العام باى فرد من افراد الناس اعجب الرسول كل من عرفه أحبه العرب حب تضحية وفداء علم العرب العزة وعلو النفس والإباء والجراءة والصراحة والحق والمساواة في الحقوق ، انتهى كلامه وهو في غاية التحقيق وصلى الله وسلم على الهادى البشير والسراج المنير سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

في مؤتمر الإعجاز الطبي في القرآن الكريم

□ المفكر رجاء جارودي يقول :

أنقذوا العالم من الموت بفهم القرآن

جانب من المؤتمر

المنصة الرئيسية للمؤتمر

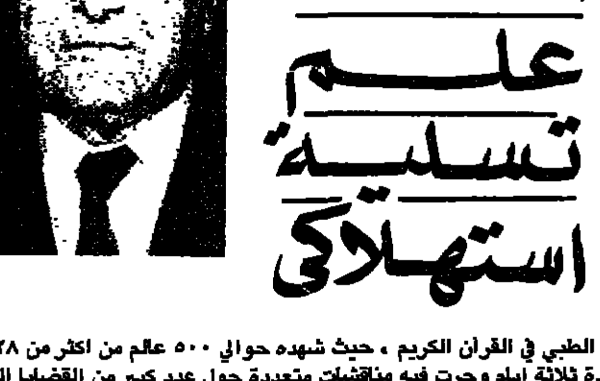
الإسلام هو الأصل .. والعلم انحرف عن أهدافه

□ د . رشدي فكار :

الدين هو الذي يحمي العلم .. ويبرره

العلم السائد علم تسلية استهلاكي





د . رشد فكار

رجا جارودي

عكاظ ـ مكتب القاهرة
تغطية : منصور عطية
تصوير : ممدوح عبدالخالق

عقد مؤخرا في القاهرة ، مؤتمر الاعجاز الطبي في القرآن الكريم ، حيث شهده حوالي ٥٠٠ عالم من اكثر من ٢٨ دولة من دول العالم . ولقد استمر انعقاد المؤتمر لمدة ثلاثة ايام وجرت فيه مناقشات متعددة حول عدد كبير من القضايا الهامة التي تتعلق بقضية الاعجاز الطبي في القرآن الكريم من كافة الجوانب .

ولعل ابرز ماكان في هذا المؤتمر هو حضور عدد كبير من العلماء المسلمين من كافة انحاء الارض واعلان العالم البريطاني اوثر اليسون اسلامه في نهاية جلسات المؤتمر .

كما ان مشاركات ، د . رجاء جارودي ، و، د . رشدي فكار ، ود ، الزنداني ، كانت من المشاركات البارزة بالاضافة الى مشاركة ، د . عبدالله نصيف ، امين عام رابطة العالم الاسلامي .

التطور الى اين ؟

○ ولقد تناولت الابحاث كل مايتعلق بالاعجاز الطبي في القرآن الكريم حيث تقدم د . عبدالمجيد الزنداني ببحث حول ، تاريخية تطور الانسان ، من خلال القرآن الكريم قال فيه :

○○ ، ان الاراء القائلة بالنشوء التلقائي والتطور من دم الحيض لم تعد متمشية مع المعتقدات الاسلامية وانكرها الدارسون المسلمون على اساس ايات القرآن الكريم . وقد كان هذا سابقا بزمن طويل للحقائق العلمية التي دحضت هذه الاراء بواسطة ، ريدي ، عام ١٦٦٨ م و، باستير ، عام ١٩٦٨ فلقد كان سائدا حتى نهاية القرن الثامن عشر ان الجنين كامل التكوين موجود بصورة مصغرة في المشيج .

وكانت هذه الفطرية لاتعطي اي فكرة عن عملية النظرية ومن خلال التقدم العلمي في هذا الميدان جمع ، مورجان ، وأخر ، ١٩١٠ ، دلائل مقنعة على وجود جينات ذات تأثير محدود على عملية التطور .. وقد ابرز الزيداني في بحثه اعجاز القرآن في هذا المجال وتقدم علماء المسلمين في الكشف عن هذه الحقائق منذ فترة طويلة

مستقبل الجنين

○ كما تناولت الابحاث قضية مستقبل الجنين من خلال وجهة نظر اسلامية حيث اشار كل من ، مارشال جونسون ، و، الشيخ الزنداني ، في بحثهما المقدم حول ، مفتاح مستقبل الجنين ، انه خلال مراحل التكاثر والتطور فان الصفات الوراثية تكون قد اكتسبت بالفعل وان كانت اثارها لاتظهر الا مؤخرا في الحياة . ومن هنا نعلم من القرآن والحديث معا ان طبيعة الانسان النهائية لاتحدد الا عندما يبدأ الرحم في التضخم ، لقوله تعالى ، الله يعلم ماتحمل كل انثى وماتغيض الارحام وماتزداد ، .

الخرافة والاسطورة

● ويضيف د . عزيز عبدالعليم ود . ياسر صالح جمال من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ومستشفى الملك عبدالعزيز بمكة لهذا قائلين :

○○ ان موضوع اطوار الجنين كله كان محاطا بالخرافة والاسطورة والخيال حتى اواخر القرن التاسع عشر ولكن القرآن استطاع ان يحدد تطور الجنين وهو بذلك يكون اول وثيقة تاريخية تذكر اطوار الجنين منذ زمن ارسطو طاليس ، ٣٥٠ ق . م ، .

التطرف والاعتدال

○ وقد تطرقت الابحاث الى المجال النفسي والانجازات التي تمت فيه على ايدي المسلمين استنادا الى القرآن الكريم . حيث أبرز بحث تقدم به أ . فؤاد عبداللطيف ابوحطب من جامعة عين شمس الاهمية التي حددها الاسلام . في اتباع سلوك التوسط والاعتدال في مواجهة التطرف حيث يلعب التوسط والاعتدال دورا حاسما في الوصول بالسلوك الانساني الى درجة ملائمة من الفعالية في مقابل التطرف بالزيادة والنقص الذي يهدد بخلل هذه الفعالية في السلوك الانساني .

القرآن والعقل البشري

○ ونطرقت المناقشات التي جرت في المؤتمر الى النظرية القرآنية لتفهم العقل البشري حيث تحدث البروفيسور احمد عبدالرحمن العاقب من السودان عن هذا الجانب قائلا :

○○ ان هناك اهمية شديدة لان نستخدم كلمة ، العقل ، دون كلمة ، الفؤاد ، في حين ان الفؤاد ، هو الاصل . فالفؤاد يشمل اجهزة التعقل جميعا كما يشمل القلب لان للقلب دورا فعالا مباشرا في الحس الانساني .. ويؤكد الاستاذ العاقب ان نظرية الطاقة الحيوية تنتهي الى انها طاقة في قمة الطيف الالكترومغناطيسي فوق الاشعة المعروفة ويقوم بتوليدها المخ وتلك وظيفة اساسية له .. ويرسلها في شكل موجة حاملة كموجة الاذاعة تغطى كل الجسم .

○ الاجهاض ○

● ولم تقف المناقشات عند هذا الحد بل امتدت لتتناول احدى القضايا المعاصرة والهامة الا وهي ، جريمة ابيلحة الاجهاض بين التشريع الجنائي والوضعي ، . حيث تحدث د . عادل الفقي عن هذا الموضوع فقال :

○○ ان الاجهاض يشكل جريمة وتزيد الى جناية في القانون المصري اما في التشريع الجنائي الاسلامي فقد امتدت الحماية للنفس الاسلامية حتى قبل ان تولد حفاظا للنسل . ولهذا فان العلماء المسلمين امنوا بان اسقاط الحامل حرام .

ماهو الطب الاسلامي ؟

وحول ماهية الطب الاسلامي تقدم د . احمد القاضي ببحث حول هذا الموضوع اشار فيه الى ، أن الطب الاسلامي طب رائد ومتميز فهو لايقتصر على فرع واحد من فروع الشفاء لكنه يشمل كل انواع الشفاء مستفيدا من كل الانجازات العلمية بالاضافة الى ان الطب الاسلامي يرتكز على الايمان والاخلاقيات السماوية وذلك لانه يعتمد على الاهتمام بالجسد والروح ويهتم بالفرد والمجتمع .

ويتساءل د . احمد القاضي في نهاية بحثه عن نقطة هامة الا وهي : هل يستطيع الطب الاسلامي ان يتغلب على كل مشاكل الطب الحديث وهل يستطيع ان يعوض مواطن النقص فيه ؟

ويجيب قائلا : نعم .. فالمشاكل التي يواجهها الطب الحديث مشاكل في التوجيه الاخلاقي ونقص في نظام القيم المعيارية .

○ الاسلام والبحث العلمي ○

○ كما تقدم د . عزيز عبدالعليم ود . ياسر صالح جمال ببحث يتعلق بـ ، الاسلام دين يحث على المعرفة والبحث العلمي ، حيث اقترحا في بحثهما اهمية انشاء مجلة دورية طبية تنشر بها الابحاث التي على مستوى رفيع . بالاضافة الى اقامة زمالة موحدة لكل فرع في الطب للاطباء المسلمين حديثي التخرج للتخصص . واكدا ايضا على اهمية اقامة معهد اسلامي عال للتمريض لتخريج ممرضات ذوات كفاءة عالية .

بالاسلام ننقذ العالم من الفوضى

● ولقد كانت المحاضرة التي القاها د . جارودي وتعليق د . رشدي فكار عليها محل اهتمام اعضاء المؤتمر حيث اثار د . جارودي في محاضرته العلاقة بين العلم والدين عدة قضايا هامة قال فيها :

○○ ان هذه المشكلة مشكلة العلاقة بين العلم والدين يجب ان تتناول من منظور فلسفي . وبعد قرون عدة من هيمنة الغرب نستطيع ان نقول : ان العلم والدين قد وفرا كل شيء . لكن العلم دمر الكثير ، قنبلة هيروشيما ، وان هناك اكثر من مليون قنبلة ذرية في العالم !! حتى ان غزو الفضاء نفسه اصبح يشكل خطرا شديدا يهدد العالم كله .. من هنا اقول ان العلم انحرف عن هدفه فلقد تحول العلم الى علمانية والسياسة الى ميكافيلية والغريب ان العلم تحول الى وهم لانه يستبعد الحياة الاخرى والروحانيات كما ان السياسة اقرت مبدأ الميكافيلية وماهي إلا حيوانية سياسية .

من هنا اقول ان المسألة تنحصر في انها قضية الاولويات والاهداف والقيم . وقد تساءل د . رجاء جارودي عن ماهية الاهداف التي يجب ان تدور حولها الابحاث العلمية حيث قال :

○○ ان الابحاث العلمية يجب أن تدور حول مسألة هامة الا وهي ربط العلم التجريبي بالحياة اي ربط الحكمة بالايمان وليس مجرد ربط العلم بالحكمة . فالايمان يبدأ قبل العقل . ان هذه الحركة في حريتها الكاملة اكدت ان العقيدة ليست مجرد بند من العقل .. ومع ذلك اقول ان الايمان هو عقلانية بلاحدود .

واكد د . جارودي في محاضرته على ان الاسلام هو الاصل بين كل الرسالات المختلفة ولايوجد تناقض بينه وبين العلوم بل ان الاسلام متوافق وهنا تكمن استمرارية الرسالة . ولقد جاء القرآن لكي يكشف لنا الحقيقة .

لذلك يجب ان نبحث عن ماهو اهم في القرآن ويجب ان ننقذ العالم من الموت بفهمنا للقرآن . كما ان الاسلام وحده هو الذي يمكنه ان يمنع الارض من ان تتحول الى فوضى وبالحكمة والعلم نستطيع ان ننقذ العالم من الدمار .

○ حضارة منحدرة ○

● وقد علق د . رشدي فكار العالم الاسلامي والاستاذ المعروف بالجامعات العربية والاوروبية على محاضرة د . جارودي قائلا :

○○ لقد حاول جارودي ان يقدم لنا صورة موضوعية لحضارة منحدرة ، حضارة تتراجع فيما يعني انقاذ الانسان .

ولقد تحدث د . فكار عن ضرورة وجود معيارية لعلاقة العلم بالدين . فقال ان الدين هو الاساس وهو يستبعد ثلاث فئات من هذه المعيارية :

ـ الفئة الاولى : هي فئة الاصفياء الذين يتمتعون بالهداية فنحن في حاجة الى معياريتهم ..

ـ فئة الجاحدين والمتكبرين والمستهترين وهي حالة مرضية .

ـ فئة التفهم والحوار .

واما بخصوص المعيارية الاولى للعلاقة بين العلم والدين فهي ما اسماه بمعيارية ، الاحتماء ، .. وهي انه هناك علاقة بين العلم والدين ولكن من يحمي من ؟

ـ واما المعيارية الثانية فهي معيارية الحوار .

بالنسبة للمعيارية الاولى فهي تتعلق بفئة حاولت ان تلغي الدين لصالح العقل وهذه المعيارية لاعلاقة لها بالاسلام لان الاسلام كرم العقل وهو الرسالة الاولى للانسان وجاء العقل في صورة الرسل وهنا اذكر بان الالغاء الاول للعقل في اوربا ادى الى العصور الوسطى واما الالغاء الثاني فقد ادى الى ظلمات الانسان .

ـ واما من زاوية المعيارية الثانية من يحمى من ومن يبرز من ؟

فنحن لانبحث عن تبرير للدين في القرن العشرين فالعلم لايبرر الدين لان الدين هو الذي يحمى العلم بل ويبرره صحيح إنه لا استغناء عن العلم ولا استغناء عن الدين لكن الدين هو الذي يعطي الحماية .

ـ ثم انتقل الى معيارية التفهم والحوار حيث قال :

○○ ان العلم يحاول ان يتفهم العطاء الخالد وهذا العلم هو علم اعتمد على الايمان لكن العلم السائد الان هو علم تسلية وعلم استهلاكي .

على درب الخير

بقلم فضيلة الشيخ : عبدالله عبدالغني خياط

من واقع الناس

منذ اقدم العصور والناس في معترك الحياة يطلبون المعين بعد الله لشد ازرهم والرعاية لحقوقهم والعون على متطلبات الحياة وكثيرا ما يحسن المرء الظن بألوان من الناس يأمل فيهم الخير وينشد ضالته في رحابهم غير انه سرعان ما تنكشف له الحقيقة المرة التى يترجم عنها قول الشاعر .

يلقاك يحلف انه بك واثق
واذا توارى عنك فهو العقرب
يعطيك من طرف اللسان حلاوة
ويروغ منك كما يروغ الثعلب

ولقد وقفت في مطالعاتي برياض الكتب على امثال هذه المقطوعة الشعرية مما يصور واقع هذا الفريق من ذلك قول الشاعر :

اخاء الناس ممتزج ـ واكثر فعلهم سمج
فان بدهنك مقطعة ـ فما لدنيهم فرج

ومن النثر مما يصور واقع الأخاء المدغول قول بعضهم وقد عوتب عن العزلة فقال عن تجربة ، لقد صحبت الناس اربعين سنة فما رايتهم غفروا لي ذنبا ولا ستروا لي هنة ولا حفظوا لى غيبا ولا اقالوا لى عثرة ولا رجعوا لى عبرة ولا قبلوا مني معذرة ولا فكوني من اسرة او تجبروا لى من كسيرة ولا بذلوا لى نصرة ورايت الشغل بهم تضييعا للحياة وتباعدا من الله وتجرعا للغيظ مع الساعات وتبليطا للهوى في الهنات بعد الهنات ، .

افبعد هذا التصوير يزعم البعض ان ثمة صداقة ووفاء وبرا واخلاصا ، واذا كان هذا واقع البعض في الماضى حيث كانت المروءة تتهاوى بين الناس كما قال اديب فيهم فماذا عسى ان نقول ونحن في اعقاب الزمن وقد طغت المادة على كل القيم واضحى البعض لا يوالي او يعادى الا بوحييها ويضغط تاثيرها . ودعما لقول الاديب آنف الذكر نورد قول خبر الامة ، عبدالله بن عباس ، رضى الله عنهما اذ يقول وهو في خير القرون التى شهد لها الرسول صلى الله عليه وسلم بالخيرية يقول ابن عباس رضى الله عنهما (وقد اضحت عامة مؤاخاة الناس على الدنيا وذلك لا يغني عن اهله شيئا) وكلما مضت الايام وتصرمت الشهور والاعوام ازداد البعض في التنكر وجحود الجميل والقطيعة دون مبرر قال الامام الثورى في الحث على مقاطعة كل فريق يتنكر للاخاء ويضمر الشحناء قال لمن قال له اوصنى قال ـ أنكر من تعرفه قال زدنى قال لا مزيد وقال غيره من الحصفاء لا خير في مخالطة الناس ولا فائدة في القرب منهم والثقة بهم والاعتماد عليهم . والمراد من قول الثوري يرحمه الله (انكر من تعرفه اى ابتعد عن كل من كان لك بالأمس صديقا وفيا او يظهر الوفاء ثم انقلب عدوا مبينا وتجنب حظيرته لأنه لم يعرف لك ماضياً ولم يقم لك وزنا) وانشد بعضهم

أيارب كل الناس ابناء علة ـ اما تعثر الدنيا لنا بصديق
وجوه لها من مضمر الغل شاهد ـ ذوات اديم في النفاق صفيق .
اذا اعترضوا دون اللقاء فانهم ـ قذى لعيون اوشجى لحلوق
وان اظهروا برد الوداد وظله ـ اسروا من الشحنا حر حريق
الا ليتنى حيث انتوا فرخ القطا ـ باقصى محل في الفلاة سحيق
فذلك خير للفتى من ثوائه ـ بمسبعة من صاحب ورفيق

وقال الآخر :

وزهدنى في الناس معرفتي بهم ـ وطول اختبارى صاحبا بعد صاحب
فلم ترنى الايام خلا لتسرني ـ بواديه الاساءني في العواقب
ولاجئت ارجوه لدفع ملمة ـ من الدهر الا كان احدى المصائب

والى الله المشتكى وهو الحسب ونعم الوكيل .

بطاقة عالم

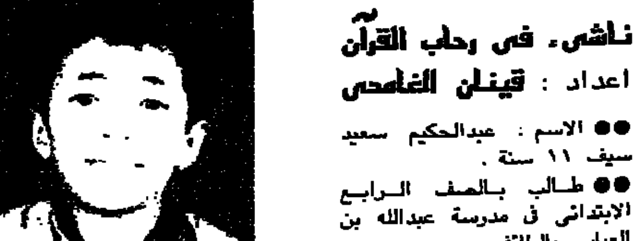
ابن قطلوبغا

٨٠٢ ـ ٨٧٩ هـ ـ ١٣٩٩ ـ ١٤٧٤ م

، قاسم بن قطلوبغا ، زين الدين ، ابو العدل السودونى ، (نسبة الى معتق ابيه سودون الشيخوني) الجمالى : عالم بفقه الحنفية ، مؤرخ ، باحث . مولده ووفاته بالقاهرة . قال السخاوي في وصفه : ، امام علامة ، طلق اللسان ، قادر على المناظرة مغرم بالانتقاد ولو لمشايخه ، له ، تاج التراجم ، في علماء الاحناف ، و ، غريب القرآن ، و ، تقويم اللسان ، مجلدان . و ، نزهة الرائض في ادلة الفرائض ، و ، تلخيص دولة التحرك ، و ، تراجم مشايخ المشايخ مجلد ، و ، تراجم مشايخ شيوخ العصر ، لم يكمله و ، معجم شيوخه ، ورسالة في ، القراءات العشر ، و ، الفتاوى ، و ، شرح مختصر المنار ، في الاصول وغير ذلك .

ناشىء في رحاب القرآن

اعداد : قينان الغامدي



●● الاسم : عبدالحكيم سعيد سيف ١١ سنة .

●● طالب بالصف الرابع الابتدائى في مدرسة عبدالله بن العباس بالطائف .

●● يحفظ من كتاب الله الكريم ، جزئين ونصف الجزء ، ويقول .

● حفظت هذا المقدار من القرآن الكريم خلال مدة التحاقى بحلقة التحفيظ بمسجد الامير احمد ، التى لاتتجاوز ثلاثة شهور ، وتم ذلك بفضل الله ثم بتشجيع استاذى ، وارشاداته المستمرة لافضل طرق الحفظ ـ وانسب اوقات تلاوة القرآن الكريم .

● أحضر يوميا الى المسجد بعد صلاة العصر لتلاوة القرآن وحفظه مع زملائى ، ومن بعد صلاة المغرب الى العشاء اقوم بمراجعة ماحفظت بمفردى في المسجد .

● لااجد وقتا للعب طيلة أيام الاسبوع نظرا لحرصى على اداء واجباتى اليومية التى تكلفنى بها المدرسة ومتابعة حفظ القرآن ، ولكنى تعودت على ذلك ، وخصصت وقتا للعب في يومى الخميس والجمعة من كل اسبوع .

● اتمنى أن احفظ القرآن كاملا في أقرب وقت بإذن الله ـ كما ارجو ان ارى جميع زملائى يحفظون القرآن ويحرصون عليه .

●● يصفه استاذه بالتفوق ، والحرص على حفظ القرآن ، كما يمتدح سلوكه واخلاقه وفقه الله .

مؤتمر العالم الإسلامي يوجه نداء لإحياء الذكرى الخمسمائة لخروج المسلمين من الأندلس

عكاظ ـ مكتب الرباط :

وجه مؤتمر العالم الاسلامي الذى يوجد مقره بكراتشي بباكستان رسالة الى العاهل المغربى جلالة الملك الحسن الثاني يدعوه فيها الى احياء الذكرى الخمسمائة لنهاية الحكم العربي الاسلامي بالاندلس والتى ستحل في عام ١٩٩٠ م .

وجاء في الرسالة التى بعثها الى عاهل المغرب الدكتور ، إنعام الله خان ، الامين العام لمؤتمر العالم الاسلامي وعضو المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي ما يلى :

وجاء في الرسالة :

نحن نريد ان يكون رد فعلنا في هذه المناسبة من النوع الثانى . ونريد ان نخبر العالم عن دور اسبانيا المسلمة في الحضارة الانسانية . ونذكر البشرية بما اسهمت به الاندلس في تطوير الفكر الانسانى وننبه انظار العالم الى ماذا خسر العالم بزوال ملك المسلمين في الاندلس .

ودعت الرسالة العاهل المغربى الى توجيه انظار العالم الاسلامى الى الاحتفاء بهذه المناسبة التاريخية الوحيدة خاصة منظمة المؤتمر الاسلامى لتتبنى هذه الفكرة وتحتفل بهذه الذكرى بعقد مؤتمر عالمي في المغرب او غيره من البلاد الاسلامية واعداد افلام عن دور المسلمين في الاندلس وطبع الكتب ونشر البحوث والدراسات حول تاريخ الاندلس المسلمة .

محاضرة لـ « ابن خوجة »

ـ ذلك الدين القيم ولكن اكثر الناس لا يعلمون .

عنوان محاضرة القاها معالي الدكتور ، محمد الحبيب بالخوجة ، الامين العام لمجمع الفقه الاسلامي في الندوة العالمية بشأن تطبيق الشريعة الاسلامية التي انعقدت مؤخرا في كوالا لمبور العاصمة الماليزية تنشرها ، عكاظ ، في هذه الصفحة الاسبوع القادم بحول الله

لقد شهد عام ١٤٩٠ م خروج المسلمين من الاندلس . واوشك القرن الخامس ان يمضي على هذه الكارثة الانسانية الكبرى . فسوف تحل عام ١٩٩٠ م الذكرى الخمسمائة لنهاية الحكم الاسلامي في اسبانيا .

وأضافت الرسالة :

ويمكن بهذه المناسبة ان يظهر من المسلمين نوعان من رد الفعل . إما ان نظهر الحزن والأسى ، ونرفع الصوت بالنحيب والبكاء ، ونجعل من اثار الاندلس جدران البكاء كما فعلت اليهود بهيكلها المزعوم في القدس ، وإما نواجه الحقيقة مواجهة الرجال ونعترف بالواقع اعتراف الابطال ونعني بالنواحي الايجابية للواقع ونترك النواحي السلبية وشأنها .



من سنوات مضت وأنا أرى من الظاهر المتحف الوطني الذي شيده الاستاذ عبدالرؤوف حسن خليل وقد دلت عليه المظاهر التاريخية والرموز المجسمة للاثار .

وفي الاسبوع الماضي دعاني معالي المهندس محمد سعيد فارسي أمين جدة لزيارة المتحف والتعرف عليه من الداخل بمناسبة اقتراب موعد افتتاحه رسميا واعتزام صاحبه على فتح المتحف للجمهور مقابل رسم يضمن في مجموعه تأمين المنصرفات المطلوبة لذلك .

وكما سعيت بشوق لهذه الزيارة فقد ادهشني المتحف بمحتوياته التي تعتبر كنزا عالي الثمن غاليا بالقيمة التاريخية .

وكان مما حدثنا به الاستاذ عبدالرؤوف خليل أن مجموع قطع المتحف تبلغ واحدا وثلاثين الف قطعة لم يستطع أن يعرض منها سوى ثلاثة عشر الف وستمائة قطعة .

والواقع أن ماقام به الاستاذ عبدالرؤوف يعتبر عملا عظيما ولقد قال معالي المهندس محمد سعيد فارسي بأن هذا المتحف يعتبر وحيدا في العالم بالنسبة للاعمال الفردية إذ المعروف أن المتاحف عادة تكون من عمل جهات حكومية أو جمعيات قوامها عشرات الاشخاص إن لم يكونوا بالمئات .

والمتحف كما شاهدنا نرى بموجوداته التي تزاحمت وضاعت قيمة البعض منها بسبب هذا التزاحم حتى ليخيل للمتجول فيه أنه يمر بمستودع كبير قد تم تخزين الاثريات فيه بطريقة منظمة .

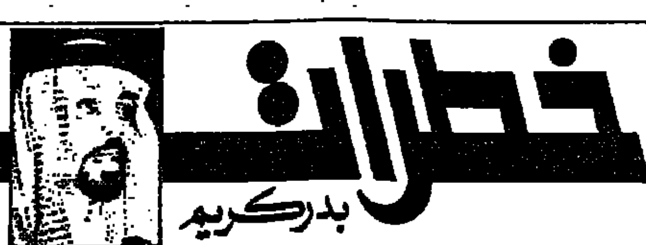
صحيح أن كل شيء معروض بتنسيق وانتظام ولكن النظر عادة لايستطيع ان يركز على شيء وهناك مايبهره بجانبه .

ففي بعض صالات المتحف قطع يصل ثمن الواحدة منها الى مائة الف دولار .. بل وبليون دولار وهي موضوعة الى جوار قطة لايزيد ثمنها عن الف دولار .

هذه الزحمة اضاعت روعة تلك القطع التاريخية النادرة .. كما أضاع الموقع الذي قام فيه المتحف بازدحامه بالفلل والمباني السكنية فرصة التوسع .. بل وجود مواقف لسيارات الزائرين وهو مايجب أن يعالجه الاستاذ عبدالرؤوف مع العمل على ايجاد مطعم أو مقهى أو بوفيه بجوار المتحف ليرتا الناس فيه خلال الجولة أو بعدها مثلما هو معمول به في كافة المتاحف .

لقد وعد معالي امين مدينة جدة الاستاذ عبدالرؤوف بالتعاون معه لتحقيق الممكن كما اقترح معاليه مجموعة من الاراء .. ولكن المهم أن يسعى الاستاذ عبدالرؤوف لتحقيقها بالسبل المناسبة .. وإلا فسيظل المتحف رغم كونه ثروة كبيرة وعملا تاريخيا عظيما مجرد مستودع يحتوي مخزونات عالية الثمن غالية القيمة من الناحية التاريخية .

لاتكن « فارابيا »



قال صاحبي : أنت اليوم في زمن ، لاتجد فيه من يسأل عنك إذا غبت ، من يواسي آلامك ، من يضمد جراحك ، من يبحث عنك إذا كنت بعيدا ، من يتتبع أخبارك وأحوالك ، هل أنت في خير ؟ أم أصابك مكروه ؟ هل أنت معافى أم سقيم ؟ إذا كنت في الصورة ، فالكل ملتف حولك ، حتى إذا ما ابتعدت ، فالكل ينفض من حولك ، على الرغم من أن لك أيادي بيضاء ، ومواقف مشرقة ، وبصمات لايمحوها التنكر والنكران .

قلت معقبا : لماذا هذه السوداوية في الرؤية ؟ من أنبأك أن كل الناس جاحدون وناكرون؟ من قال لك أنه انعدم في هذه الدنيا الخيرون ؟ لماذا تعمم هذه الاحكام على الكل ؟ ألا تعتبر نفسك واحدا من هذا الكل ؟ هل فتشت في نفسك عن الاسباب والدوافع ، قبل أن تصم الكل بهذا الحكم .. إنك بهذا الفهم تسلم نفسك لقمة سائغة للوهم ، فتعيشه لينغص عليك حياتك ، وتعايشه ليسلمك الى اليأس .. وفي إيمانك بالله ورحمته ، مايغذي في حياتك جوانب القوة ، فتذوق نشوة النصر ، حتى وإن كنت بعيدا عن الصورة . والكل عنك منفضون .

قال مردفا : أنت مثالي في نظرتك إلى الناس ، كل الناس .. تعتبرهم ملائكة مع أن معظمهم وحوش كاسرة .. إنك أنت الذي تعيش الوهم وتعايشه بهذه المثالية الموغلة .. أما أنا فقد جربت الناس ، وتعاملت معهم ، أعني مع نسبة كبيرة منهم ، فوجدت أن المسافة بينهم وبين الانسانية ، هي نفس المسافة التي مابين الارض والسماء .. عرفت أنهم وحوش يرتدون أزياء بشر .. فلا تغالط نفسك ، ولا تتعامى عن الحقيقة ، ولا تتجاهل الواقع ، باختصار لاتكن « فارابيا » تنشد مدينة فاضلة .

قلت له : الناس معادن مختلفة ومتباينة ومتعددة .. ونماذج السلوك الانساني مكتسبة وليست فطرية ، أي أنها نتيجة تربية معينة ، أثرت فيها مؤثرات معينة .. ولعل من سوء حظك ، أن من التقيت بهم وتعاملت معهم ، هم من النوع الذي يسلك سلوكا خاطئا .. وتصرفات هؤلاء المسلكية لاتمثل الكل ، ومن ثم فإن من الاجحاف أن تسحب على الكل ، ماينبغي أن يطلق على الجزء .

قال هازئا : لست في حاجة الى القاء محاضرة في علم النفس .. الفارق بيني وبينك أنك أنت انسان نظري وأنا عملي .. أنت خيالي وانا واقعي .. أنت تتحدث عماينبغي أن يكون ، وأنا أتحدث عما هو كائن .. إن الذين انفضوا من حولي ، هم أصناف متعددة من البشر ، هم مثقفون ، والمفروض أن الثقافة ، تهذب السلوك الانساني ، وترفعه عن مرتبة الحيوانية والهمجية والوحشية .

قلت : لقد عدت أنت ، الى الحديث عما ينبغي أن يكون ، من خلال المفروض .. مع انك تعلم أن الفرض في العلوم الاجتماعية « تعميم مبدئي تظل صحته وسلامته موضع اختبار » .

قال : ولكنني أختبرته ، فتوصلت إلى النتيجة ، التي جعلتني أصدر هذا الحكم .

قلت : ينبغي إعادة اختبار فرضك ، عن طريق استخدام أدوات جديدة .

قال : لاأعتقد أنني بحاجة الى ذلك .. وسوف تثبت لك الايام ، أنني لم أصدر حكمي جزافا .

قلت : ولكنني مازلت عند رأيي .

قال : وأنا أيضا مازلت كذلك .

كلمات من المحيط





عبدالقادر الادريسي

لايمكن أن نحكم على الوضع العربي العام بالانهيار فهذا ليس حكما موضوعيا وهو أبعد مايكون عن العدل والانصاف . وإذا كان يقال عن السياسة إنها فن الممكن . فهذا يقتضي بداهة أن يكون العمل السياسي محصنا ضد اليأس . وبالتالي لا موجب للقول إن هذا الوضع منهار أو متردٍ . أو أن هذه الحالة ميئوس منها ولاسبيل البتة إلى علاجها . فمهما وصل الامر الى درجة من الاضطراب وسوء الحال . ففي الامكان دائما تسويته بمالا يحصى من الطرق .

واعتقد أن هذه من بديهيات العمل العام . ولكن مانذنبنا إذا كنا أحيانا نضطر الى توضيح الواضح المكشوف خاصة حينما يسود منطلق الغوغاء ويعلو الضجيج ليغطي على الحقائق .

إننا يجب أن ننطلق من واقع محدد . من سماته وجود قوى عظمى يهمها أن لاتصلح حال العرب . وأن يستمر الوضع العربي على ماهو عليه من ضعف وتهلهل . ولا أقول الانهيار . لأن الانهيار يعني السقوط التام والتلاشي الكامل وفقدان الامل نهائيا .

الوضع العربي بين الحِلم والحُلم

وأعتقد جازما أن الوضع العربي العام يمر الان بفترة انتعاش . ولايمكن للملاحظ المنصف الحصيف إلا أن يؤكد ذلك . فمادام الجهد المخلص للانقاذ يبذل بسخاء وباستمرار ، فإن الحالة تبشر بالانفراج إن لم يكن الانفراج قد حصل فعلا بصورة أو بأخرى .

لقد لعبت المملكة العربية السعودية دورا فاعلا وبالغ الاهمية في تنقية الاجواء العربية ومهد لذلك بجهد مشكور لتلطيف المناخ والتخفيف من حدة التوتر الذي كان إلى الامس القريب الطابع المميز للوضع العربي في المشرق والمغرب . وليس من شك أن الأمور تحسنت اليوم ، أو في أضعف الحالات وأسوأ الافتراضات ، في طريقها الى التحسن المؤكد . وهذا يعطي انطباعا حسنا بامكانية تجاوز الخلافات والوصول الى صيغة مشتركة للتحرك .

ومن الخطأ التصور أن المطلوب الان أن تصفو الاجواء العربية ذلك الصفاء الرومانسي الحالم . فهذا يخالف طبيعة الاشياء مخالفة بالغة ولكن المطلوب وفي مثل ظروفنا الراهنة (الحد الادنى) من الصفاء ، و (الحد الادنى) من الوفاق ، وأيضا (الحد الادنى) من التفاهم والتعاون والعمل الجماعي .

وليس معنى ذلك لاسبيل إلى الارتقاع قليلا عن مستوى هذا الحد الادنى ، وإنما لأن طبيعة الاشياء تقضي بأن نبدأ من الاساس ، وأن نراعي قانون الطبيعة ـ الذي بثه الله في الاحياء والاشياء ـ وأن لانميل الى أسلوب الطفرة ، فما يجلب هذا الاسلوب سوى المزيد من التعثر والاضطراب وسوء الحال وضياع الوقت .

الحد الادنى في العمل العربي المشترك يتمثل في الاجتماع حول مائدة واحدة ، في تقبل الحوار ، في الاستماع الى الاراء المتباينة ، وفي العمل من أجل بلورة هذه الاراء في صيغ تستجيب لتطلعات الامة العربية ولاتفرط أبدا في حق من حقوقها المشروعة .

في هذه الحالة ، أي حينما يبلغ بنا الامر أن نكون واقعيين في نظرتنا إلى الامور يصبح بالامكان إحراز النصر وتحقيق المكاسب والظهور بمظهر أمام العالم بمظهر من عقد العزم على تغيير مابنفسه والدفاع عن حقوقه المهضومة .

ومن أجل هذا ، فنحن مطالبون بإعادة النظر في أساليبنا التحليلية لما يدور حولنا . فلا نقع في المحظور ، وننظر إلى الامور تلك النظرة الرومانسية الحالمة التي ـ والحق يقال ـ جنت علينا طوال العقود الاخيرة .

إننا في مفترق طرق . لا لأننا ملزمون بالاختيار ، فقد تجاوزنا هذه المرحلة ، واخترنا (مشروع السلام العربي) بفاس قبل ثلاث سنوات ، ولكن باعتبار ضخامة التحديات والعوائق التي تقف في الطريق الى ممارسة الاختيار المجمع عليه .

الخطر الجاثم الان والمحدق بنا يتمثل في صعوبة الممارسة والتطبيق ، وهي صعوبة لايمثل الجانب الذاتي منها إلا القدر الضئيل ، أما الجانب الموضوعي ، والمتصل بالعوامل الخارجة عن ارادتنا ، فهو مايشكل القدر الاكبر .

ولاشك أن مساعي المملكة العربية السعودية من أجل تصفية الاجواء العربية تعبر عن الرغبة الجماعية في التغلب على هذا الجانب الذاتي من الصعوبات التي تعترض العمل العربي المشترك .

ومن المؤكد أن أي تقدم يحقق في هذا المضمار ، لايمكن أن يكون إلا خطوة واسعة نحو التغلب على الجانب الموضوعي الخارجي في الصعوبات القائمة .

وهذا يعني بعبارة أخرى أن مساعي الوساطة السعودية عمل كبير القيمة عظيم الشأن بعيد الاثر لأنه يتصل بجوهر المسألة وأعني بها فك القيود عن الجسم العربي لينطلق . وكدت أقول العملاق العربي ولكني تحاشيت الوقوع في خطأ التضخيم والتهويل والمبالغة وهو ماأحرص أشد الحرص على الابتعاد عنه في تحليلاتي وكتاباتي السياسية .

في هذا الافق ، كيف يمكن ان يقال إن الوضع العربي العام في حالة انهيار ؟ وكيف يجوز أن يقال ـ كذلك ـ إن العرب حالة ميئوس منها ؟ أليس هذا ضربا من الغلو ، بل هو التواطؤ بعينه مع القوى الاستعمارية التي يهمها أن ترى العرب في حالة انهيار شامل ويأس قاتل .

وليس من الحكمة السياسية أن ننتظر عودة المياه الى مجاريها الطبيعية على صعيد العلاقات العربية بين عشية وضحاها كما يقولون . ذلك أنه لاينبغي أن نغفل لحظة عن مقدار التعكير الذي أصاب هذه المياه وهذه المجاري أيضا .

المهم أن العمل للتصفية بدأ . وإن إرادة العمل قوية وسليمة ومصممة ، وإن الزمام الان بيد أمينة ورشيدة ومسئولة ، وإن الهدف واضح الوضوح الكامل . والتأني والتؤدة هنا مطلوبان ، والحكمة مطلب اساسي . فلا داعي إذا للعجلة وللتسرع في أمور مصيرية تتعلق بقضية هي جوهر قضايا العروبة والاسلام في هذا العصر ولربما في العصر الذي بعده .

إن إسلوب الغوغاء في التعامل السياسي هو الذي جلب علينا نحن الامة العربية الكثير من النكسات . وحان الوقت لتغيير الاسلوب والجنوح إلى الحلم ـ بكسر الحاء ـ لا الحلم بضمها .

إن التعامل مع قضايانا المصيرية بأكبر قدر ممكن من الحلم يجعلنا أكثر واقعية وموضعية وثقة بالغد المستمدة أساسا من ثقتنا بأنفسنا . في حين أن الرؤية الحالمة إلى الواقع تضللنا وتظهر لنا الوضع على غير حقيقته .

وهذا منتهى الخداع المؤدي ـ لامحالة ـ إلى الفشل والتخبط والفوضى .. وإلى المزيد من النكسات .

.. وأعتقد ـ ثانية ـ أن البداية الان بداية حليمة وليست حالمة .. وأن التحرك العربي الان تحرك حليم وليس حالما .. فقد ولى زمن الحلم الى غير رجعة .

فلنتوقع خيرا .. فالخير في هذه الامة إلى أن تقوم الساعة .



خلالة الملك فهد.

سمو الامير عبدالله

تمر وجمر

محمد حسين زيدان

الفراغ

قال لي : بماذا أنت مشغول هذه الايام ؟

قلت : بالفراغ .

قال : الفراغ يشغلك ؟

قلت : الفراغ أقسى مشغلة ، فإذا ماتفرغت اليه ، فإنه يركبك بالأمل الكاذب ، بأحلام اليقظة ، باليأس ، بالهروب من الواقع ، فهو يسلط عليك كل المعوقات .

قال : وما العلاج ؟

قلت : العلاج في قتل الوقت بالعمل ، لا كموظف ، لا كتاجر ، ولكن هناك متسع من الاعمال : القراءة ، الكتابة ، المشاركة في عمل البيت .. تطبخ أكلك ، تكنس غرفتك ، ترتق ثوبك ، تسمع اغنية ، حين تفعل ذلك فإنك تحدث الفراغ للفراغ . فإذا مالامتلأت حياتك بالكتاب والقلم وأي شيء تفعله بأي شيء فإنك ترتاح إلى ذلك .

مجال العمل واسع ، يتسع به الوقت ، وتتسع له النفس التي لاترضخ لأي معوق .

إن الثرثرة في المجالس يلغى بها الفراغ وقتا ، ولكن إذا ماخرجت من المجلس ، يأخذك تفريغ ، ماسمعت إلى فراغ جديد . ولاأريد أن أكون مع توفيق البكري يرحمه الله حين قال :

قد كنت أحلم قبل اليوم في سنة
وصرت أحلم منذ اليوم يقظانا

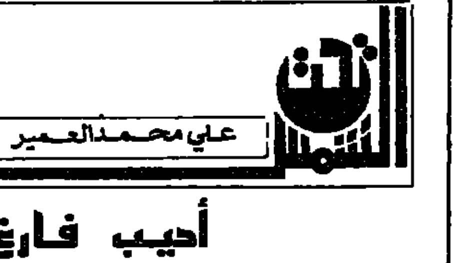
لاكون مع المتنبي حين قال :

ولما صار ود الناس خبا
جزيت على ابتسام بابتسام
وصرت أشك فيمن أصطفيه
لعلمي أنه بعض الانام

واطرد عن نفسي قول المتنبي :

إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه
وصدق مايعتاده من توهم
وعادى محبيه بقول عداته
وأصبح في ليل من الشك مظلم

وهل أنا في ذلك كله إلا فراغ من فراغ



أنت والناس

علي محمد العمير

أديب فارغ

تكرم علي أحد الادباء الشباب بزيارتي في منزلي المتواضع .. فلما استقر بنا المجلس ، أخذ يجاذبني الحديث في موضوعات أدبية شتى .. ثم فاجأني بسؤال عفوي :

« مارأيك في الاديب الفلاني ؟ »

وكنت أعرف أن هذا الاديب الذي يسألني عنه قد اشهر قلمه .. ونصب نفسه لنصرة الادباء الشباب ـ كما يزعم لنفسه ـ أو يزعم له بعض من غير بهم .. ونفخ فيهم الروح بنفاقه ومداهنته .. كما أنني كنت أعرف ايضا أن هذا الاديب لايخلو من فهم جيد لاصول العلاقات العامة التي تقوم على الملق .. والبسمات الصفراء .. واستباحة الكذب !

وقد أقام علاقاته على هذا الاساس مع عدد من محرري الصحف ، وبصفة خاصة مع محرري الصفحات الادبية .. هو يكيل لهم ـ المديح بالكلام في وجوههم ، وهم ينشرون حوله هالة كبيرة بما ينشرونه عنه من أخبار وتعليقات الخ .. الخ .

كنت أعرف كل ذلك .. وأعرف أيضا أن هذا الاديب الشاب الذي يسألني عن رأيي فيه ، هو أيضا من المخدوعين بالهالة التي تحيط بذلك الاديب ، صاحب العلاقات ، ونصير الشباب الخ .

وقد أجبت زائري الاديب الشاب برأيي في الاديب المذكور إلى أن قلت له :

إن كل ماتراه من هالة .. بل هالات حول هذا الاديب .. إنما هي اغلفة ، تحجب جهلا شنيعا ، وتسدل أستارها على أخلاق ثعلبية ، ومزاعم فارغة .. ثم قلت لزائري :

هناك نكتة لطيفة تحضرني الان ، وهي تمثل هذا الاديب خير تمثيل .. وهي :

« أتى الحجاج بصندوق مقفل ، قد أصيب من بعض خزائن كسرى .. فأمر بالقفل فكسر ، فإذا فيه صندوق آخر مقفل ، فقال الحجاج : من يشتري من هذا الصندوق بما فيه ؟

فتزايد فيه أصحابه حتى بلغ خمسة الاف دينار .. فأنفذ الحجاج البيع .. لكنه عزم على المشتري أن يفتح الصندوق ويريه مافيه .. ففتح الصندوق .. وإذا فيه رقعة مكتوب فيها :

من أراد أن تطول لحيته فليمشطها من أسفل !!!

وقلت لزائري بعد رواية هذه النكتة :

إن الهالة التي حول صاحبنا ، ليس في داخلها غير رقعة كتب فيها : هذا أديب أفرغ من فؤاد أم موسى !

رؤوس أقلام

د. أحمد داود المزجاجي

تربية الروح أولا

لعل من السابق لآوانه أن يركز المجتمع المسلم حكومة وشعبا على ماديات هذا العصر وتقنياته دون أن يكون لذلك اعداد مسبق ، فذاك ـ لعمري ـ تخبط شديد وضياع كبير . وقد أشار الله تبارك وتعالى في كتابه الكريم بقوله : « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم .. » الاية [الانفال : ٦٠] وليس باقتحام على أهل التفسير إذا استطاع القارىء المسلم أن يستنتج من مفهوم هذه الآية على أن التركيز على المعنويات والاهتمام بها « .. من قوة .. » سبق الاهتمام بالماديات والاشياء المحسوسة (...ومن رباط الخيل ..) حيث أن المرحلة الاولى هي الاساس والمنطلق للمرحلة الثانية . إن المرحلة الثانية بمعزل عن الاولى تصبح خواء وإن كانت لها انجازات تجسمها ، لانها قائمة على غير قواعد ايمانية تباركها وتربطها بالرباط القدسي .. فتنهار ولو بعد حين ، وتختفي عاجلا أو اجلا وتصبح لعنة على أهلها .. والتاريخ خير شاهد على هذا . ومن الجدير بالذكر الاشارة الى ما لمح به فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي في إحدى تجلياته الرمضانية في تفسيره للقرآن الكريم عبر الشاشة الفضية ـ وبالذات في سورة الاسراء ـ من أن جنود مصر في حرب رمضان الماضية مع أعداء الله ذهلوا بالانتصارات الساحقة التي من الله عليهم بها عند ترديدهم شعار المقاتل المسلم ـ وهو : الله أكبر .. إذ أن لهذا النداء أصداء رهيبة في نفسية المسلم وكذلك في نفسية العدو ، فيحس بها المسلم كقوة ضاربة تدفعه الى النصر او الشهادة ويحس بها العدو كالصاعقة تدمر كل شيء . وبين فضيلته من أنه بمجرد ترك هذا الشعار صلفا وغرورا واستبداله بشعارات شخصية وقومية ذات كينونة بشرية ، تركهم المولى تبارك وتعالى ليرى ماسيفعلون .. ركنوا الى الماديات فاعتدوا بحديدهم ورجلهم ، وحينئذ وقعت الواقعة ، وحدثت ثغرة الدفرسوار من حيث لايعلمون إنذار بأنه لاناصر إلا الله .. فإن خذل فمن ذا الذي ينصر من بعده .. وهو اللطيف الخبير .

وإلى لقاء قادم إن شاء الله .

آراء الصحافة العالمية

الانباء ـ الخليج اليوم ـ الراية ـ العرب ـ كريستيان سلينس مونيتور ـ يو . اس .ايه توداي ـ لوبوان

ركزت الصحف الخليجية والعربية والعالمية امس على عملية السفينة الايطالية وموقف منظمة التحرير الفلسطينية وتنديدها باية عملية خطف أو قرصنة وايضا اشارت الى ضرورة توحيد المواقف العربية .

في الدوحة أشادت صحيفتا (الخليج اليوم) و (جلف تايمز) القطريتان في تعليقيهما بموقف منظمة التحرير الفلسطينية من عملية اختطاف السفينة الايطالية التي انتهت أمس .. وامتدحتا تنديد الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات بجميع العمليات الارهابية .

الخليج اليوم : موقف منظمة التحرير حضاري

ووصفت صحيفة « الخليج اليوم » موقف المنظمة بأنه انساني وحضاري .. مؤكدة أنه يتناقض بشدة مع ادعاءات العدو الذي يصر على وصف نضال الشعب الفلسطيني بالارهاب والهمجية .

واشارت الى أن موقف منظمة التحرير الرافض لمثل هذه العمليات المتطرفة يجيء في وقت يتعرض فيه الشعب الفلسطيني وبشكل يومي لابشع انواع الذل والمطاردة والتشريد .

ودعت الصحيفة في ختام تعليقها العالم إلى استيعاب موقف منظمة التحرير الفلسطينية والذي يؤكد عدم الاعتداء على الابرياء .. وأن نضالها يستهدف فقط العدو الذي اغتصب الارض الفلسطينية وشرد شعبها .

جلف تايمز : تصريحات عرفات الرد المناسب

ومن جانبها رحبت صحيفة « جلف تايمز » التي تصدر باللغة الانجليزية بتصريحات السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والتي تدد فيها بعملية اختطاف السفينة الايطالية وبجميع أشكال الارهاب .

وأكدت الصحيفة أن هذا الموقف يمثل ردا مناسبا على أولئك الذين يسعون إلى تقويض المبادرات الايجابية لمنظمة التحرير الفلسطينية سواء من الامريكيين أو الاسرائيليين .

وقالت أنه على الرغم من أن القوة قد تثبت في النهاية أنها السبيل الوحيد لاستعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .. إلا أن العالم العربي قرر في قمة فاس أن يمنح السلام الفرصة التي يستحقها .

وحذرت « جلف تايمز » في ختام تعليقها من أن الاعداء يسعون الى تقويض مساعي السلام العربية في الوقت الذي اقتنعت فيه كافة الدول الاخرى بأن العرب جادون في سعيهم نحو السلام عن طريق مشاركة جميع الاطراف في المفاوضات .

العرب : ضرورة توحيد المواقف العربية

كما دعت صحيفة « العرب » القطرية في مقالها الافتتاحي الدول العربية بمناسبة بدء مناقشات مجلس الامن الدولي حول القضية الفلسطينية الى توحيد وتصليب مواقفها حتى يمكنها ان تقول لامريكا أن العرب ليسوا ضعفاء .

وحذرت الصحيفة من أن امريكا ستعمل الان وكما عملت دائما وخلال مناقشات المجلس والمنظمة الدولية على رفض عقد المؤتمر الدولي إلا وفق ما خططت له مع العدو .

القبس : اختطاف السفينة عمل مشبوه

وفي الكويت قالت صحيفة « القبس » الكويتية أن عملية اختطاف السفينة الايطالية مشبوهة ولاتخدم سوى أهداف إسرائيل سواء اراد منفذوها ذلك أو لم يريدوا .

لوموند : ٢٠ الف قتيل في المكسيك

وفي باريس قالت « لوموند » ان محصلة الزلزال الذي ضرب المكسيك مؤخرا رهيبة إذ بلغ عدد القتلى ٢٠ الف شخص وبلغت الخسائر المادية ٤ مليارات دولار امريكي وانهار اكثر من ٤ الاف مبنى . واشارت الصحيفة إلى أن الحياة تعود رويدا رويدا إلى طبيعتها وان العاصمة المكسيكية تفوقت على محنتها .

لوماتان : تغييرات في البرتغال

وذكرت صحيفة « لوماتان » أن حزب ماريو سواريز في البرتغال قد لقي هزيمة منكرة يوم ٦ أكتوبر الحالي خلال الانتخابات التشريعية التي جرت في البرتغال .. إذ لم يحصل الاشتراكيون سوى ٢٠ ٪ من أصوات الناخبين ، خاسرين حوالي ١٦ نقطة بالنسبة لانتخابات عام ١٩٨٣ م .. فيماحصل الاشتراكيون الديمقراطيون على ٣٠ ٪ من الاصوات .. ومن المتوقع أن يشكل السيد « كافاكو سلفا » زعيم الحزب الديمقراطي البرتغالي ، الحكومة القادمة بالتحالف مع بعض الاحزاب الصغيرة .

الجارديان : شغب مؤسف في توتنهام

وفي لندن أوردت (الجارديان) البريطانية نبأ أعمال العنف والشغب المؤسفة التي شهدتها مدينة توتنهام مشيرة الى أن هذه الاعمال تأتي في سلسلة من الصدمات التي تشهدها عدة مدن بريطانية والتي يقطنها المهاجرون الهنود والافارقة .

التايمز : تعزيز حزب المحافظين

وذكرت صحيفة (التايمز) ان المؤتمر السنوي لحزب المحافظين الذي عقد مؤخرا ، ركز مداولاته حول تعزيز موقف الحزب والاستعداد للانتخابات التشريعية القادمة إضافة الى أعمال العنف التي شهدتها بعض المدن البريطانية مؤخرا .


جلالة الملك

باهتمام شخصى من جلالة الملك

دراسات مكثفة لتطوير مكة المكرمة وتوسعة منطقة الحرم المكى الشريف

عكاظ ـ « خاص » :

يتابع خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله الدراسات الخاصة بمشاريع تطوير مكة المكرمة وتوسعة المنطقة المحيطة بالحرم المكى الشريف بوجه خاص حتى تظهر بالشكل المتكامل الذى يتناسب مع أهمية هذه المنطقة وقدسيتها .

وعلمت عكاظ ان امانة العاصمة المقدسة قامت بتنفيذ العديد من المشروعات الضخمة التى تشكل فى مجموعها البنية الاساسية للعاصمة المقدسة والتى تساهم بل وتغطى المردود العملى للخدمات بانواعها المختلفة وذلك الى جانب العدد الكبير والضخم من المشاريع التى تنفذها الجهات الحكومية الاخرى مثل وزارة المواصلات ومشروع تخ.ير مني وجميع هذه المشاريع التى يتم تنفيذها وتلك التى تحت التنفيذ و تلك التى سيجرى تنفيذها فى المستقبل القريب بإذن الله .

والتى تهدف بالدرجة الاولى الى التركيز وبشكل مكثف إلى تطوير وتنمية التجهيزات الاساسية للمدينة التى تستقبل فى كل عام أكثر من ثلاثة ملايين شخص من زائر ومعتمر وحاج بالاضافة إلى سكان العاصمة المقدسة مع مدار العام ومن هذه المشاريع التى يتم تنفيذها :

مراحل التنفيذ

أولا : المراحل الاولى والثانية والثالثة من الطريق الدائرى حول الحرم وهى عبارة عن الجزء الواقع بين شعب عامر الى شارع ابراهيم الخليل بالمسفلة ويبلغ طول هذا الجزء حوالى ٢٤٠٠ متر فى الاتجاهين ويشمل مجموعة الجسور والانفاق والطرق والوصلات الفرعية التى تربط هذا الطريق بالطرق الرئيسية الاخرى المارة عبر هذا الطريق . وقد بلغت قيمة تكاليف هذه المرحلة أكثر من الف وستمائة مليون ريال صرفت مع نزع ملكية العقارات والتنفيذ . وعلمت عكاظ أن المرحلة الرابعة من هذه الطرق قد اشرفت على الانتهاء وهى تمثل الجزء الواقع بين الشامية وشارع جبل الكعبة وقد بلغت قيمة التكاليف الاجمالية لهذا الجزء اكثر من ثلاثمائة وسبعين مليون ريال . ويشمل هذا الجزء اربعة انفاق اثنان منهما رئيسية بحيث يربطان شارع جبل الكعبة بمدخل شعب عامر مباشرة لكلا الاتجاهين ونفقا خدمة يربطان شارع جبل الكعبة والشامية لكلا الاتجاهين . كما يبلغ طول كل نفق منهما حوالى ٢٣٥ مترا . بالاضافة الى أنه قد تم البدء فى تنفيذ الوصلة بين ريع أطلع إلى منطقة برحة الرشيد وهى تعتبر احد المخارج من الطريق الدائرى حول الحرم إلى شارع المسجد الحرام وبالتحديد عند مبنى موقف السيارات المتعدد الادوار بالحجون وتبلغ تكاليف هذه الوصلة اكثر من ٦٦٨ مليون ريال .

اهتمام جلالة الملك بالعاصمة المقدسة

اما بالنسبة للمراحل الاخرى التى تشكل فى مجموعها استكمالا للطريق الدائرى حول الحرم فقد علمت عكاظ بأن الدراسات التنفيذية الخاصة بها قد أوشكت على الانتهاء وقد بلغت تكلفة الدراسات الخاصة بها حوالى ثلاثة ملايين ريال بالاضافة الى ماتحظى به العاصمة وبالذات المنطقة المحيطة بالحرم المكى الشريف من رعاية واهتمام من خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حيث أمر جلالته بدراسة تطوير العاصمة المقدسة والمنطقة المحيطة بالحرم المكى الشريف على وجه الخصوص ويتولى جلالته حفظه الله شخصيا مراجعة هذه الدراسات حتى تظهر بشكل متكامل ليتناسب مع أهمية هذه المنطقة وقدسيتها . وهناك أيضا عدد كبير من المشاريع التى قامت امانة العاصمة المقدسة بتنفيذها وهى كالتالى :

١ ـ مشروع تحسين شارع الحج الذى يبلغ حوالى عشرة كيلو مترات وقد بلغت التكاليف الاجمالية لهذا المشروع اكثر من مائة واربعين مليون ريال وتشتمل اعمال التحسين هذه على تنفيذ شبكة تصريف مياه الامطار ونزع ملكيات وسفلتة وأرصفة وإنارة وتجميل الشارع وجسور للمشاة بحيث أصبح عرضة بعد توسعته ٥٣ مترا ويشمل طريق خدمة وطريقين رئيسيين تفصل بينهما الجزر والارصفة الجانبية .

فؤاد توفيق

العنقرى : متابعة دقيقة للتنفيذ

اهتمام شخصى من جلالة الملك

تجهيزات أساسية لاستقبال ٣ ملايين زائر
○ أكثر من ٥,٤٥٤ مليون ريال لمشاريع تطوير العاصمة المقدسة

٢ ـ انشاء ثلاثة مواقف للسيارات متعددة الادوار فى كل من القشاشية والحجون والمسفلة بطاقة استعابية اجمالية لحوالى ١٧٠٠ سيارة وبلغت التكلفة الاجمالية لتنفيذ هذه المواقف اكثر من مائتي مليون ريال .

٣ ـ مجموعة من الجسور لتلافي التقاطعات فى بعض الشوارع الرئيسية وهى كالتالى : ـ

● جسر الحجون وجسر المنصور وجسر الزاهر وجسر الشبيكة والجسر الحديدي بشارع المسيال بتكلفة تبلغ اكثر من مائة مليون ريال .

٤ ـ مجموعة كبيرة من دورات المياه العامة فى انحاء متفرقة من العاصمة المقدسة وتبلغ تكلفتها الاجمالية اكثر من عشرين مليون ريال .

٥ ـ تنفيذ المرحلة الاولى من تحسين وتجميل شوارع مكة المكرمة وقد بلغت تكلفتها الاجمالية اكثر من اربعمائة مليون ريال .

٦ ـ مشروع المرحلة الاولى من تصريف مياه الامطار وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذا المشروع اكثر من ٧٨٠ مليون ريال ويشتمل المشروع على خطوط تصريف انبوبية تبلغ مجموع اطوالها حوالى ١٥٠٠٠ متر طولى وعبارات خرسانية تبلغ حوالى ١٥٠٠٠ متر طولي وانفاق لتصريف السيول تحت الارض تبلغ اطوالها اكثر من ثلاثة آلاف متر طولي ليصبح اجمالى اطوال خطوط تصريف المشروع حوالى ثلاثة وثلاثين الف متر طولى فى المرحلة الاولى فقط .

٧ ـ مشروع انشاء محرقتين كبيرتين للنفايات بكل من المسفلة والمعيصم وتشمل كل محرقة منهما اربعة افران لحرق النفايات بطاقة حرق استعابية تبلغ ٢٠ طنا فى الساعة وتعمل هذه المحارق على مدى اربع وعشرين ساعة بالاضافة الى عدد خمس محارق للنفايات داخل الاحياء بطاقة استعابية لكل محرقة تبلغ طنا فى الساعة اضافة الى مجموعة من ضواغط النفايات ومكابس للنفايات تحت الارض بالاضافة الى مجموعة من سيارات نقل النفايات وبعض المعدات الاخرى الخاصة بعمليات نقل النفايات وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذه الاعمال اكثر من مائة وخمسين مليون ريال .

٨ ـ انشاء مجموعة من الحدائق العامة فى مناطق متفرقة بمكة المكرمة وقد بلغ اجمالي تكلفتها اكثر من مائة وثلاثين مليون ريال .

٩ ـ مجموعة مباني المرافق العامة الاخرى مثل الاسواق بمختلف انواعها وانشطتها ومراكز الخدمة ومبني امانة العاصمة المقدسة ومبني الجراج المركزي ومبنى المستودعات ويبلغ اجمالى تكلفتها اكثر من مائة وخمسة واربعين مليون ريال .

١٠ ـ مشروع بوابة مكة المكرمة والتى قدمها خادم الحرمين الشريفين هدية للعاصمة المقدسة وتبلغ تكلفتها الاجمالية حوالى ٤٨ مليون ريال .

١١ ـ سفلتة وارصفة وانارة لعدد من الشوارع الرئيسية والمخططات الأهلة بالسكان وتبلغ تكلفتها الاجمالية اكثر من سبعمائة مليون ريال وقد شملت هذه الاعمال مخططات بالششه وبعض المخططات بحي العزيزية ومخططات الغسالة رقم ١ ورقم ٢ وعين زبيدة بالعدل ـ ومخططات بالعمرة (منطقة جريدة الندوة والبحيرات) والعمرة الجديد .

وعلمت عكاظ بأن المرحلة القادمة ستشمل عددا اخر من المخططات لكل من المسفلة وشارع الحج والعمرة الجديدة وريع بخش وغيرها بالمخططات الاخرى الآهلة بالسكان .


نماذج من الانفاق والجسور

موسم جائزة نوبل لعام ١٩٨٥

بقلم : جاك كولرا

يمتد موسم جوائز نوبل هذا العام على مدى اسبوعين على الاقل بيد ان سرية تامة تكتنف حتى اللحظة الاخيرة اسماء المرشحين لهذه الجائزة التي تمنح لاحق الشخصيات فى شتى المجالات طبقا لفكرة مؤسس هذه الجائزة الفريد نوبل مخترع الديناميت.

ولم يفصح حتى الان الا عن بعض مواعيد الاعلان عن الفائزين بهذه الجائزة فجائزة نوبل للسلام ستعلن يوم الجمعة ١١ اكتوبر القادم فى اوسلو الساعة ١٠ كما ستعلن اربع جوائز اخرى فى ستوكهولم خلال الايام الثلاثة من الاسبوع التالى فجائزة الطب ستعلن يوم الاثنين ١٤ / ١٠ الساعة ٣٠ . ١٠ وجائزة الاقتصاد يوم الثلاثاء الساعة ١٠ وجائزتى الطبيعة والكيمياء يوم الاربعاء ١٦ / ١٠ الساعة ١٢ اماجائزة الادب فسيتم الاعلان عنها على نحو مايقتضيه تقليد الاكاديمية السويدية احد ايام الخميس من شهر اكتوبر وقبل ٤٨ ساعة من الموعد المقرر ومن ثم سيتم الاعلان عنها فى ستوكهولم كذلك سواء يوم العاشر او السابع عشر او الرابع والعشرين او حتى الحادى والثلاثين من هذا الشهر.

ومن المعروف ان جوائز نوبل يقوم بتسليمها ملوك السويد باستثناء جائزة نوبل للسلام التى يسلمها ملك النرويج يوم العاشر من ديسمبر الذى يواكب ذكرى وفاة الفريد نوبل عام ١٨٩٦ فى سان ريمو قد تقرر ان يحصل كل من الفائزين بهذه الجائزة هذا العام على ٨ . ١ مليون كورونا ٢٢٥ الف دولار وهو رقم قياسى جديد وفى حالة اختيار لجنة التحكيم اكثر من فائز واحد لنفس الجائزة يتم توزيع هذا المبلغ على عدد الفائزين وتعد هذه حالة شائعة ويتم تمويل هذه الجوائز من راس المال الذى تركه الفريد نوبل والذى يبلغ زهاء ٣٠ مليون كورونا ذهب اصبحت قيمتها اليوم ٦٥٠ مليون كورونا يتم استثمارها فى العقارات والسندات والاسهم فى كبرى الشركات السويدية.

يذكر فى هذا الصدد انه منذ عام ١٩٠١ تم توزيع ٥٤٩ جائزة نوبل حصل على احداها احد البارزين ممن لا وطن لهم بينما حصلت احدى عشرة منظمة على هذه الجائزة وتتصدر الولايات المتحدة قائمة الفائزين بهذه الجائزة بفارق كبير حيث حصل ١٦٨ امريكيا عليها تليها بريطانيا ٨٥ ثم المانيا ٦١ ففرنسا ٤٢ ولا تدخل الاعتبارات الديموجرافية او السياسية لبلد ما فى الحسبان عند اختيار الفائزين فقد حصل عليها ١٥ روسيا فضلا عن اثنين من الصينيين فقط بينما حصل عليها ٢٨ سويديا.

وتلتزم لجان نوبل بالصمت التام تاركين المراقبين هائمين فى تكهناتهم ويرشح المراقبون لجائزة نوبل للادب الفرنسيين كلود سيمون وميشيل تورنييه والسنغالى ليوبولد سينجور وكلهم رشحوا فى سنوات سابقة ويرشح المراقبون فرنسيا اخر هو البروفيسور لوك مونتانييه للفوز بجائزة نوبل للطب لابحاثه حول مرض الايدز ويتردد فى اوسلو ان الرئيس الامريكى رونالد ريجان وديفيد لانج رئيس وزراء نيوزيلندا تضمهما على قدم مساواة قائمة الشخصيات والمنظمات الـ ٩٩ المقترحة لعام ١٩٨٥ وهو رقم قياسي تتضمن هذه القائمة حسبما ذكرته دوائر مطلعة الكاتب الامريكى ايلى ويزل ومنظمة دعاة السلام التركية واللجنة الاوليمبية الدولية وقرى الاطفال اس او اس وسيمون ويزونتال مطارد النازى فضلا عن منظمة اطباء بلا حدود وبعض هذه الشخصيات والمنظمات رشحت قبل لنيل هذه الجائزة.

مسابقة ثقافية بنادى ابها الادبى

مرعى عسيرى « ابها » :

ـ يسر نادى ابها الادبى ان يعلن للمثقفين السعوديين من الجنسين عن مسابقته الثقافية الحادية عشرة على النحو الاتى :

المطلوب :

اعداد دراسة ادبية عن الحركة الادبية فى المملكة خلال العشر السنوات الماضية ١٣٩٥ ـ ١٤٠٥ هـ بما لا يقل عن ثلاثين ورقة فولسكاب فى احد الفروع الآتية :
الشعر ، القصة والرواية ، النقد .

ـ الشروط :
ـ يجب أن تكون النصوص بلغة عربية فصحى وتطبع على الآلة الكاتبة واذا لم يتيسر فتكتب بخط واضح ومرتب ثم يرسل الاصل مع صورة للنادى .
٢ ـ يجب ان يتسم الموضوع بالجدية ولم يسبق نشره .
٣ ـ يكتب اسم المتسابق وعنوانه ورقم هاتفه فى ورقة منفصلة وترسل مع النص .
٤ ـ اخر موعد لاستلام النصوص نهاية شهر جمادى الثانى ١٤٠٦ هـ وذلك على عنوان النادى (ابها ص ب ٤٧٨) .
٥ ـ النصوص التى ترد الى النادى تصبح حقا من حقوقه سواء فازت ام لم تفز .

ـ الجوائز :
يخصص لكل فرع من المسابقة ثلاث جوائز :
الاولى : اربعة آلاف ريال
الثانية : ثلاثة آلاف ريال
الثالثة : الفا ريال
والله ولى التوفيق .

● كلمة

مانرفضه هو النسخ والمسخ

ان التطور التاريخى للانواع الابداعية المختلفة عملية طبيعية تأتى من صيرورة الزمن التاريخى الذى نعيش فيه وتنبثق عنه ولكن هذا التطور لا يعنى ابدا « تكرار » الوجود التاريخى لهذه الانواع فى اشكالها الاولى .. ولا يعنى ايضا اسقاطا لقيمتها التاريخية .. وانما يعنى الرفض الواعى التام لكل محاولة تهدف الى اعادة كتابة هذه الاشكال مرة اخرى وتداولها او اعادة نسخها مرة اخرى باقلام تعيش فى عصر تجاوز الواقع الموضوعى الذى افرز هذه الاشكال والانواع او انها كانت استجابة لتحد طرق ثم تجاوزه وعبوره اجتماعيا وفنيا وفكريا وبالتالى شكليا لاننا لانستطيع ان نغفل حقيقة العلاقة التفاعلية بين الشكل والمضمون.

وكما يقول احد النقاد الشباب : نحن لا نستطيع ابدا ان ننكر قيمة احمد شوقي مثلا ولا قيمة شعره فى تلك المرحلة من تاريخنا .. ولكن ان يأتى شاعر يعيش بيننا اليوم ويحاول ان يعيد كتابة شعر احمد شوقى او نسخه هو ما نرفضه بالتحديد لان تاريخ الابداع يتجه للامام وليس الى الخلف.

المحرر

فى ملحق الثلاثاء

والكتاب يقوم على فكرة اساسية تظهر حقيقة واضحة وهي ان الموشحات عربية الاصل وليست مأخوذة عن الشعر الغنائى الاسبانى [التربادور] كما زعم نفر من المستشرقين واتباعهم وانما هى صورة عن تطور الشعر الحمينى الذى نشأ فى اليمن منذ القدم ولا يسعنى الا ان اشيد بنصاعة اسلوب المؤلف وفصاحته وتسلسل افكاره واستبساله فى الدفاع عن ارائه واعتزازه العظيم بدينه وعروبته والحقيقة ان الاستاذ الرفاعى لو لم يكن من رجال التعليم لكان من فرسان المحاماة فقارىء الكتاب يحس ان المؤلف محام يصول ويقرع الحجة بالحجة بطريقة قد لا تدع للخصم فرصة التقاط انفاسه بل وتدعه يرضى من الغنيمة بالاياب.

صالح حسونة

● قراءة نقدية فى الحمينى الحلقة المفقودة فى اثبات عربية الموشح الاندلسى.

غرائب الاداب

ولكن اوقاتى الى الحلم اقرب
ويعجم فى القائلون واعرب
لنواعج ضغن اننى لست اغضب
ولا انطق العوراء والقلب مغضب
زمانى وضرق الدهر نعم المؤدب

وللحلم اوقات وللجهل مثلها
يصول عليّ الجاهلون واعتلى
يرون احتمالى غصة ويزيدهم
ولا اعرف الفحشاء الا بوصفها
غرائب اداب حبانى بحفظها

الشريف الرضى

اصداء الكتب

اسم الكتاب : المرشد فى كتابة الابحاث
المؤلف : د . حلمي محمد فودة و د . عبدالرحمن صالح عبدالله
● الناشر : دار الشروق

● صدرت عن دار الشروق بجدة ، الطبعة الرابعة من كتاب « المرشد فى كتابة الابحاث » تأليف الدكتور حلمى محمد فودة ، والدكتور عبدالرحمن صالح عبدالله .

وقد احتوى هذا الكتاب على المقدمة وسبعة فصول الفصل الاول المعرفة ومناهج البحث والفصل الثانى طبيعة البحث والتقرير والفصل الثالث دور المكتبة فى كتابة الابحاث والتقارير والفصل الرابع مصادر البحث والفصل الخامس الكشف عن المصادر وطرق استعمالها الفصل السادس : كتابة البحث اما الفصل السابع فكان عن البحث فى صورته النهائية.

يقول المؤلف « ونحن اذ نقدم هذه الاسس والقواعد والمعايير لنأمل من الطلبة ان يقوموا بتسليح انفسهم بالعلم والمعرفة وان يعودوها على الصبر والاناة واكتساب المعرفة والحصول عليها بأنفسهم لان كتابة الابحاث لا تأتى بالتلقين او النقل انما لجمع المعلومات وفحصها ومناقشتها ومقابلتها مع المعلومات التى سبق اكتسابها عبر سنوات الدراسة الطويلة لان التراكم المعرفى هذا يعتبر من ابرز سمات هذا العصر اذا احسن استخدامه وسخره لخدمته فالله سبحانه وتعالى سخر لنا مافى الارض جميعا وحثنا على الاستزادة من العلم.

فى الفصل الاول تحدث المؤلفان عن طبيعة المعرفة فالعرفان فى اللغة هو العلم ومعارف الارض اوجهها وماعرف منها والانسان الذى اشهده الخالق سبحانه وتعالى على ربوبيته يولد وهو لا يعرف شيئا عن عالم الشهادة.

فقد ورد فى محكم التنزيل « والله اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والابصار والافئدة لعلكم تشكرون ».

فالاية الكريمة التى تدل على افتقار الانسان الى المعرفة عند ولادته تؤكد فى الوقت ذاته على امتلاكه الاجهزة التى تمكنه من اكتساب تلك المعرفة.

فالحواس اذن هى احدى الوسائل الهامة التى تعين الانسان على اكتساب المعرفة ولعل تأكيد القرآن الكريم على اهمية المعرفة الحسية فى العديد من الايات اشارة واضحة الى الدور الحاسم الذى تقوم به حواس الانسان فى عملية التعلم فعن طريق الحواس يكتسب الانسان علوم الكون على اختلاف انواعها.

اضاءة

● من نصب نفسه معلما للناس فليبدأ بتعليم نفسه قبل تعليم غيره ، وليكن تاديبه بسيرته قبل تاديبه بلسانه ومعلم نفسه ومؤدبها احق بالاجلال من معلم الناس ومؤدبهم.

الامام على

جولة اخبارية ـ جولة اخبارية

ندوة موسيقية فى مسقط

● افتتحت فى عمان هذا الاسبوع الندوة الدولية لموسيقى عمان التقليدية التى تنظمها وزارة الاعلام بسلطنة عمان وتستمر حتى السادس عشر من الشهر الحالى .

● وذكر راديو مسقط ان حوالى اربعين عالما وباحثا واعلاميا من المهتمين بالفنون التقليدية فى بعض الدول العربية والاوروبية والولايات المتحدة يشاركون فى هذه الندوة .

● وقال السيد فيصل بن على ال سعيد وزير التراث القومى والثقافة بسلطنة عمان فى كلمة له لدى افتتاح الندوة ان الفنون العمانية القديمة تفاعلت مع فنون الشعوب الافريقية فى شرق افريقيا وفنون الشعب الاسيوى لتشكل الفنون الشعبية العمانية المعاصرة واضاف ان الاجهزة المعنية فى السلطنة جمعت هذه الفنون ووثقتها مشيرا الى ان مركز عمان للموسيقى التقليدية الذى تم تاسيسه قبل عامين ساهم فى جمع وحماية الفولكلور العمانى.

مسابقة فى البحث الاجتماعى

● ينظم مكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية المسابقة الثانية فى البحث الاجتماعي على مستوى الدول الاعضاء وذلك فى اطار الاحتفال بالاسبوع العربى الخليجى الثانى للعمل الاجتماعى المقرر اقامته بدولة البحرين

وتهدف هذه المسابقة الى دعم حركة البحث العلمى حول واقع واحتياجات الحياة الجديدة فى المجتمع الخليجى وتشجيع المهتمين والمشتغلين فى هذا المجال على الاسهام فى دراسة القضايا والمشكلات الاجتماعية فى المنطقة.

وهناك شروط تم وضعها للراغبين فى الاشتراك فى هذه المسابقة منها ان يعالج البحث احدى القضايا او الظواهر الاجتماعية فى المنطقة وان لا يقل عدد صفحات البحث عن ٥٠ صفحة علما بان الموعد النهائى لاستلام البحوث قد تحدد فى نهاية شهر مايو القادم وترسل البحوث الى قسم الشئون الاجتماعية بمكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بالمنامة من ثلاث نسخ وهناك جوائز للبحوث الثلاثة الفائزة تصل الى ١٥٠٠ دينار بحرينى للفائز الاول والف دينار للفائز الثانى و ٥٠٠ دينار للفائز الثالث.



العدد ٧٠٥٤ ـ السنة السادسة والعشرون ـ الجمعة ٢٧ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ اكتوبر ١٩٨٥ م

● الخميس القادم ..

جماهير المنطقة الشرقية تكرم كابتن الاتفاق

● سجل حافل لسلمان الحمدان مع ناديه سطر خلال ٢١ عاما فى الملاعب

كتب ـ خالد الدماك :

يوم الخميس القادم جماهير المنطقة الشرقية على موعد مع مباراة التكريم للاعب نادى الاتفاق وكابتن الفريق اللاعب سلمان حمدان .. حيث يلعب الفريق الاتفاقى مباراة الاعتزال امام منتخب المنطقة الشرقية المطعم بعدد من نجوم منتخب المملكة وهم : صالح النعيمة ـ محمد عبدالجواد ـ فهد المصيبيح ـ ماجد عبدالله ـ احمد بايزيد .. على ملاعب جامعة البترول والمعادن .. وخلال هذا الاعتزال سوف يقوم عدد من الهيئات والمؤسسات والاندية بتكريم لاعب الاتفاق سلمان الحمدان الذى نقدم نبذة قصيرة عن حياته ..

فقد سجل بنادى الاتفاق عام ١٣٨٤ هـ وبدأ اللعب مع الفريق الاول رسميا عام ١٣٨٨ هـ الماضى موسم حصول نادى الاتفاق على كأس جلالة الملك المعظم واستمر حتى نهاية موسم عام ١٤٠٣ هـ اثناء حصول الاتفاق على بطولة الدورى الممتاز .. شارك مع منتخب المملكة للمدارس بالاسكندرية عام ١٣٩٤ هـ فى اول مشاركة له ثم شارك فى تصفيات طهران .. كذلك شارك فى بطولة كأس فلسطين فى تونس ضمن الفريق الاول كما شارك فى بطولة الخليج الرابعة التى اقيمت فى دولة قطر الشقيقة عام ١٩٧٦ م .. كذلك مشاركته مع المنتخب الاول فى عدد من المعسكرات الخارجية ..

بدأ مهاجما فى الفريق حتى موسم ١٣٩٨ .. بعد صعود النادى الى مصاف انديه الدرجة الممتازة عام ١٣٩٧ هـ .. ثم تحول فجأة الى مدافع للنقص الواضح فى الفريق وابدع فى هذا المركز .. توج هدافا لدورى اندية الدرجة الاولى برصيد ٢١ هدفا من ال ٤٢ هدفا وسجل خلال اشتراكه بالنادى حوالى المائة هدف .. اعلن بعد اعتزاله استمراره فى الملاعب كمساعد مدرب للفريق الاول .. حتى يكون بجانب النادى الذى كان له الفضل عليه .. اخيرا نتمنى للاعب الخلوق كل التوفيق لمواصلة مشواره الكروى مع نادى الاتفاق .

قدم الاتفاق



لقطة من الكاراتيه

فوز الوحدة والهلال فى دورى الكاراتيه

عكاظ ـ مكة المكرمة :

ضمن مباريات الدورى العام للكاراتيه تقابل فريق الوحدة للكاراتيه بطل المملكة لموسمين متتاليين فى اولى مباريات الاسبوع الاول والتى اقيمت فى مدينة ابها مع اندية وج وهجر والفتح وقد ظهر الاسبوع الاول من الدوري جيدا وظهر استعداد بعض الاندية وبالذات فريق الفتح والذى قدم مستوى رائعا وتعادل مع الوحدة وتفوقت الوحدة بفارق نقطة وقد كانت نتائج مباريات الوحدة للاسبوع الاول كالتالى :

فوز الوحدة على وج ٤ / صفر
فوز الوحدة على هجر ٣ / ١
تعادل الوحدة مع الفتح ٢ / ٢
وتفوقت الوحدة ورجحت كفتها بفارق نقطة واحدة .

وقد مثل الوحدة فى هذه المباريات اللاعبون :

١ ـ زبير موسى كابتن الفريق .
٢ ـ احمد منسي المالكى .
٣ ـ عبدالله القحطاني .
٤ ـ احمد شوعي
٥ ـ لؤي الحازمي
٦ ـ الشريف بكر

وفى نفس المسابقة فاز فريق الهلال على فريق الوديعة ٣ / ١ .

فاز الامجاد على الصوارى .. وحطين على اليرموك

عمر غوريه ـ جيزان :

ضمن دورى اندية جيزان للدورى الثانى لدرجة الاشبال لكرة القدم فاز الامجاد على الصوارى ٢ / صفر وعلى ملعب اليرموك تعادل حطين مع اليرموك ١ / ١ .

وفى دورى الدرجة الاولى لكرة اليد فاز اليرموك على الامجاد ٤٠ ـ ٦ [illegible] وفاز التهامي على حطين ١٧ / صفر .. وحضر المباراتين جمهور غفير وكان التحكيم متوسط المستوى .

● بعد ان تمرن فى الاتحاد :

القحطاني يسجل فى كشوفات النصر

بعد ان قدم للاتحاد ، وتمرن مع الفريق .. وعسكر معهم فى السويد سجل اللاعب محمد عبدالله القحطانى المعروف بالهمني فى كشوفات فريق النصر ، وزاول تمارينه معهم منذ اسبوعين .. اكد هذا للصفحة سمو رئيس نادى النصر عبدالرحمن بن سعود الذى قال بان اوراق اللاعب رفعت لاتحاد كرة القدم من اجل اعتمادها .. وبهذا يكون نادى النصر قد كسب الجولة وتمكن من ضم اللاعب لكشوفاته ، فيما كان الاتحاديون « كعادتهم مع اللاعبين » يعطونه الوعود الى درجة وصلت الى اللامبالاة .. حاول اللاعب المرة تلو الاخرى ان ينهى عملية تسجيله بالاتحاد ، الا انهم افادوه مؤخرا بأن بوب هاوتون لم يعجب بادائه رغم ان بوب افاد الصفحة بأنه معجب باللاعب وسيستفيد منه الفريق .. والدليل على ذلك انه ضمه للفريق فى معسكره الذى اقيم بالسويد .. الا ان اللاعب احس شخصيا بان النادى لا توجد لديه اى رغبة فى تسجيله .. فاضطر على مضض الى ان يمارس هوايته فى فريق اخر .. فاتجه الى نادى النصر وهناك وجد كل رعاية واهتمام ، وشارك فور وصوله مع تمارين الفريق .. وتم ارسال اوراقه تمهيدا لتمثيله الفريق .. وبهذا يكون النصر قد كسب لاعبا مقتدرا فى خط الدفاع يملك مستوى يؤهله لان يكون من ابرز مدافعى الموسم القادم .. وستثبت الايام القادمة صحة ذلك .. مبارك للنصر .. وحظا اوفر للاتحاد !!



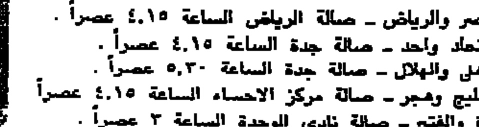
بوب هاوتون



قدم الاتحاد

١٥ الف ريال للاهلى مقابل كل مباراة للاتحاد

تستطيع مصادر « الصفحة » ان تؤكد ان هناك اتفاقا رسميا تم بين ادارتي الاتحاد والاهلي ينص على ان يكون للاتحاد [illegible] بدفع مبلغ مقطوع للاهلى قدره ١٥٠٠٠ ريال وذلك عن كل مباراة ودية يلعبها الاتحاد على ملعب الاهلي .. وتفيد المصادر ان الاتفاق قد اعتمد من قبل الناديين .. وقد كانت هناك حصة للاهلى فى مباريات الاتحاد الودية بمقدار ٥ ٪ من مجموع الدخل ، الا ان الطرفين [illegible] بالاتفاق الاخير .



الكرة الطائرة :

النصر والشرق ـ صالة الشعلة الساعة ٦,٣٠ مساء
الاهلي والرياض ـ صالة جدة الساعة ٦,٣٠ مساء .
الهلال والاتفاق ـ صالة الدمام الساعة ٦,٣٠ مساء .
المحيط والشباب ـ صالة الرياض الساعة ٦,٣٠ مساء .

كرة السلة :

النصر والرياض ـ صالة الرياض الساعة ٤,١٥ عصراً .
الاتحاد واحد ـ صالة جدة الساعة ٤,١٥ عصراً .
الاهلى والهلال ـ صالة جدة الساعة ٥,٣٠ عصراً .
الخليج وهجر ـ صالة مركز الاحساء الساعة ٤,١٥ عصراً
الوحدة والفتح ـ صالة نادى الوحدة الساعة ٣ عصراً .
الترجي ورأس تنورة ـ صالة الراكة الساعة ٤,١٥ عصراً .
النهضة والصفا ـ صالة الدمام الساعة ٤,١٥ عصراً .
عكاظ ـ الاتصار ـ صالة المدينة الساعة ٤,١٥ عصراً .

كرة القدم :

الامل ومارد ـ المركز الرياضى الساعة ٣,٣٠ عصراً .
الامجاد والصوارى ـ ملعب الامجاد الساعة ٤ عصراً .
الترجي والابتسام ـ ملعب الصفا الساعة ٣,٣٠ عصراً .
الجزيرة والهدى ـ ملعب الصفا الساعة ٧,٣٠ مساء .
النور والعلمين ـ ملعب التآلف الساعة ٣,٣٠ عصراً .
الصمود وبدنه ـ ملعب بدنه الساعة ٣ عصرا .

تنس طاولة :

هجر والشروق ـ مركز الاحساء الساعة ٩ صباحاً .
القارة والنجوم ـ مركز الاحساء الساعة ٩ صباحا .
الطرف والعدالة ـ مركز الاحساء الساعة ٩ صباحا .
المجزل والاعتماد ـ ملعب الاعتماد الساعة ٩ صباحا .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الجدول الكامل لبطولات التنس الارضي

الرياض ـ محمد العويس :

اصدر الاتحاد العربى السعودى للتنس وتنس الطاولة البرنامج الزمنى للبطولات ولقاءات التنس الارضي لهذا العام ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ على النحو التالى : ـ

اولا : بطولات المناطق :

١ ـ بطولة مناطق الغربية والجنوبية والمدينة المنورة ـ ٢ ـ ٤ صفر ١٤٠٦ هـ جدة
٢ ـ بطولة مناطق الوسطى والقصيم وحائل ـ ١٦ ـ ١٨ صفر ١٤٠٦ هـ الرياض
٣ ـ بطولة المنطقة الشرقية ـ ١ ـ ٣ ربيع اول ١٤٠٦ هـ الظهران .
٤ ـ بطولة منطقة الاحساء ـ ١٥ ـ ١٧ ربيع اول ١٤٠٦ هـ الهفوف .

ثانيا : بطولات المملكة والمفتوحة :

٥ ـ بطولة المملكة الفردى والزوجى ـ ٢٩ ربيع اول ـ اول ربيع ثانى ١٤٠٦ هـ الظهران
٦ ـ بطولة المملكة لمنتخبات المناطق ـ ١٢ ـ ١٤ جمادى الاول ١٤٠٦ هـ الرياض
٧ ـ بطولة المملكة للاندية ـ ٢٦ ـ ٢٨ جمادى الاولى ١٤٠٦ هـ الظهران .
٨ ـ بطولة معهد التربية الرياضية المفتوحة ـ ٦ ـ ٨ جمادى الثانية ١٤٠٦ هـ الرياض
٩ ـ بطولة المملكة المفتوحة ـ ١٠ ـ ١٢ جمادى الثانية ١٤٠٦ هـ ابها .

فى اجتماع الادارة النصراوية :

ترشيح تسعة أسماء للاتحادات الرياضية

كتب ـ صالح محفوظ الغامدى :

اجتمع مساء امس الاول بمقر نادى النصر الجديد اعضاء مجلس ادارة النصر برئاسة صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن سعود وذلك لبحث الامور المتعلقة بالنادي واستعداداته لبداية الدورى الممتاز لكرة القدم وايضا باقى الالعاب الرياضية .

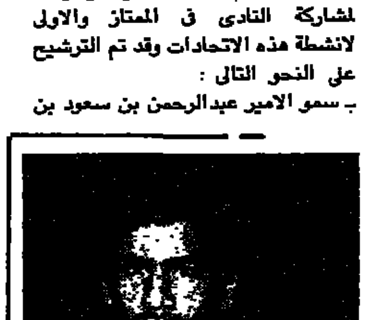
كما تم فى الاجتماع ترشيح تسعة اسماء للاتحادات الرياضية وهو النادى الوحيد بالمملكة الذى يحق له ترشيح تسعة اسماء للاتحادات الرياضية وذلك لمشاركة النادى فى الممتاز والاولى لانشطة هذه الاتحادات وقد تم الترشيح على النحو التالى :

ـ سمو الامير عبدالرحمن بن سعود بن عبدالعزيز « اتحاد كرة القدم » .
ـ سمو الامير عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن سعود « اتحاد السلة » .
ـ الدكتور سعد عبدالله الطمرة « اتحاد كرة الطائرة » .
ـ الدكتور جمال الشرقاوي « اتحاد التنس وتنس الطاولة » .
ـ الاستاذ عبدالله اليحيي « اتحاد كرة اليد » .
ـ النقيب عبدالرحمن العيسى « اتحاد الكراتيه والجودو » .
ـ الاستاذ عبدالعزيز السمارى « اتحاد العاب القوة » .
ـ الاستاذ عيد حبيلص العتيبي « اتحاد العاب القوى » .
ـ الاستاذ ابراهيم الصالح « اتحاد السباحة وكرة الماء » .

هذا وقد اجتمع ايضا الجهاز الادارى والفنى لكرة القدم مع اللاعبين لمدة ساعتين كالعادة لبحث ما يهم اللاعبين كما وافقت الادارة على اقامة مباراتين فى كرة القدم للفريق الاول الاولى : يوم الاثنين القادم مع الكوكب والثانية مع التعاون والمباراتان بالرياض .

عبدالرحمن بن سعود

جمال الشرقاوي




حسن عسيرى

اصابة حسن عسيرى

اصيب اللاعب حسن عسيرى لاعب نادى الاتحاد لكرة الطائرة خلال المباراة الودية التى اقيمت بين منتخب الجامعة والنادى الاهلى .. وقد اصيب خلال الشوط الثانى فى المباراة بتمزق فى يده اليمنى . سلامات يا ابو علي .

□□□

عبدالله عبد ربه يحتفي بالنصراويين

اقام اللاعب عبدالله عبد ربه لاعب المنتخب والنصر مساء امس الاول حفل عشاء كبير لادارة نادى النصر واللاعبين والمدربين بالنادى وعدد من اصدقائه بمناسبة زواجه تمنياتنا للعريس بالتوفيق وفى تقديم مستوى جيد لناديه بعد ان عاود التدريبات مؤخرا مع ناديه .

فوز الاداب على الحرس الوطنى وديا

خالد الدماك ـ جدة :

ضمن استعدادات نادى الحرس الوطنى بجدة لدورى الهيئات والشركات .. لعب عصر امس الاول مباراة ودية امام منتخب الاداب بجامعة الملك عبدالعزيز على ملاعب نادى الحرس الوطنى بام السلم .. بعد مباراة جيدة خاصة فى شوطها الثانى .. وقد انتهى اللقاء بفوز منتخب الآداب بأربعة اهداف مقابل هدفين .. انتهى الشوط الاول بتقدم الحرس الوطنى بهدف سجله اللاعب حسين البكرى .. وفى بداية الشوط الثانى استطاع اللاعب رمزى هنيدى تسجيل هدف التعادل ثم سجل اللاعب عبدالرحمن برناوى هدف الحرس الثانى وكثف الآداب من هجومه منذ بداية الشوط الثانى وبعد هدف الحرس الثانى سجل الآداب ثلاثة اهداف متتالية سجلها اللاعب رمزى هنيرى وجمال فرحان وعبدالناصر راجخان .. لينتهى اللقاء بفوز الآداب ٤ / ٢ .. برز فى المباراة حارس الحرس فى الشوط الاول عبدالله دشمان وبرز فى الآداب عبدالرحمن باوزير وجمال فرحان .



جمال فرحان

الكوكب يلاعب النهضة وديا اليوم والحرس الوطنى الاثنين والنصر الخميس القادم

عبدالله الغامدى ـ الخرج

وصل تلكس متأخر مساء الاربعاء الماضى بموافقة نادى النهضة على اقامة مباراة تجريبية مع نادى الكوكب وذلك ردا على التلكس الذى كان قد بعثه نادى الكوكب هذا الاسبوع وغادرت فورا بعثة النادى الكوكب الى المنطقة الشرقية لاجراء هذه المباراة وينتظر ان يمثل الكوكب فى هذه المباراة عدد من اللاعبين الذين اعاقتهم الاصابة ان يشاركوا فى المباريات التجريبية السابقة. ايضا وضمن الاستعداد للدوري الممتاز يخوض فريق الكوكب مباراتين تجريبيتين مع فريق الحرس الوطني يوم الاثنين القادم وذلك على ملاعب الحرس الوطني بالرياض. كما يلعب الكوكب امام النصر يوم الخميس القادم وينتظر ان يشارك فى هذا اللقاء الفريق الذى سيدخل به المستر جيي بلوك الدوري الممتاز وتأتى هذه المباريات استعدادا لبدء الدوري الممتاز لكرة القدم وجدير بالذكر ان الكوكب لعب ثلاث مباريات تجريبية كانت كالتالى مع الفيحاء فى الخرج وفاز الكوكب بـ ١ / صفر مع الفتح فى الاحساء وتعادل الفريقان ٣ ـ ٣ مع الروضة بالجشة وتعادل الفريقان ١ ـ ١

الشعلة تهزم الكوكب فى الطائرة والقدم

عبدالله الغامدى ـ الخرج

حقق فريق الشعلة من الخرج انتصارا على شقيقه الكوكب فى المباراة التى اقيمت بينهما على مستوى الشباب فى كرة القدم بهدفين مقابل هدف واحد فى مباراة طرد فيها اثنان وانذر ثلاثة من الفريقين [illegible] فى الكرة الطائرة [illegible] الشعلة [illegible] الشوط الاول ١٥ / [illegible] و ١٥ / ٨ [illegible] على مستوى الشباب [illegible] فى كرة الطائرة فاز الكوكب على الشعلة بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد [illegible]

مدير كرة الوحدة محمد الفائز يقول :

● لهذا السبب اعتذرنا عن زيارة البحرين
● معسكر داخلى للفريق الوحداوي طيلة ايام الدوري

سعد السهيمى (جدة) :

تحدث للصفحة الاستاذ محمد الفائز مدير الكرة بنادى الوحدة عن بعض الامور التى تهم محبي النادى وكان من ابرز ما تحدث عنه تأجيل رحلة الفريق للبحرين والتى كان من المفروض ان تتم فى الاسبوع الماضى والتى كان اقصى حد لها يوم الاربعاء الماضى ولظروف قاهرة لم يتمكن النادى من السفر خاصة بعد ان ابدى نادى الوحدة البحرينى للمسئولين فى نادى الوحدة عدم قدرته على اللعب بعد انتهاء الفترة التى حددت فيها الزيارة لان الدورى فى دولة البحرية اوشك على البدء ان لم يكن بدأ بالفعل ولهذا كانت هناك صعوبة فى اجراء مثل هذا اللقاء الودي الذى كان يسعى لاقامته الفريقان فى الفترة السابقة وقد اتفقنا مع الوحدة البحرينى على زيارة البحرين اذا سمحت الظروف والتى ستكون مواتيه فى فترة توقف الدورى فى المملكة والبحرين للاستعداد لبطولة الخليج الثامنة والتى ستحتضنها البحرين .. واضاف بان اكثر ما يشغلنا الآن هو كيفية الخروج من المأزق الذى سنوضع فيه بعد ان حددت اماكن اقامة المباريات وظهر من خلالها بأن فريق الوحدة سيلعب بعيدا عن جمهوره وهذا اجحاف بحق الفريق الذى يواجه هذا الموقف فى كل عام ولا يسمح له بلعب مبارياته على ارضه مثله مثل بقية الفرق الاخرى ففى الموسم الماضى وبعد ان خضنا اقوى اللقاءات على ملاعب الفرق المقابلة لعبنا بعض المباريات على ارضنا ورأينا كيف ان الفريق استطاع ان يحصد عددا كبيرا من نقاط المباريات وذلك لان الفريق يقدم افضل عروضه على ارضه وبين جماهيره ونحن نأمل من الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد ان ينظر الى مشكلة النادى بعين العطف خاصة وانه النادى الوحيد الذى يلعب مبارياته خارج ارضه ولم يستفد من عامل الارض لعدم ادائه مباريات على ارضه الا ما ندر .

وعن المرحلة القادمة للفريق قال :

نحن نركز فى المرحلة القادمة للفريق على اقامة معسكر داخلى سيكون ابتداء من الخامس من صفر وسيستمر الى نهاية الدورى وذلك من اجل جمع اللاعبين مع بعضهم البعض فى مكان واحد وسنضع لهذا المعسكر برنامجا معينا يسير عليه حتى تضمن نجاح المعسكر وتحقيقه للفوائد المرجوة منه

وفى ختام حديثه حث الجماهير الوحداوية على الوقوف بجانب الفريق ومواصلة دعمه حتى يحقق الآمال المعقودة عليه .

الوحدة

● فى اجتماعه الطارىء يقرر :

الطائى يختار ملعب القصيم لمبارياته فى الدورى

قرر مجلس ادارة نادى الطائى فى اجتماعه الطارىء عقب قرار الاتحاد السعودى باقامة جميع مباريات فريق الطائى لكرة القدم خارج مدينة حائل .. [illegible] ملعب رعاية الشباب بالقصيم ليكون بديلا عن ملعب حائل وبذلك [illegible] مباريات الدورى شأنه فى ذلك شأن بقية الاندية الاخرى ذهابا [illegible] انه لن يلعب جميع مبارياته فى الدور الاول خارج ارضه على ملاعب [illegible] طالما انه تأكد ان العمل فى ملعب حائل لن ينتهي الا بعد نهاية [illegible]

□□

[illegible] حراء ببطولة مكة

عكاظ ـ مكة المكرمة :

نظم فى الاسبوع الماضى مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة مسابقة القرآن الكريم لاندية الوحدة وحراء والليث وذلك فى مقر نادى حراء بحي المنصور وقد انتهت المسابقة بفوز نادى حراء بالمركز الاول وبالكأس وجاء فريق الليث فى المركز الثانى والوحدة فى المركز الثالث .. وسوف يمثل نادى حراء اندية مكة المكرمة فى لقاء فاصل لبطولة المنطقة الغربية مع بطل اندية جدة .

وقد مثل نادى حراء فى هذه المسابقة الطلاب الآتية اسماؤهم :

١ ـ [illegible] حمزة عثمان
٢ ـ ابراهيم محسن [illegible]
٣ ـ محمد محجوب عايش
[illegible]

□□

[illegible] يلعب اليوم مع منتخب الرائد والعربى

عبدالحميد الجهنى ـ المدينة المنورة :

اعتذر فريق عكاظ عن ملاقاة فريق احد لكرة القدم التى كان مقررا اقامتها باستاد المدينة وذلك لانشغال فريقه الشباب بالنادى بدورى المنطقة .. هذا وقد اجرى الاستاذ انس سلامه اتصالاته من اجل اقامة مباراة عصر اليوم ـ الجمعة ـ لفريق احد امام فريق مختلط من الرائد والعربى .. ومن ناحية اخرى تم الاتفاق على ان يلعب احد مع الاتحاد يوم الخميس القادم بجدة .

انس سلامة

تطوان المغربية تحتضن المهرجان العربي الثالث للشطرنج

عكاظ ـ مكتب الرباط

من المقرر ان تحتضن مدينة تطوان المغربية المهرجان العربي الثالث للشطرنج .. وقد تم [illegible] مدينة تطوان باعتبارها [illegible] فى هذه الرياضة [illegible] مقر الاتحاد [illegible] لهذه الرياضة [illegible] المغرب [illegible] هذه التظاهرة العربية [illegible] بعد ان جرت الدورة الاولى بجزيرة جربة بتونس خلال شهر يوليو ١٩٨٣ م .. وفاز بلقب البطولة العراقي [illegible] عبدالرزاق .. وجرت الدورة الثانية [illegible] بدولة الامارات العربية فى شهر سبتمبر ١٩٨٤ م وفاز بلقب البطولة سعيد احمد سعيد من دولة الامارات وبالاتفاق مع الاتحاد العربي [illegible] ستحمل البطولة العربية هذه التى تجرى [illegible] اسم المهرجان العربي نظرا لحجم الانشطة التى [illegible] هذا اللقاء العربي الكروى ومن اهم هذه التظاهرات والنشاطات :

● اللقاء الاول للحكام العرب .
● اجتماع المكتب التنفيذي والجمعية العمومية للاتحاد العربي .
● الاحتفال بالذكرى العاشرة لتأسيس الاتحاد العربي .
● [illegible] تنويع الشطرنج العربي .
● [illegible] بالاضافة الى منافسات البطولة العربية الفردية للذكور [illegible] التى تقرر ان تنطلق يوم ١١ اكتوبر الى ٢٤ منه . [illegible] مميزات هذه التظاهرات الشطرنجية .. المشاركة [illegible] لكل الدول الاعضاء فى الاتحاد العربي .. وهي :
● المغرب ـ تونس ـ موريتانيا ـ الجزائر ـ ليبيا ـ سوريا ـ العراق ـ لبنان ـ الاردن ـ اليمن الشمالي ـ الامارات ـ اليمن الجنوبي ـ قطر ـ البحرين ـ فلسطين .

وكل هذه الدول تشارك بلاعب ولاعبة بالاضافة الى اللاعبين الفائزين فى البطولة العربية الاولى والثانية وهم : سعيد عبدالرزاق ـ وسعيد احمد سعيد والانسة نادية محمد صالح من الامارات بطلة العالم العربي سنة ١٩٨٤ م .. ونظرا لكثرة المشاركين فى هذه الدورة التى من المنتظر ان تضم [illegible] لاعبا .

قررت اللجنة المنظمة ان يكون نظام المسابقات على الطريقة السويسرية اى فى ١٥ جولة بدلا من طريقة الكل ضد الكل التى كانت فى نظام البطولتين السابقتين .

القراء صحفيون

مكة المكرمة

ص ب (٣٧٤٢)

● هذه أسباب تعثر منتخبنا بعد اسيا ولوس انجلوس

● اقترح اقامة دورة صداقة تقام في المملكة سنويا

بالطبع منتخبنا السعودي يعتبر من افضل المنتخبات العربية ولديه ابرز اللاعبين العرب الممتازين ولكن بالتخطيط السليم والصبر يصلون الى العالمية .

ولكن المنتخب تجده في دورة ينجح وفي دورة اخرى يفشل واليكم اهم الاسباب :

(١) عدم الاستمرار بتشكيلة معينة .

(٢) التسرع في ضم بعض اللاعبين وجعلهم اساسيين وبعد فشلهم في مباراة نجدهم خارج التشكيلة وهذا خطأ فالمفروض ان تصبر وتعطيهم فرصة وذلك بالاحتكاك المستمر وبعدها يكونون جاهزين .

(٣) الصحافة واقصد بعض الاقلام التي لا تعرف سوى التجريح ومدح لاعبي انديتهم .

وكمحب للمنتخب اتقدم بهذه الاقتراحات التي اتمنى ان اجد من ينفذها :

(١) الاستمرار على تشكيلة معينة فمثلا يتم اختيار ٢٦ لاعبا وعدم خروج او دخول اي لاعب الا في حالة الاصابة !!

(٢) ان يكون لدى المنتخب منتخبا احتياطيا بحيث يختلف الجهاز التدريبي والاداري عن المنتخب الاول .

(٣) ان يلعب المنتخب الرديف في الدوري كفريق عادي .

(٤) ان ينظم الاتحاد السعودي لكرة القدم دورات للصداقة تقام في المملكة وتشترك بها اقوى المنتخبات العالمية .. وان تكون هذه الدورة سنويا يشترك فيه المنتخب الاختياطي فقط .

عثمان الفالح الثقبة

قالوا .. وقلنا

قالوا : الاتحاد استفاد من تجربة المنتخب .

قلنا : هزيمته في المباراة الاولى تعتبر فوزا وخسارته في الثانية بخمسة اهداف كان فوزا طبيعيا للمنتخب وهو فوز جيد كان المنتخب بأشد الحاجة اليه .

قالوا : كيف (لو) فاز الاتحاد على المنتخب ؟!

قلنا : الحمد لله ان هذا (الحلم) لم يتحقق ولو تحقق لنسى الاتحاديون استعدادهم للدورى والكأس وعاشوا في احلام اليقظة !!

قالوا : محمد السويد لاعب ظلمه جوبير في الموسم الماضي ..

قلنا : البركه في تعاون زملائه المهاجمين والذين خافوا ان السويد سيخطف الاضواء منهم !!

قالوا : جمهور الاتحاد لم يساند المنتخب !!

قلنا : الاندية هي التي تغذى المنتخب باللاعبين ولولا الاندية لما تكون المنتخب .. ولكن من المفروض ان نشجع الفريقين وان نصفق لكل لعبة حلوة .. وان نبتعد عن تعصبات الاندية !!

دقائق في ضيافة صحفي ...



أعدها : محمود ابراهيم

قارئ اليوم يحبذ العنوان المثير والسطور الواضحة والرشيقة

لولا أنه رئيسي لرشحته لمرافقة المنتخب في كل بطولة

الفبركة الصحفية مرفوضة نهائيا في قاموس عملي الصحفي

العالم الصحفي اريج يتضوع .. وتوهج يورق بالسهر الحلو .. جهد مضمخ باللذة المتعبة .. تنسكب في فضائه عطور البحث .. والق الركض المصقول .

ونحن هنا نحاول الاستدارة في دقائق لنلامس وجدان واحد من اولئك الراكضين في بلاط صاحبة الجلالة .. نستمع لوحي وجدانه .. لتمتزج كلماته باستفهاماتنا الرمزية .. بغية امل باثراء الحرف وترقيص الكلمة رياضيا .. مع ادراكنا المسبق بان الصحفي محاور للسطور ومراوغ للسؤال .. ولكنها محاولة ومحاولة جادة للايقاع به في ملعب يلسم للكلمات .. مع التاكيد بان المحاولة لا تخصنا وحدنا .. بل ندعوك ايها القارىء العزيز لتجسد هذه المحاولة بطموحك ومساهماتك معنا .. ودقائقنا لهذا الاسبوع قضيناها في بلاط الاستاذ عبد العزيز شرقي فيماذا خرجنا من عنده ؟!

● الاسم كاملا : عبد العزيز محمد الشرقي .
● تاريخ الميلاد : « .... » .
● مكان الاقامة : جدة .
● الحالة الاجتماعية : متزوج : واب لطفل .
● العمل : مدير تحرير للشئون الرياضية بجريدة المدينة .
● تاريخ التحاقك بالعمل الصحفي : منذ ١٣ عاما .

***

■ هل من فائدة جنيتها من خلال العمل الصحفي ؟
□□ اقول لك من يعمل في المجال الصحفي لا ينتظر فائدة .. لانه يكفيه ان يشبع هوايته .. وان يساهم في بناء وطنه بالكلمة والحرف .
■ وقفت امام مكتبة ووجدت جميع الصحف السعودية ولم يكن معك سوى ريال واحد .. فاي جريدة تقتنيها بهذا الريال ؟
□□ لو لم تكن المدينة تاتيني مجانا .. لاشتريت المدينة .. (!!) .
■ ما هي الاسس او المقاييس التي تتطلبها في الصحفي الذي يعمل معك ؟
□□ ان يكون هاويا .. عاشقا للعمل الصحفي .
■ هذا يعني انك لا تنظر لمستواه الثقافي ؟
□□ بطبيعة الحال متى ما اخلص الصحفي لهوايته فلا جدال في انه يسعى وبجدية لتكوين ثقافته وبنائها .. بالبحث والمتابعة والركض .
■ انسب هذه العبارات الى من يتميز بها من كتابنا الرياضيين ؟
□□ العبارة الانيقة ؟
□□ فوزي خياط
■ العنوان المشرق ؟
□□ عثمان العمير « سابقا » .
■ السطور الوضيئة ؟
□□ محمد الدويش « كاتب الملاعب » .
□□ المط والغموض ؟
□□ الضوريحي .
■ الكلمات المرتجفة ؟
□□ صحافتنا خالية ممن يحمل هذا الاسلوب .
■ النقاط الشاعرية ؟
□□ ايضا فوزى خياط .
■ البلاغة الانيقة ؟
□□ عبد الرحمن بن سعود في « بصراحة » .
■ الجدلية الافلاطونية ؟
□□ كثيرون .. « عد واغلط » .
■ اقرب الصحفيين اليك ؟
□□ كلهم اخوة لي .. تربطني بهم الزمالة والاخلاص للوطن .. وبدون تحديد اسماء كلهم اعزاء علي وإن اختلفنا في الرأي .

■ افضل من يكتب التحليل الرياضي لدينا ؟
□□ مع الاسف لا احد يركز على هذه النقطة .. ليس لعدم كفاءة صحفيينا وانما لان القارىء اليوم لا يريد ذلك .. ولا يحبذه .
■ اذا ماذا يحبذ قارىء اليوم ؟
□□ العنوان المثير .. العبارة الرشيقة .. السطور الواضحة .
■ الصحفي المرح في الصحافة السعودية من هو ؟
□□ كان عبد الله علي احمد .
■ والآن ؟
□□ الشباب الآن اصبح مزاجهم متقلب .
■ صحفي ترشحه لمرافقة المنتخب على الدوام ؟
□□ لو لا انه رئيس نادي لرشحت عبد الرحمن بن سعود .
■ ملذا يعيب صحافتنا ؟
□□ ارى انها هي الافضل على مستوى العالم العربي وعيوبها عادية .
■ ما هو احلى ما في العمل الصحفي ؟
□□ الارهاق ..!!
■ موضوع كتبته وندمت على نشره ..
□□ لا اذكر انني كتبت موضوعا وندمت على نشره .
■ متى تلجا للفبركة ؟
□□ الفبركة الصحفية ؟

●● نعم ..
مرفوضة نهائيا في قاموس عملي الصحفي .. لأني تتلمذت على يد صحفي قدير وهو الدكتور هاشم عبده هاشم .
■ كيف تاتيك فكرة كتابة مقال رياضي ؟
□□ ليس لها وقت معين .. قد تاتي وانا على السرير ..
في السلم .. وانا انتظر الاشارة .. في شارع .. إنها مطلقة وليست مقيدة .
■ هل تعاني وانت تكتب .. ام عند النشر ؟
□□ وانا اكتب .. طبيعي
■ كيف تكون معاناتك ؟
□□ من خلال معايشة الحدث .. وتنكر القارىء ..
■ من هو وراء ظهورك ووصولك لرئاسة قسم رياضي ؟
□□ كفاءتي الشخصية .
■ هل انت مقتنع بالملاعب الرياضية ؟
□□ لا .. وهناك نقلات تطويرية سترى الاضواء قريبا ..
■ اسعد اللحظات التي تعيشها كصحفي ؟
□□ عندما اتفرغ مع كتاب .
■ وكانسان ؟
□□ عندما اقرأ السعادة في وجه انسان .
■ هل تؤمن بالفلسفة ؟
□□ في حدود .
■ ما هي هذه الحدود ؟
□□ الوضوح .. وعدم الاسهاب .. مع الايجاز الموسيقي .
■ امنيتك رياضيا ؟
□□ التواصل في النهضة الرياضية في المملكة .. وابتعاد الزملاء عن المهاترات الشخصية .

● الأمير عبد الرحمن بن سعود ● الزميل عبد العزيز شرقي

طق حنك

●● كيف تعادل حراء مع الوحدة ؟
على هوساوى – مكة
○○ لان فريق حراء ليس فريق شركات المانية !!

●● ما سبب هزيمة العراق امام الامارات في الطائف ؟
خالد غلاب – جدة
○○ لان الهجوم العراقى اراد ان تكون النتيجة ايضا في الطائف ٢/٣ .. لان هدفهم الوحيد كان بمثابة ثلاثة اهداف !!

●● ماهى آخر اخبار طلال صبحى .. ؟
عمران حمزة – مكة
○○ مازال المقاول يطالب بالفلوس !!

●● هل مازال جاسم العثمان مديرا للكرة في الهلال ؟
حمدان العتيبي – الطائف
○○ اتوقع ان يحل مكانه بكر الشدى .

يعقوب



بيشاويات

« آمال شبابية »

خطوات جبارة تقدم عليها الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة في رئيسها سمو الامير فيصل بن فهد عندما اشار سموه عن قرب الافادة من المنشآت الحيوية الحديثة والتي بذلت الرئاسة العامة لرعاية الشباب الكثير من الجهد والمال لانجازها ونجحت في تهيئتها بطريقة حديثة وفي زمن قياسي وجميع شباب المدن ومناطق المملكة تترقب اليوم الذي تنتقل فيه الى تلك المنشآت الهامة لممارسة هواياتهم واستثمار اوقات فراغهم .

وكل هذا يعتبر من رايي الشخصي انجاز شبابي رائع يتجسد من خلاله قفزة رياضية وسباق مع الزمن من اجل الارتقاء بمستوانا الرياضي . لكن مما يبدو بأن هناك أندية رياضية مضى على تاسيسها اكثر من ٣٠ خريفا !! ولم تحظ بمثل تلك المقرات والمنشآت فعلى سبيل المثال وليس للحصر نادي النخيل ببيشة ؟؟ وشبابه الذين يراودهم الامل في كل موسم بعمل مقر لناديهم وملاعبهم الرياضية اسوة بغيرهم ؟؟

فمنذ ثلاثين وهم يعانون كل المعاناة من تلك الملاعب الترابية غير الصالحة تماما لممارسة النشاط سواء من الناحية الصحية أو الفنية والنفسية وما يترتب على ذلك من سلبيات بالاضافة الى اجراء جميع لقاءاتهم الرسمية خارج المنطقة لعدم وجود الملاعب القانونية مما يكلف الكثير والكثير من ميزانية النادي اضافة الى الديون الملقاة على النادي منذ زمن طويل فباسم الالاف من شباب بيشة عامة ورياضيي النخيل خاصة نرفع هذا النداء والرجاء الى رجل اعطى الكثير والكثير عرفناه دائما بالوقوف بجانب اندية المملكة للتعرف على امال شبابها والامهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز لتحقيق هذا الامل الذي يداعب ابناء بيشة في كل عام فهل لنا من مستجيب ؟؟؟

عبد الله مشحن البيشي

المراقبة لا توجد لدينا

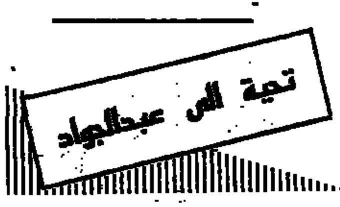
عندما يلعب منتخبنا الوطنى اى مباراة دولية نجدان جميع الفرق التى تلعب معنا تكلف احد لاعبيها بمراقبة اخطر اللاعبين لدينا امثال ماجد والمصيبيح . واذا ما وجد الاثنان مراقبة لصيقة ينتهى فعالية اداء الفريق وينخفض مستواه ولا يستطيع مجاراة الفريق المنافس .. والشيء الملاحظ ان مدربنا القدير لا يلجأ الى المراقبة اللصيقة وبالذات في مباراتنا الاولى امام الكاميرون مع لاعبه الخطير ميلا .. ولماذا لا يكلف الزيانى احد لاعبى الوسط وبالذات عندما تكون الكرة في حوزة الفريق المنافس لمراقبة اخطر المهاجمين او لتعطيل صانع الالعاب لديهم !!

واتمنى ان يطلب مدربنا القدير من احد اللاعبين مراقبة اى لاعب يكون له دور كبير او اللاعب الذى يعتمد عليه الفريق المنافس كثيرا حتى تقلل من اداء الفريق المقابل

بدلا ان تلج في مرمانا اهدافا ، ما كانت لتلج لو وضعنا المراقبة اللصيقة . محمد قاسم مطوع

جيزان – بيش





تحية الى عبدالجواد

هذه التحية ابعثها الى لاعب المنتخب المتواضع والخلوق محمد عبدالجواد والذى اقول له بكل صدق وبشاشة واصل عطاءك في الملعب ولا تفكر في الاعتزال لان الوقت مازال مبكرا على اعلان اعتزالك وكل ما اريده منك مواصلة الجهد والعطاء لخدمة وطنك اولا وناديك الاهلى ثانيا .

وكما اقول لك الف مليون مبروك لحصولك على لقب احسن لاعب في بطولة العرب الاولى في الطائف .. مع تحياتى لك بالتوفيق والنجاح .

ونشكرك ونحييك على هدفك الرائع في الكاميرون .

خالد صالح الصالح

القصيم

محطات قصيرة

اعداد : فواز رابح الشريف

بحره

ماجد نجم السعودية المميز

كما في كل بلد نجم وعشاق لهذا النجم يرتاحون له ويشجعونه ويتابعون اخباره كذلك في بلدنا نمتلك مثل هؤلاء النجوم الممتازين ومنهم اللاعب الدولى المعروف ماجد عبدالله وفي جميع لقاءات المنتخب السعودى مع الفرق الاخرى يكون ماجد محط انظار المدربين لمراقبته .

هل تعلم ؟

● ان رمية التماس من خارج الملعب كانت تلعب بالقدم بدلا من اليدين .

● الفريق الوحيد الذى سجل خمسة اهداف في المباراة النهائية لكأس العالم حتى الآن هو الفريق البرازيلي حيث فاز على السويد ٥/٢ في نهائى عام ١٩٥٨ .

تعرف على نجم « جيانى ريفيرا »

ولد عام ١٩٤٣ م في اليساندريا بايطاليا . بدأ اللعب محترفا وعمره ١٩ عاما في نادى اى سى ميلانو . مركزه المفضل مهاجم وخط وسط .

اشهر الاشقاء في كأس العالم

● عام ١٩٣٠ وفي الاوروغواى كان فريق الارجنتين يضم الاشقاء الثلاثة وهم خوان وماريو وايفرستو .

● في عام ١٩٥٠ لعب الامريكيان كلارك وادواردسوز ضمن الفريق الامريكى الذى فاز على انجلترا ١/صفر

فكاهة

اللاعب الاول : الظاهر ان الحكم لن ينهى المباراة ؟!

اللاعب الثانى : لانى سرقت الصافرة من يده حتى نستطيع تسجيل هدف التعادل .

آخر محطة

« الرياضة فن وذوق واخلاق » .

●●● والى اللقاء

نادر حسين عبدالله عبدالعزيز

أشبال الصحافة

في هذه الزاوية والتى نستضيف فيها اشبال الصحافة .. اتمنى ان يكون نشر صورهم وارائهم بداية للانطلاق في عالم الصحافة .. فما عليك الا ان ترسل صورتك والاجابة على الاسئلة المنشورة في اللقاءات على العنوان التالى : جريدة عكاظ / القسم الرياضى – ص . ب : ٣٧٤٢ – مكة المكرمة .

* الاسم : نادر عبدالرحمن فارسى
العمر : ١٣ سنة
المنطقة : مكة المكرمة
احسن ثلاثة اندية : الاتفاق – الهلال – النهضة
احسن ثلاثة لاعبين : صالح خليفة – المصيبيح – ماجد
احسن ثلاث صفحات رياضية : الندوة – المدينة – عكاظ
احسن ثلاثة صحافيين رياضيين : فوزى خياط – حمد الراشد – حسين اليامى

* * *

* الاسم : حسين دخيل الله الشريف
العمر : ١٥ سنة
المنطقة : بحره
احسن ثلاثة اندية : الاهلى – الهلال – الوحدة
احسن ثلاثة لاعبين : عبدالجواد – ماجد – النعيمة
احسن ثلاث صفحات رياضية : عكاظ – المدينة – الجزيرة

احسن ثلاثة صحافيين رياضيين : عبدالعزيز شرقى – خالد مرشد – حسين اليامى

* * *

* الاسم : عبدالله ناجى عوض
العمر : ١٤ سنة
المنطقة : جدة
احسن ثلاثة اندية : الاتحاد – النصر – النهضة
احسن ثلاثة لاعبين : عبدالجواد – الهريفى – المصيبيح
احسن ثلاث صفحات رياضية : الجزيرة – الرياض – المدينة

* * *

* الاسم : عبدالعزيز حمد بداح
العمر : ١٢ سنة
المنطقة : الافلاج
احسن ثلاثة اندية : الهلال – الاتفاق – النصر
احسن ثلاثة لاعبين : ماجد – الهريفى – المصيبيح
احسن ثلاث صفحات رياضية : الجزيرة – الرياض – الملاعب الرياضية

رياضة ذهنية

« الحلقة – الاولى »

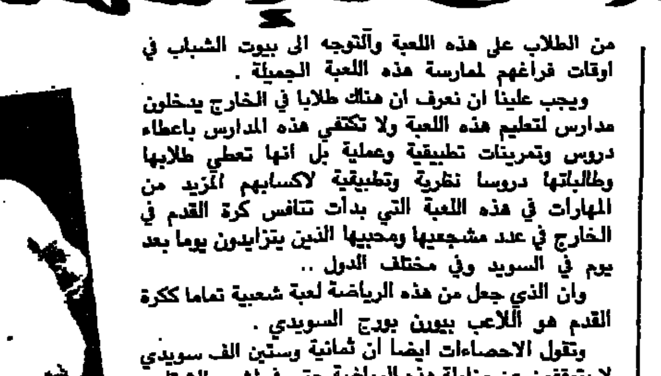
سؤال صعب في الشطرنج

الاسبوع الماضى .. تكلمنا عن كيفية قراءة رموز الشطرنج وكيفية كتابتها وذلك تمهيدا للاسئلة التى سوف نبدأ من هذا العدد في طرحها على ان نترك لكم فرصة الاجابة عليها لمدة اربعة ايام من صدور العدد مع كتابة رياضة ذهنية على غلاف الخطاب وذكر رقم الحلقة مع الاجابة .

●● السؤال :

○○ تخيل أن على رقعة الشطرنج الخالية ٨ وزراء حاول ان تضعهم على الرقعة بشرط الا يكون هناك وزير في موضع ياكل (×) اى وزير آخر من الثمانية .

جرب وحاول .وهناك جائزة كبرى لمن يكسب ويتوصل للحل الصحيح مع العلم بأن هناك ٣ حلول لهذا السؤال .



التنس الأرضي والإهتمام المفقود





ان لعبة التنس الارضي من الالعاب التي يجب على الاتحاد السعودي النظر فيها وان يدعمها ويشجعها داخل الاندية الرسمية على ممارستها مع العلم ان هذه اللعبة بدأت تأخذ طابع الحماس في الخارج .

وكما يجب على مدرسي التربية الرياضية في مدارس المملكة ان يعطوا فكرة عن التنس الارضي لطلبتهم حتى نجد اقبالا من الطلاب في الالتحاق في الاندية ونشر ممارسة هذه اللعبة .

وفي حالة عدم امكانية الاندية في استقبال الطلاب في هذه اللعبة بحجة عدم وجود الملاعب فانني اقترح ان تكون بداية انتشارها من قبل مكاتب رعاية الشباب في مناطق المملكة وان تمارس على ملاعب بيوت الشباب التي بدأت رعاية الشباب اقامتها في مختلف المناطق والعمل على انشاء بيوت من الطراز السليم مثل بيوت الشباب في الرياض وجدة والمنطقة الشرقية وغير ذلك من المناطق التي اخذت في تحسن .

وان تقام مسابقات ومنافسات بين افراد المنطقة والمناطق الاخرى .

ولكن الذي يشاهد ان الاقبال على هذه الملاعب في بيوت الشباب من فئة قليلة .. والسبب في هذا هو عدم التوجيه الى هذه اللعبة لممارستها .

فان اقتراحي كما قلت يجب على مدرسى التربية الرياضية في المدارس ان يقوموا بتوجيه الطلاب نحو هذه اللعبة وشرحها لهم لكي يمكن للطالب ان يأخذ فكرة عن هذه اللعبة .

وفي حالة ميل الطلاب الى هذه اللعبة سوف نجد الاقبال من الطلاب على هذه اللعبة والتوجه الى بيوت الشباب في اوقات فراغهم لممارسة هذه اللعبة الجميلة .

ويجب علينا ان نعرف ان هناك طلابا في الخارج يدخلون مدارس لتعليم هذه اللعبة ولا تكتفي هذه المدارس باعطاء دروس وتمرينات تطبيقية وعملية بل انها تعطي طلابها وطالباتها دروسا نظرية وتطبيقية لاكسابهم المزيد من المهارات في هذه اللعبة التي بدأت تنافس كرة القدم في الخارج في عدد مشجعيها ومحبيها الذين يتزايدون يوما بعد يوم في السويد وفي مختلف الدول ..

وان الذي جعل من هذه الرياضة لعبة شعبية تماما ككرة القدم هو اللاعب بيورن بورج السويدي .

وتقول الاحصاءات ايضا ان ثمانية وستين الف سويدي لا يتوقفون عن مزاولة هذه الرياضة حتى في اشهر الشتاء .

ومع العلم أيضا ان في السويد مدارس خاصة لتعليم اللعبة للجنسين .. فنون كرة المضرب وهي تقبل الطلاب من سن الثامنة وحتى سن الثمانين ويبلغ عدد طلاب هذه المدارس اكثر من مليون شاب وفتاة معظمهم تحت سن العشرين .

لذا ارجو من رعاية الشباب النظر في هذه اللعبة والاهتمام بها لاننا اصبحنا في نظر الاخرين في الخارج من الدول المتقدمة علميا ورياضيا وحضاريا .

عادل أحمد باعارمة
جامعة أم القرى
قسم التربية الرياضية بمكة

مباراة على الورق

عدنان درجال.. يلعب وينقد ويحاور



● ماجد عبدالله





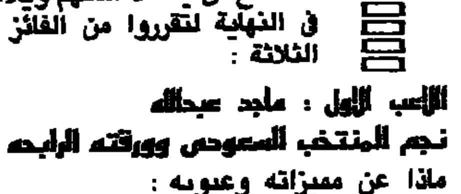


● حسين سعيد



● العنبرى نجم الكويت

● عدنان درجال



المباراة الثالثه على الورقه كما يقولون ـ الثالثة ثابته ـ فضيفنا عدنان درجال نجم دفاع المنتخب العراقي ونادى الرشيد العراقي تركناه يختار ثلاثة من نجوم المهاجمين العرب فاحسن عدنان الاختيار وترك للسانه العنان ولعب معنا احسن مباراة على الورق خاصة وان النجوم الثلاثة التى اختارها هم من خيره النجوم على المستوى العربي ماجد عبدالله وحسين سعيد والعنبرى .. لو اجتمع هذا الثلاثي امام اى دفاع لاستطاعوا ان يدكوه ولكن عدنان استطاع ان يصمد امامهم ويلاعبهم وترك لكم الحكم فى النهاية لتقرروا من الفائز عدنان ام المهاجمون الثلاثة :

يعجبني ماجد عبدالله بمهاراته.. ولكن عيبه خطير!!

حسين سعيد خطير داخل الملعب .. ومرح خارجه!

العنبري لاعب كبير .. ويحمل هموم الكرة الكويتية على رأسه

متابعة
سعد السهيمي

اللاعب الاول : ماجد عبدالله
نجم المنتخب السعودي وورقته الرابحه

ماذا عن مميزاته وعيوبه :

بدأ الدرجال مباراته هذا الاسبوع بالحديث عن اللاعب ماجد عبدالله والذى قال عنه يملك هذا اللاعب موهبه فذه تحكمها عدة مزايا اهلته لان يكون احد افضل مهاجمى آسيا والوطن العربي جمع بين الخلق والمستوى لعل اول مايلفت النظر الى ادائه مهاراته الكروية العالية التى يستطيع تطويعها لخدمة فريقه والتى طالما جعلت الاكف على اختلاف ميولها تصفق اعجابا لها وكأنه يعزف سمفونيه يتفاعل معها الحضور وحقيقة فقد لفت نظرى بما يختزنه من مهارات تلعب دورا كبيرا فى اكتمال نجوميته وتساعده اثناء انطلاقاته والتى تتميز بالسرعة فى الافلات من خصومه ومواجهة المرمى وكثيرا ماتنتج عنها العديد من الاهداف الجميلة والرائعه والتى كانت تعزز من تفوق الفريق السعودى اثناء سير اللعب اضافة الى قوة تسديداته على المرمى وان كان لايظهرها كثيرا اثناء المباريات رغم انه يجيد اللعب بكلتا قدميه وان كان عدم استعماله لهما اثناء المباريات يترك تساؤلا لدى الكثير عن السبب فى قلة تسديداته على المرمى ويمكن يرجع ذلك الى انه يفضل الدخول بالكرة بنفسه الى منطقة الجزاء مستغلا مهاراته الفردية لتسجيل الاهداف والتى كثيرا ماينجح فى تسجيلها بسبب قدرته العجيبه على تذليل الكرة طوعا لقدميه وليست المهارات والتسديدات فقط مايمتاز به بل انه يجيد ضربات الرأس والتى سجل منها ايضا عددا كبيرا من اهدافه ذات الايقاع الجميل فى مباراة حاسمه وطالما اخرجت الفريق كاسبا لبعض المباريات بعد ان يكون خاسرا ولعل هدفه فى مرمى كوريا كاقرب مثال فى كاس امم اسيا احد ابرز اهدافه التى سجلها وللحق اقول بان لاعبا يمتلك تلك الصفات التى يمتلكها اللاعب ماجد عبدالله لقادر على التسجيل فى اى وقت من عمر المباراة وذلك لتصرفه الجيد اثناء استقباله للكرة وتمركزه الجيد اثناء سير اللعب وهى صفات يحتاجها لاعب اخر لانها مكمله للصفات والمزايا الاخرى التى من شأنها ان تعزز من مكانته فى اى فريق ولاسيما انها لاتتوفر الا فى اللاعبين الافذاذ وهم قله فى هذه الايام ولكن رغم مايتمتع به ماجد من مميزات جيده الا ان لى بعض المآخذ على ادائه داخل الملعب وخاصة فيما يتعلق باستسلامه الشديد للرقابه التى تفرض عليه اثناء سير المباراة فلا تجد اى فاعليه له داخل الملعب بمجرد مراقبته من قبل الخصم وخاصه المراقبه اللصيقه « مان تومان » اى رجل لرجل والتى ماان تفرض عليه حتى تجد خطورته تقل وحركته تشل داخل الملعب ولاعرف لذلك سببا فرغم انه من اللاعبين الذين يهابهم المدافعون ويحسبون لهم الف حساب الا ان هذا مالمسته خلال لعبه مع الفريق السعودى ولعله يحاول تلافى ذلك مستقبلا لاسيما وانه تتوفر فيه جميع المزايا الجيده والتى جعلت منه مهاجما مرموقا يشار اليه بالبنان ويمثل قوه ضاربه فى الفريق السعودى الذى حقق انجازات رياضية رائعه بفضل تواجد العديد من المواهب فى صفوفه ومن ابرزها اللاعب ماجد عبدالله ولاشك ان هذا اللاعب جدير بما وصل اليه من مستوى ومكانه نتيجه مايبذله من جهد للوصول الى المكانه اللائقه به كواحد من ابرز نجوم الكره العربية والاسيويه فى الوقت الحاضر وهو اهل لذلك والمستوى الذى وصل اليه دليل على موهبة هذا اللاعب الفذ واستحقاقه لما وصل اليه بفضلها وبفضل تطويرها باستمرار وبذل الوقت والجهد من اجل ذلك .

اللقاء الاول وضعف الذاكره :

كنت فى بدايتي الكرويه عند بزوغ نجم اللاعب ماجد عبدالله والذى كان اول ظهور له مع المنتخب السعودى على ما اذكر فى بطولة الخليج الخامسة والتى اقيمت فى بغداد والتى لم اكن لحظتها قد لعبت للفريق الاول واعتقد بان اول لقاء لعبته امام الفريق السعودى وماجد احد لاعبيه كان فى الدورة الاسيويه ببانكوك ان لم تخنى الذاكره وذلك فى علم ١٩٧٨م وهذا الذى تختزنه ذاكرتي التى اعترف بأنها ضعيفه وكان كلامنا لازال يبحث عن نفسه ويثبت اقدامه داخل مجموعة فريقه ولم يحصل اى لقاء شخصي بهدف التعارف خارج الملعب لان مثل هذه البطولات لاتعطى لنا فرصه للتجمع سوى داخل الملعب وان وجدت اوقات استراحه تيقضيها كل لاعب مع زملائه فى المنتخب وهذا يحدث لجميع لاعبي المنتخبات واذا حدث فيكاد يكون استثنائي او فى مناسبات رياضية اخرى كمباريات الاعتزال او الاحتفال بالاعياد فى بعض البلدان ولاشك ان اللقاء الاول لى داخل حدود الملعب وان كان لم يعطني فكره عامه عن مستواه الا انه كشف لى بعض مما يختزنه هذا اللاعب من مواهب وان كانت انذاك لازالت قيد التطور وينقصه عامل الخبره الذى ساهم فى الوقت الحاضر فى وصوله الى اعلى المستويات .

ذكريات للوهله الاولى :

عند الحديث عن اللاعب السعودى ماجد عبدالله اقف اعجابا لشخصيته الهادئه والتى عرفتها عنه داخل الملعب فلم اشعر فى اى لقاء خضته ضد الفريق السعودى وماجد احد لاعبيه باى شيء يسيء له بل وجدته لاعبا قل ان تشاهد مثله مؤدب ذو اخلاق عاليه يشعرك باهميته داخل الملعب ولم يسبق ان رايته يستخدم حركات غير لائقة داخل الملعب فتجد الخصوم يتعاملون معه بنفس الطريقة وانا عن نفسي لم يسبق لى ان قمت باستعمال الخشونه مع هذا اللاعب او غيره الا فى اوقات يتطلب اللعب ذلك كحالات الانفراد والتى ان حدثت مني فانها تكون قليلة وكنت اتمنى ان يكون هناك لقاءات تعارف بين النجوم فى المناسبات الرياضية المختلفة لانها تعزز من اواصر الاخوة والمحبة بين اللاعبين فنحن مثلا عسكرنا فى الطائف مع المنتخب السعودى وفى جده ايضا الا ان لقاءاتنا كانت قليله وان حصلت فهى لاتتعدى لقاء التحيه او الجلوس مع بعض لدقائق معدوده وهذا الذى حصل معي انا وماجد واللاعبين الاخرين اعتقد انهم لايختلفون عنا فى شيء وهو حقيقه مايحدث فى جميع الفرق والمنتخبات ومن اول وهله تشعر بأنك بحاجة الى التعرف على الاخرين تجد ان الظروف المحيطه لاتسمح بذلك ولكن لو وجدت المناسبات الخاصة فلاشك ان مثل هذه الذكريات سيكون لها وجود لعل اقرب مثال التجمع الذى صار فى الدوحه لمعظم نجوم العرب اثر تكوين المنتخب العربي فى تلك الايام فهذا التجمع من وجهة نظرى اوجد علاقات بين اللاعبين المشاركين ولك ان تتصور انني مثلا اصبحت على علاقه قويه مع اللاعب الكويتي عبدالعزيز العمبري والاخوة اللاعبين العرب الاخرين وذلك عائد الا اننا قضينا بعض الوقت مع بعضنا البعض مما ادى الى تقويه العلاقات بيننا وليت مثل هذه المناسبات تتكرر لانها تحقق فوائد عديده تساهم بشكل كبير فى ايجاد اسره متحابه تعيش فى جو اخوى يسوده الود والاخاء وهذا ماحدث بالضبط فى ابان تجمع الاخوة الزملاء من الدول العربية المشاركة فى منتخب العرب .

هذا ماأود قوله لماجد :

حافظ على مستواك وأدائك الرائع الذى اهلك لان تكون من ابرز مهاجمي اسيا والعرب وثق انك متى ماأعطيت التدريبات والمباريات حقها ستكون بأذن الله فى القمة واتمنى ان اراك اللاعب كما عرفتك داخل الملعب لاعبا هادئا مبتعدا عن كافة مايعكر صفو اللعب غير اني لاأحبذ فيك ان تظل ذلك اللاعب الذى يفكر فى الخصم كثيرا ويستسلم للرقابه المفروضه عليه لان ذلك من شأنه أن يقلل فعاليتك داخل حدود الملعب وهذا شيء لايجب مشاهدته فيك وكل ماذكرته عنك ماهو الا تقويم بعض النصائح التى اعرف تماما انك تعيها وقد وضعتها فى اعتبارك ولكن احببت ان أوكدها واظهرها حتى تستطيع فى المرات القادمة تلافيها والعمل على القضاء عليها حتى تظل خطورتك ظاهرة للاعيان وستكتمل متى ماتخلصت من ذلك العيب الذى ذكرته عنك لانه يحرم عشاقك من رؤية عطائك المتجدد على البساط الاخضر .

ماجد والهدوء بعيدا عن ارض الملعب :

شاهدته فى المعسكر الاخير الذى اقيم لنا فى السعودية ورأيت فيه الصمت والهدوء وهى سمات من شأنها ان ترفع من شأن صاحبها فعلاقته مع الاخرين مبنيه على الاحترام المتبادل وهذا لمسته فيه خلال المعسكر الذ اقيم لنا فى المملكة وليعذرني الكابتن ماجد ان لم أوفه حقه ولكن هذا الشيء الذى لفت نظرى فى شخصيه ماجد بعيدا عن ارض الملعب وهى لاتختلف كثيرا عن شخصيته داخل الملعب..

ولايعني تكرى لتلك النواحى عن شخصيته بانني اعرفه معرفه كامله ولكن الشيء الذى رايته هو ماقلته واتمنى ان اكون قد وفقت فى القاء بعض الجوانب على شخصية هذا اللاعب الفذ .

فهو من الذين لهم سمعه طيبة خارج الملعب وداخله وهذا ماجعل الكثير يشيد باخلاقه ومستواه والتى اجتمعت كلها فى شخصه وهو أهل لها ولانستغرب وجوده فيه ووصوله الى هذه المكانة مادام ان هذه هى طبائعه .

اللاعب الثاني :

كابتن المنتخب العراقى « اللاعب حسين سعيد »

مزايا وعيوب لكابتن العراق :

الحديث عن اللاعب حسين سعيد وعن مميزاته وعيوبه يجعلني اتحدث باسهاب فهذا اللاعب يملك موهبه جيده وقدم حساسة على المرمى فهو هداف المنتخب العراقى الذى يجمعنا سويا وحسين كزميل لى فى الفريق العراقي وسابقا فى فريق الطلبه لاحظت عليه الكثير من المزايا التى جعلت منه هدافا وأبرز هذه المزايا تسديداته القوية على المرمى والتى استطيع ان اقول عنها جيده جدا وكثيرا ماسجل منها اهدافا حسمت لنا نتائج مباريات هامه وهذه التسديدات او التصويبات تأتى الى المرمى من جميع الاتجاهات وللعلم هذه هى ميزه حسين التى جعلت منه هدافا بارزا على مستوى الخليج والدول العربية بل وايضا على مستوى اسيا وهو من اللاعبين الذين يمتلكون الذكاء الميداني داخل الملعب وكثيرا ماكان هذا الذكاء سببا فى تسجيله لهدف او اعطاء الفرصة لزملائه للتسجيل ويستعمل هذا الذكاء فى التمركز الجيد داخل الملعب وهذه حقيقه احدى اهم مزايا حسين فالمتابع له يعرف جيدا متى سيسجل هذا اللاعب خاصة عندما يكون فى موقع جيد وهو الشيء الذى ذكرت بانه ابرز مزاياه يملك سيطره جيده كبيره على الكره وتصرفه بها جيد جدا مهاراته ايضا عاليه يستطيع بها تطويع الكرة لنفسه وتسخره لخدمة فريقه وقد سجل العديد من الاهداف الجيده التى استخدم فيها مهارته والتى كان لتمركزه دورا كبيرا فى تسجيلها ولايفهم من تركيزي على تمركزه بانه نوع من التمويه بل هى الحقيقة فعلا ايضا استخدامه للرأس بشكل جيد يضاف الى المزايا التى ذكرتها وان كان ليس بالصورة التى يمكن ان نقول انها ملازمه له وذلك عائد الى ان اهتمامه فى تسجيل الاهداف منصب على التسجيل بالقدم لطبيعه الكرات التى تصله والتى يكون معظمها من تمريرات ارضيه وهى تساهم بشكل كبير فى زيادة خطورته غير ان هناك بعض العيوب التى تبرز على ادائه لعل اهمها البطء الشديد فى حركته فلا تجد للهجمه التى يقودها ايقاعا سريعا للوصول الى الهدف بل العكس تكون حركته بطيئة تحد من خطورته فى بعض الكرات التى تكون بعيده بعض الشيء عن منطقة الجزاء وليس البطء فقط مايتميز به انه احيانا يستسلم للرقابه وهذه حالات نادره اضافة الى عدم اخذه جرعات كافيه من اللياقة البدنيه لان هذا يساهم بشكل كبير فى تحقيق حدة البطء التى تظهر على تحركاته واتمنى ان يتلافى هذه العيوب فى المستقبل القريب لانه امل الكره العراقيه وهو هدافها الاول الذى لاغنى لها عنه .

ذكريات كثيره وشيقه :

لك ان تتصور ان تتحدث عن مايربطك بلاعب ملازم لك فى المنتخب لان الحديث عنه سيكون اسهل كثيرا عن غيره فحسين عشت معه الكثير من الذكريات الجميلة سواء ماكان منها رياضيا كالاحداث التى حققت فيها الكره انتصارات مدويه مثل الوصول للوس انجلوس والفوز ببعض بطولات الخليج والمشاركه فى الكثير من الدورات ولعل اخرها فوزنا بالدوره العربية لك ان تحكم انت كمتابع للكرة العراقية كيف ستكون هذه الذكريات ان اجمل مايربطنا انا وحسين هى العلاقة الاخوية التى اكتسبناها فى ظل مشاركتنا المستمره مع بعضنا البعض وايضا اتذكر عندما كنا نشارك معا فى نادى واحد وهو نادى الكلية العراقي والذى تركته مؤخرا وانضممت لنادى الرشيد وكيف كنا نعيش انتصارات الفريق وهزائمه والاحداث التى تمر بنا بحلوها ومرها وكلها احداث عزيزه على النفس وهى اشياء تحدث لكل اللاعبين الذين يرتبطون مع بعضهم البعض اتذكر تلك الايام الجميلة التى نقضيها فى المعسكرات فى التسامر مع بعضنا البعض فى الاوقات التى تسمح لنا بذلك ومزاولة بعض الهوايات المحببه إلى نفسنا انا وهو وبقية الزملاء فى الفريق اتذكر ذلك بسعادة ولايزال الحديث عن الذكريات متوقفا مادام ارتباطنا بالفريق مستمر فقد يحدث فى الايام القريبه القادمة وذكريات اخرى تضاف الى ذكرى الانتصارات السابقة وهى عزيزه على القلب وذكرى الانتصارات يلهب القلب خاصة واننا نحن نعيش هذه الايام افراحا بوصولنا الى الدور الثالث فى تصفيات كأس العالم بالمكسيك والتى نتمنى ان نوفق فى الفوز ببطولة مجموعة دول غرب آسيا .

اول لقاء :

اول لقاء تم بيننا اثناء التحاقنا بفريق الطلبه العراقى

وكان اكثر مايربطنا ببعض تواجدنا فى الفريق وكانت علاقتنا تقوم على الترابط والاخوة ايضا كان انضمامي للمنتخب فرصة لكى نتواجد معا فى فريق واحد أما اذا كان نقصد باللقاء هو اول لقاء خضناه ضد بعضنا البعض فهو لم يحدث حتى الان لتواجدنا مع بعض فى فريق واحد وقد يحصل فى المستقبل حتى بعد انتقالي لفريق الرشيد لم العب ضد فريق الكلية وذلك لظروف ارتباطي مع المنتخب .

نصيحتي لحسين هى :

حافظ على ادائك للتمارين بشكل مستمر حتى تحصل على اللياقة التى تجعلك تتخلص من اهم عيوبك خاصة وانك تحتاج لها كثيرا لاصاباتك المتعددة والتى تحتاج منك الى استعادة لياقتك باستمرار ولعل اصاباتك هى احدى الاسباب التى تساهم بشكل كبير فى الحد من خطورتك والتى تؤثر بشكل كبير على عطائك فحاول ان تستعيد كامل خطورتك ومستواك فى اقرب وقت لاننا بحاجه لخدماتك فى الفريق ومركزك بحاجه الى لاعب تتوفر فيه المزايا التى متوفره فيك فسر فى الطريق الذى رسمته لنفسك حتى تستطيع ان تقدم العطاء الجيد لفريقك وتعطى بشكل كبير من اجل رفع اسم الكرة العراقية التى كنت ولازلت احد لاعبيها الذين لاغنى للفريق عنهم فسر فى الطريق الصحيح وعلى بركة الله وكن فى مستوى المسئولية المناطه بك كقائد للفريق العراقي والذى على عاتقك مسئولية قيادته فلتكن القدوة لنا فى العطاء الجيد والذى يعكس مستوانا الكروى ومكانتنا على إبراز الكرة العربية والاسيويه .

حسين والمرح خارج الملعب :

الذى يشاهد حسين داخل الملعب لايعرف اى شيء عنه خارجه فالمعروف عن حسين خارج الملعب المرح وخفة الدم والاخلاق العاليه والتى تشعرك بأنك امام رجل بمعنى الكلمة يحب ان يرى الابتسامه فى وجوه الاخرين لذا تجده كثيرا مايحادثنا ويمازحنا فى المعسكرات .

اللاعب الثالث :

عبدالعزيز العنبرى« الكويت »

العنبرى .. ولذة الحديث عن مزاياه وعيوبه :

الحديث عن العنبرى شيق وخاصه فيما يتعلق بمزاياه والتى تتركز فى السرعة والتى تعتبر ابرز مميزاته اضافة الى مهارته الجيده والتى تعتبر مع سرعته من الصفات التى تكمل شخصية عبدالعزيز العنبرى الرياضية ولعل الهجمات التى يقودها تؤكد صدق كلامي فهو عندما يستحوذ على الكرة يعجز الخصوم عن ايقاف هجمته لانهم لايعرفون ماذا سيفعل بها هل سيراوغ ام سيسدد ولهذا تجد من يلعب امامه يحاول بأى طريقة شل حركته وكل كرة تصله تشكل على الفريق المقابل خطورة وكم من كرات مرتده انطلق بها واستغل سرعته لتسجيل أهداف بها وكثير من تلك الاهداف إضافة الى ذلك الدقة المتناهية التى تحكم تمريرات الكرات التى يقوم بتمريرها لزملائه والتى تصل اليهم مرتاحه وفى المكان الذى يرغبونه وهذه ميزه تضاف الى ميزاته السابقة ايضا تسديداته القوية على المرمى والتى ترعب الحراس وكثيرا هم الحراس الذين تجدهم ينظرون الى العنبرى عندما تصل اليه الكرة ويحاولون قراءة تفكيره ـ كما ان تصرفه بالكرة جيد ولولا ذلك ماسجل الاهداف وصنعها لزملائه ايضا قيادته للفريق عندما يتولى الكابتنه جيد ويحاول تهدئه زملائه داخل الملعب الا ان مايعيبه هو عدم قدرته الجيده على استخدام رأسه فى التسجيل وهذا ابرز عيوبه وقد يعود ذلك لقصر قامته والتى لاتساعده كثيرا فى تسجيل الاهداف بالرأس ايضا تجده بعض الاحيان يقل عطاؤه خاصة عندما يتعرض للمضايقات داخل الملعب لكن رغم وجود هذه العيوب الا ان مزاياه التى ذكرتها جعلت منه احد ابرز نجوم الكرة الكويتية واحد وجوهها المشرقة وكثيرا ماكان له دور فى نتائج المباريات التى يخوضها الفريق .

فى منتخب العرب قضينا اجمل الذكريات .

لعل ابرز الذكريات التى جمعتني مع العنبرى هى تواجدنا سويا فى منتخب العرب الذي لعب فى الدوحة وقد تعرفت عليه عن كثب ولمست فيه الشخص الذى يمكن ان تعتمد عليه كنا نجتمع انا وهو وبعض الزملاء المشاركين فى المنتخب ونتحدث ونتسامر وقد تحدثت معه كثيرا فيما يختص بهجوم الكرة الكويتية .

وكان يبادلني نفس الحديث عن الكرة العراقية رأيت فيه اللاعب الذى لايمكن ان يقدم الاساءة للاخرين رأيت فيه المحب للخير للجميع . اظهر خلال احاديثنا الودية بعضا من مرحه وقدم شخصيته الحياتية بما فيها من طبائع جميلة عشت معه خلال فترة قصيرة اوقات جميلة هو وبعض الزملاء ايضا فى المنتخب وتحدثنا عن اشياء تخص حياتنا الشخصية نعم فلقد عرفت فيه الكثير من الصفات والخصال الحميده التى يجب ان تتوفر فى اى شخص اخر رايت فيه الشخصية الكويتيه المرحة التى سمعت عنها والتى تشعرك بان الدنيا لاتزال بالف خير ان العنبرى كشخص يخجلك بتواضعه وماكشفته لى تلك الساعات او الايام القصيره لى عن شخصيته لهو كاف للحكم على شخصيته وتذكره بكل خير ولعل ذكرى تجمع نجوم العرب فى عيد استقلال قطر لاجمل ذكرى يمكن ان يتذكرها المرء عن هذا اللاعب .

لقائي الاول به فى كاس العالم العسكرية :

كان اول لقاء لى معه على البساط الاخضر اثناء اشتراكي مع المنتخب العسكرى العراقى عام ١٩٧٩م وكان هذا اللقاء او لقاء تعارف بيننا فلقد رايت العنبرى فى المباراة يصول ويجول وكنت اراقبه واراقب تحركاته وكان الفريق الكويتى فى ذلك الوقت يضم ابرز النجوم امثال جاسم يعقوب والحوطي والدخيل وفتحى كميل وكلهم يعتبرون دعائم اساسية فى تشكيلة الفريق الكويتي والعنبرى كان احد هذه الدعائم التى اضاءت الملعب وقدمت افضل العطاءات داخل حدود الملعب بعيدا عن الاحتكاك بالخصوم او مضايقتهم وهو كزميليه السابقين ماجد وحسين فى الخلق الرفيع والهدوء داخل الملعب ان كان يمتاز بالتحركات المستمرة اكثر منهما داخل الملعب .

رسالتي له :

اتمنى ان تتخلص من العيب الذى ذكرته عنك وهو عدم اجادتك ضربات الرأس وان كان كلامي هذا او نصيحتي جاءت متأخرة لانك على وشك ترك الملاعب الا انني أحيي فيك هذا الاخلاص المنقطع النظير لفريقك الكويت والذى تراجعت عن اعتزالك من اجله ان اخلاصك لوطنك لاشك فيه وحب الوطن من الايمان اتمنى ان ارى فيك عبدالعزيز العنبري الشخص المرح ذا الخلق الجيد الذى لم اسمع عنه سوى الحكاية الطيبة والكلام الزين اتمنى ان يوفق الله المسئولين عن الكرة الكويتية حتى تستعيد هيبتها المفقودة ولن يكون ذلك الا بتكاتف جميع المخلصين ودعم الفريق بلا حدود .

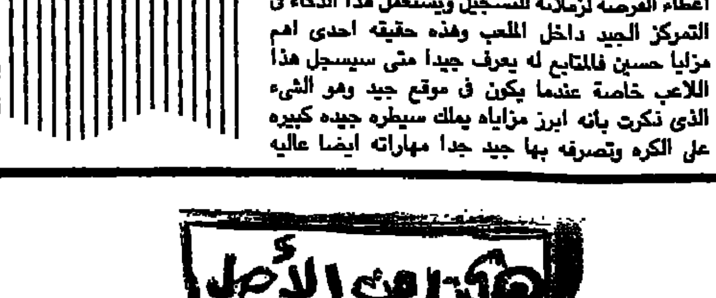


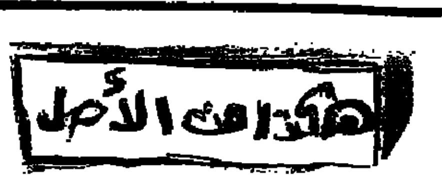
جاسم يعقوب





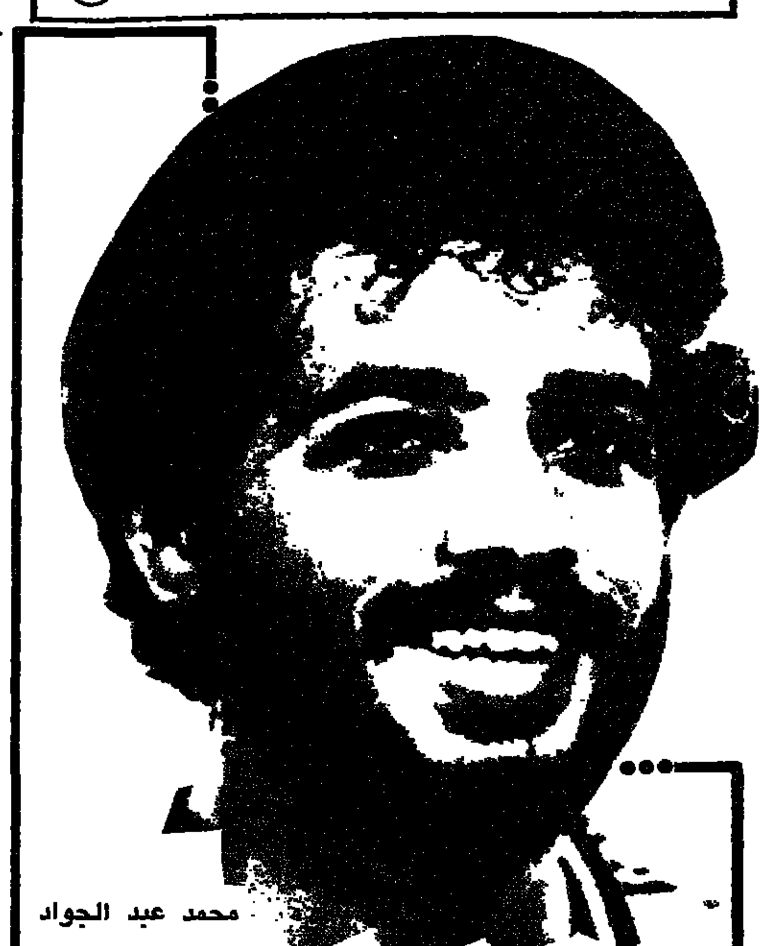






هكذا في الأصل

الملاعب العربية



محمد عبد الجواد

هدف عبد الجواد فجر سؤالا هاما ..؟؟

بقلم ـ محمد منصور

الهدف الذي سجله محمد عبد الجواد في مرمى الكاميرون اثناء مباراة الاياب في البطولة الافروآسيوية التي اقيمت بالطائف هذا الهدف الهب عاطفتي واشعل خيالي وفتح عقلي على احلام كل عربي متشوق الى تحقيقها .

وهذه الاحلام تتلخص في رغبتنا الاكيدة ان نجد نجومنا العرب يزاحمون نجوم الكرة العالميين بلاتيني ومارادونا وروسي وغيرهم في مكانتهم وشهرتهم وفي قدرتهم على صنع الانتصارات لبلادنا ولتحقيق هذه الاحلام اعتقد انه لابد من توافر عدة عناصر بعضها يوجد لدينا نحن رجال الاعلام وبقية العناصر توجد عند اللاعبين العرب انفسهم وهناك عناصر أيضا تكمن في الامكانيات ولنناقش هذه العناصر المطلوبة واحدة واحدة لعلنا نصل معا الى الهدف المنشود .

مطلوب من وسائل الاعلام

في دول اوروبا وامريكا اللاتينية بمجرد ان يظهر في ملاعبهم لاعب موهوب تبدأ الصحف تكتب عنه وتستمر في متابعته حتى تعمل منه نجما وتبدأ وكالات الانباء العالمية في تناقل اخبار هذا النجم حتى يحفظ اسمه كل عشاق اللعبة في جميع انحاء العالم حتى قبل ان يشاهده احد في المباريات كالسمعة والشهرة التي سبقت مارادونا قبل ان نشاهده في كأس العالم باسبانيا ٨٢ .

ونحن في بلداننا العربية نملك كثيرا من المواهب والنجوم العرب امثال ماجد عبد الله والعنبرى والبلوشي والخطيب والزاكي ورعد حمودى وحسين سعيد ومنصور مفتاح الا ان كل هؤلاء شهرتهم لم تتعد انحاء الوطن العربي .. والسبب طبعا هو اننا لا نكتب عن نجومنا الا في المباريات ولا نتابعهم في فترات توقف النشاط والمباريات وحتى نتلافى هذا التقصير فلابد ان نلاحق نجومنا بجميع وسائل الاعلام وندخل حياتهم الخاصة ونتابعهم في كل مكان ونكتب عنهم حت نملأ اعمدة الصحف والمجلات وعلى شاشات التليفزيون تستضيفهم وبالطبع وكالات الانباء التي تتابع صحفنا لتغطي احيانا نقص المعلومات من مصادرها وهناك وكالات انباء تبحث عن مواد جاهزة في مجال الرياضة لتنقلها الى أنحاء الدنيا وقتها ستشعر الوكالات باننا لدينا نجوما نتابعهم واعتقد ان محمود الخطيب هو اللاعب العربي الوحيد الذي استطاعت وسائل الاعلام ان ترفع من شأنه وتجعله نجما ساطعا رغم وجود نجوم عربية لا تقل عطاء عنه محليا ودوليا وارتبط اسم الكرة المصرية باسم الخطيب ..

دور النجوم العرب

● في اعتقادي ان النجم العربي عندما يشعر بهذه الهالة الاعلامية لابد ان يعطى بصورة اكبر من التي يعطى بها ويطور نفسه ويعطى لبلاده ويعمل على رفعة الكرة بها مما يعطينا الفرصة لكي تظهر منتخباتنا في المسابقات الدولية ويصبح لنا مكان على الخريطة الكروية .

واجب على المسئولين

● العنصر الاخير المطلوب توافره في معادلتنا الصعبة سنجده بالطبع لدى الهيئات والمؤسسات الرياضية المسئولة عن الرياضة في بلادنا فعليها ان تؤمن مستقبل كل لاعب موهوب يظهر في ملاعبنا ورعايته حتى يستطيع ان يتفرغ لمهمته القومية والعطاء لبلده .. مع ضرورة الحرص من قبل اتحاداتنا الاقليمية على ان تشارك في كل المنافسات والبطولات العربية والدولية لزيادة الاحتكاك .

● لو توافرت كل هذه العناصر اعتقد اننا سنجد صور واحاديث نجومنا العرب تغزو وسائل الاعلام الاوروبى والامريكى ويصبح لنا مكانتنا الكروية .

● وبعد هذه الشطحات الذهنية من الاحلام الكروية السئم معي ان هدف عبد الجواد بالفعل هدف جميل حيث فجر معه احلاما عظيمة .. ليتها تتحقق ..

حكاية نجم عربي

إكرامي حارس مرمى مصر والنادي الأهلي

● استطاع عدد من حراس المرمى العرب ان يفرضوا وجودهم على الساحة الكروية رغم تعلق الجماهير بالهدافين فاصبحت شهرة الدعيع ورعد والطرابلسى وعتوقة واكرامي لا تقل عن شهرة الخطيب وماجد ومنصور وباللومى وجاسم وحسين سعيد وغيرهم .. واعترافا بمكانة هؤلاء الحراس نعطي مساحة نجم عربي للحارس العملاق اكرامي نجم حراس مصر فتعالوا نتعرف عليه عن قرب :

بدأ الكرة مهاجما .. وغاب الحارس فاكتشفه الكشاف
بعد خمس دقائق في الاختبارات .. طلبوا منه التوقيع للأهلي

بدايته مع الكرة

● بدا اكرامي يداعب الكرة في شوارع حلمية الزيتون وكان ينال حب جماهير هذه المنطقة لكونه هدافا من الطراز الاول .. وفي احدى الدورات الرمضانية وتحت الاضواء حيث تنتشر هذه المسابقات في الاحياء الشعبية وفي مباراة تغيب حارس مرمى فريق اكرامي فلعب مكانه وتألق ووقع عين كشاف من كشافين الاهلي المنتشرين في كل مكان وعرض عليه اللعب للاهلي ولكنه لم يصدقه وفي اختبارات الناشئين طلب منه ابو الاشبال مصطفى حسين ان يحرس المرمى وبعد خمس دقائق فقط من التقسيمة طلب منه ان يوقع في كشوفات وكان عمره وقتها ١٣ عاما .

● بعد عامين في التدريبات صعد الى الفريق الاول .. وتشاء الظروف ان ينال فرصته مبكرا في مباريات الفريق الأول الرسمية عام ٧٢ وكانت ضد الاتحاد السكندرى في استاد القاهرة وخسرها الاهلي ٨/٢ .. وبعدها بدات قصة اكرامي مع الكرة رسميا تبدأ

عاصر ثلاثة اجيال

● عاصر اكرامي في رحلته الطويلة مع الكرة التي تمتد حتى الان اكثر من ١٦ عاما ثلاثة اجيال ، الجيل الاول مع هاني مصطفى واحمد ماهر وانور سلامة وحسن حمدى والجيل الثاني مع الخطيب ومصطفى عبده وزيزو والجيل الثالث وهو الحالي مجدى عبد الغني وعلاء ميهوب وطاهر ابو زيد وفي رأى اكرامي ان الجيل الثاني هو افضل هذه الاجيال حيث حقق افضل النتائج والبطولات بمعاونة الجيل الثالث والدليل الحصول على بطولة افريقيا للاندية مرتين واحدة للدورى والثانية في الكأس .. بالاضافة الى احتكار البطولات المحلية دورى وكأس .

وكل جيل لعب معه اكرامي له تأثيره على ادائه فعندما لعب خلف الدفاع المكون من احمد عبد الباقى ومصطفى يونس وحسن حمدي ومبروك كانوا يتحملون معه العبء لدرجة انه في فترة من الفترات لعب ١١ مباراة لم يدخل مرماه اي هدف .. وهذا يعود الى التفاهم والتعاون بينه وبين خط الظهر .

اما الجيل الحالي فبخبرة اكرامي تساعده على بذل اقل الجهد لتحقيق افضل النتائج

عروض للعب بالخارج

● تألق اكرامي واحتكاك الاهلي والمنتخب المصرى في اكثر من بطولة اتاحت له الفرصة لكي يصله اكثر من عرض للعب بالخارج الاول في عام ١٩٧٥ بواسطة الكابتن مروان كنفانى حارس مرمى الاهلى سابقا وكان العرض من امريكا للعب بنادى كوزموس الشهير الذي لعب به بيليه وكانت قيمته ٦٠ الف دولار عند التوقيع وخمسة الاف دولار شهريا وتعهد باكمال دراسته هو وزوجته واقامة كاملة وسيارة ولكن النادي الاهلي رفض وضاعت الفرصة .



بيليه

● وفي عام ٧٧ عرض عليه المسئولون بالمنتخب النيجيرى الاستعانة به ومنحه الجنسية النيجيرية ولكنه رفض .. حيث انه يجد ان السفر واللعب بالخارج بسبب الفلوس وحالته المادية متيسرة لماذا يسافر خاصة وهو يحب بلده وناديه وله مكانته الرفيعة .

نجوم العرب

● لعب اكرامي ضد اكثر من منتخب عربي وامام فرق عربية كثيرة .. ولديه انطباع عن عدد من النجوم العرب امثال العنبرى وفيصل الدخيل وحسين سعيد والاخضر باللومى وعصاد وماديجر والخطيب وماجد عبد الله .

اكرامي والزواج

● لحارسنا العملاق نظرته في الزواج فهو تزوج مبكرا واختار زوجة رياضية تدرك اهمية الاستقرار في حياة لاعب الكرة والعيش بعيدا عن التوتر والخلافات العائلية ولان زوجته لاعبة سلة فقد احب هو الاخر اللعبة ومارسها واعجب بها .

● لدى اكرامي ولدان احمد الكبير وشقيقه الاصغر شريف ويكون اكرامي سعيدا بسماع الجماهير تناديه بابو احمد حيث يشعر وقتها بانه يسمع اجمل جملة موسيقية .

اكرامي .. والسينما

● خاض اكرامي مع السينما تجربة لا يستهان بها حيث قام بالتمثيل في عدة افلام مثل رجل فقد عقله ويارب ومرسى فوق واحنا بتوع الاسعاف ولكنه قرر مؤخرا الا يكمل مشواره معها الا بعد الاعتزال نهائيا .

ولكن ليس معنى ذلك ان اكرامي سوف يتفرغ للسينما بعد الاعتزال فهو يفكر جديا في العمل مدربا لحراس المرمى .

حراس مصر والعرب

● افضل حراس مصر في راى اكرامي عادل المأمور وثابت البطل واحمد شوبير وافضل الحراس عربيا فهم الزاكى وسرياح وحمود سلطان ولو اتيحت لهم الفرصة للعب باوروبا لاثبتوا وجودهم اكثر .

اكرامي والكرة المصرية

● لا شك ان خبرة اكرامي في الملاعب تعطيه الحق في ان يقوم الكرة المصرية وسبب اخفاقاتها دائما في الوصول لنهائيات كأس العالم فيقول .. في عام ٧٨ عندما خسرنا امام تونس ٤/١ كان سببه ان الكرة المصرية كانت تئن من الفردية وان نجومها الكبار يلعبون لحسابهم الخاص وتكررت الظروف والنتيجة في عام ٨١ امام المغرب .

وبعد ان تم تكوين منتخب من الشباب ومعهم خبرة الخطيب كان ينقصنا الاحتكاك السليم فخرجنا للمرة الثالثة مؤخرا على ايدى المغرب .. وهذا هو مصير الكرة المصرية ولا ذنب لنا نحن اللاعبين فيما حدث اخيرا ..

اكرامي يبتسم من وراء الشباك

● لابو احمد رأى في الاجيال الثلاثة التي عاصرها
● فرصة اللعب بنادي كوزموس ضاعت .. والسبب ادارة الاهلي
● العنبرى وعصاد وباللومى والخطيب وماجد اخطر المهاجمين العرب
● اللاعب المصرى .. برىء من نكسة الكرة المصرية





اكرامي في احدى قفزاته الرائعة

اسماء في الاخبار

● ارسل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية برقية تهنئة للاستاذ فيصل القناعى رئيس القسم الرياضي لاختياره عضوا باللجنة الاعلامية للاتحاد العربي بناء على قرار المكتب التنفيذى للاتحاد في اخر اجتماع له بالرباط .

● اللاعب الدولي الكويتي مسعود بوحمد كان مهرجان اعتزاله باستاد محمد بالقادسية وشارك فيه فريق الرشيد العراقى امام القادسية واشترك مع القادسية منصور مفتاح من قطر وكان مهرجانا كبيرا مشرفا انتهى بفوز الرشيد ٨/صفر

● فاز الشيخ خالد اليوسف برئاسة نادي السالمية الرياضي بعد ان اكتسحت قائمته الانتخابات وبفارق كبير من الاصوات وفاز عبد الله العقيل بمنصب نائب الرئيس

● العميد فاروق بوظو رئيس الاتحاد السورى لكرة القدم شارك في الاجتماع الذي عقدته اللجنة المنظمة لكأس العالم ٨٦ في زيورخ وذلك لتحديد مكان وزمان مباراتى سوريا والعراق في التصفية الاخيرة لغرب اسيا للمشاركة في نهائيات كأس العالم .

● الكابتن محمد لطيف المعلق الرياضي الشهير انتهى مؤخرا من عمل كتاب « الكورة حياتى » الذي يحكي فيه مشوار حياته منذ ان كان لاعبا في المدرسة الابتدائية الى ان اصبح لاعبا كبيرا في المختلط « الزمالك » ومنتخب مصر ونادي الراينجرز الاسكتلندى .

● الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية اعتذر عن السفر الى السويد تلبية للدعوة التي تلقاها من اللجنة المنظمة لدورة الالعاب الاولمبية ١٩٩٢ .. ومن المقرر ان يلغي الشيخ فهد ايضا زيارته المقررة الى لوزان حيث تجتمع اللجنتان الكوريتان ..

● الحكمان الدوليان حامد الدبيسان والياس رمضان حصلا على الشارة الدولية بعد اجتيازهما لدراسات واختبارات التحكيم الدولي التي اقيمت بسوريا في الشهر الماضى .

● لاعب الجودو المصرى محمد رشوان حصل على الميدالية الفضية في الوزن المفتوح في بطولة العالم التي اقيمت في العاصمة الكورية سيول والتي فاز بها اللاعب اليابانى يوشيمى باساكى ..



الشيخ خالد اليوسف الصباح

الشيخ فهد الاحمد

الكابتن محمد لطيف

عباس مدير لمنتخبات قطر لتنس الطاولة

قرر الاتحاد القطرى لتنس الطاولة تعيين حسن عباس عضو مجلس ادارة الاتحاد مديرا لمنتخبات التنس وذلك استعدادا للبطولات التي تخوضها المنتخبات .

دعوة مصر لحضور الجمعية العمومية الاتحاد العربي للجودو

عقد نائب رئيس الاتحاد العربي للجودو عبيد العنزى اجتماعا مع امين السر العام بالاتحاد المصرى للعبة وذلك لمناقشة دعوة مصر لحضور الجمعية العمومية للاتحاد العربي .. كما تم الاتفاق على التعاقد مع مدربين للعبة من مصر لتدعيم اللعبة بالكويت .

من الملاعب العربية

● **قطر :**

تقرر ان يرشح الاتحاد القطرى للكرة الطائرة الشيخ مسعود بن علي ال ثاني رئيس الاتحاد لخوض انتخابات الاتحاد الاسيوى كمرشح للرئاسة ومحمد كاظم عضو مجلس ادارة الاتحاد للجنة الفنية للاتحاد الاسيوى وكان قد سبق ان نجح مرشحو الاتحاد القطرى في انتخابات الاتحاد العربى .

● **مصر :**

تضم المجموعة الاولى للبطولة الافريقية لكرة القدم التي تقام بالقاهرة والاسكندرية في مارس ٨٦ تضم المجموعة لجانب مصر والسنغال وموزمبيق وساحل العاج واول مباراة لمصر مع ساحل العاج ١٠ مارس .

اما المجموعة الثانية تضم الكاميرون وزامبيا والجزائر والمغرب وتقام المباراة النهائية يوم ٢١ مارس في القاهرة الدولة الفائزة تنال كأس الامم الافريقية .. وهناك كأس الروح الرياضية مقدمة باسم المرحوم مراد فهمي .. كما تقدم كوداك كأس لاحسن لاعب .

● **سوريا :**

اصدرت القيادة الرياضية في سوريا قرارا بحل الاتحاد السورى لكرة السلة وذلك بعد نتائج المنتخب السورى في الدورة العربية بالمغرب .. وتم تشكيل الاتحاد الجديد برئاسة العميد نبيل فكرى ونذير قمحه نائبا .. هذا وتم ادخال تعديلات على اتحادات الرماية وتنس الطاولة والكرة الطائرة والجودو والكاراتيه والعاب القوى والفروسية والدراجات .

● **العراق :**

رغم فوز المنتخب العراقى وتأهله الى المرحلة النهائية في تصفيات كأس العالم لكرة القدم الا ان الصحافة العراقية الرياضية وصفت المنتخب العراقى بان مستواه متواضع خاصة اللاعبين الكبار والقت التبعية في ذلك الى مدرب الفريق واثق ناجى وطالبت الصحافة بمعالجة سريعة لهذه الاخطاء .

● **البحرين :**

● تعقد اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون الخليجى لتنس الطاولة اجتماعها الثالث في البحرين يوم ١٨ اكتوبر الحالي .. وتناقش اللجنة لائحة تشكيل المنتخبات الخليجية المقدمة من الاتحاد البحرينى ومواعيد دراسات دورات التدريب والتحكيم والمسابقات لكل اتحاد للتنسيق بينها ودراسة اللائحتين المقترحتين من الاتحادين السعودى والقطرى حول المسابقات واختيار مقر اللجنة ..

● **ليبيا :**

ورد في برقية اعتذار نادي النصر الليبي للاتحاد الافريقى لكرة القدم عن اللعب امام الاهلي المصرى في الدور قبل النهائي لبطولة افريقيا ان الاعتذار لاسباب فنية .

● **السودان :**

وقع السفير اليابانى في الخرطوم اتفاقية مع فاروق عبد الحميد وكيل وزارة الخارجية السودانية تدفع بمقتضاها الحكومة اليابانية ٢٠٠ الف دولار امريكى لدعم الرياضة السودانية في شكل معدات واجهزة لتكملة الصالة السودانية للالعاب الرياضية المقامة في غرب الخرطوم .

● **الجزائر :**

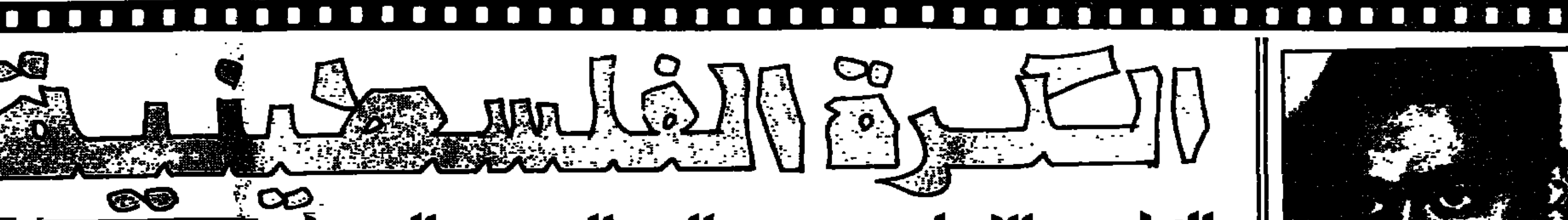
اعلن حكم الكرة بلعيد لاركان الذي اشترك في التحكيم في نهائيات كأس العالم وبطولة كأس العرب التي اقيمت في الطائف .. اعلن اعتزاله التحكيم نهائيا بعد ان تم ترشيحه رئيسا لنادي الكترونيك احد اندية الدورى الممتاز في الجزائر ..

● **سلطنة عمان :**

تقرر ان تقدم الكشافة عرضا رياضيا كشفيا خلال الاحتفالات بالعيد الوطني الخامس للبلاد في نوفمبر القادم .. وهذا العرض يستغرق ١٤ دقيقة في الاحتفال ..

لبنان :

بدأ النادي المركزى في « جونيه » شمال شرق بيروت بانشاء مراكز تدريب للناشئين على لعبة الكاراتيه للاعمار من ١٥ الى ٢١ سنة يأتي في اطار تعليم الاطفال وسائل الدفاع الامثل عن انفسهم في ظل الحروب المستمرة في لبنان .



الكرة الفلسطينية



النادي الاهلي صعد الى الدورى الممتاز — الحلقة الأولى

بدءا من هذا الاسبوع سوف تفتح صفحة من الملاعب العربية ذراعيها على الاخر للكرة الفلسطينية ونجومها في الارض المحتلة مشاركة لابطالها في معاناتهم ولتعريف الرياضيين العرب باخوانهم الكرويين في فلسطين المحتلة.. وسنلقي اليوم الضوء على نادى اهل الخليل :

حقق فريق النادي الاهلي الرياضي بمدينة الخليل انجازا كبيرا للموسم المنصرم حيث تصدر فرق الدرجة الاولى بجدارة وصعد للدورى الممتاز هو وفريق مركز شباب عسكر من مدينة نابلس .

وهذا الفريق يقوم بزيارات للضفة الشرقية الاردنية من وقت لاخر ويلتقى مع فرقها حيث لعب امام الوحدات وامام الرمثا وظهر لاعبوه بمستوى طيب وكانت روح كفاحه واضحة .

● والنادي الاهلي تأسس في يناير ١٩٧٤ واول مباراة لعبها فريقه كانت امام اسلامى بيت لحم .

● يدرب الفريق عبد الناصر الشريف وكابتن الفريق كمال التاجي

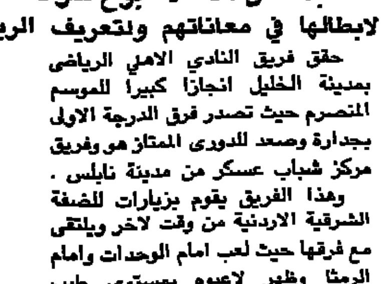
● يوجد بالنادي نشاطات للمصارعة والكاراتيه واليد والطائرة .

● ويرتدى الفريق الزي الاحمر مثل اهلي القاهرة .

● أبرز لاعبيه عبده خليل حارس المرمى وخالد الجعبرى المدافع وماجد صلاح في خط الوسط وابو فرده المهاجم .







فريق نادى اهل الخليل

عدى صدام حسين
رئيس الاتحاد العراقى للقدم

خبر الاسبوع

اعلن عدى صدام حسين نائب رئيس اللجنة الاولمبية ورئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم انه سيتولى بنفسه الاشراف على عملية اعداد المنتخب العراقى للمرحلة القادمة في تصفيات كاس العالم وتم تشكيل لجنة من ٣ افراد للمساهمة في هذه المهمة لكي تستمر الكرة العراقية في منجزاتها .. وتم عزل المدربين واثق ناجي وثامر محسن عن التدريب بالمنتخب واسناد المهمة الى هيئة برازيلية وذلك بعد العروض المتواضعة التي قدمها المنتخب في مباراتيه مع الامارات ..



صالح الزيد



ابراهيم السعيد



فهد سعد الدهمش



علوى فدعق — محمد احمد قاسم



اليوم.. يبدأ موسم طائرة الممتاز

● المفاجآت والاثاره .. ستكون طابع الموسم الجديد :
● النصر والاتحاد والشباب اكثر الطائرات استعدادا
● النصر والاهلي والهلال كفتهم ارجح اليوم .. وصراع بين المحيط والشباب

بسم الله وعلى بركة الله ينطلق اليوم دورى الكره الطائرة الممتازه فى اسبوعها الاول حيث تقام اليوم وعلى صالات رعاية الشباب بمختلف مناطق المملكة وستقام اربع مباريات .. وهذا الموسم سيكون حافلا بالمفاجات والقوة والاثاره وجميع فرق الممتاز استعدت لهذا الدورى استعدادا جيدا واقامت المعسكرات الخارجيه والداخليه واكثر استعدادا لهذا الدورى طائرة النصر والاتحاد والشباب حيث عسكر النصر والاتحاد فى كوريا الجنوبية ولمدة عشرين يوما والشباب اقام معسكرا تدريبيا بالبحرين .. ونتوقع لهذا الدوري ان يكون اقوى بكثير عن الموسم الماضى لتوفير الصالات الرياضية بالاندية لذلك زادت جرعات التدريبات وايضا المشكله التى كان يعانى منها بعض الفرق فى عدم امكانية التدريب على الصالات لعدم توفرها ولكن ولله الحمد توفرت الآن لذا سيكون موسما قويا وجيدا كذلك هناك ناديان ضيفان على الدورى الممتاز وهما الرياض والربيع ولظروف طائرة الربيع المفاجىء سيكون مستواه ضعيفا لعدم وجود البديل واستعداده قبل الدورى بيومين فقط .
ومباريات اليوم على النحو التالى :ـ

النصر ـ الشرق :

يلتقى الفريقان على صاله نادى الشعله بالخرج الساعة السادسة والنصف مساء .. النصر استعد لهذا الموسم استعدادا جيدا واقام معسكرا تدريبيا بكوريا بقيادة مدربهم الوطنى محمد السلولى وايضا تعاقد النصر مع مدرب كورى لمساعدة السلولى لذا النصر مستواه افضل من الشرق فى هذه المباراة يتخلف عن النصر قائد الفريق عبدالله السليم لتوقيفه من قبل الاتحاد وايضا من الشرق يتخلف كبتن الفريق عبدالله الرشيد لاصابته ..

الفريقان يلعبان بطريقة واحدة ولكن الشرق يميل لعبه فى بعض الاحيان لطريقة ٢/٤ الضربات الساحقه وحائط الصد لدى النصر افضل بوجود الغانم والنويشر والتغطيه والروح الجماعيه لدى الشرق جيده .. لن يجد النصر صعوبه فى كسب هذا اللقاء يحكم اللقاء حكم اول ناصر الدوسرى حكم ثان وليد الكابلى مسجل المباراة الحميميدى .

الاهلى ـ الرياض :

يلتقى الفريقان على صاله رعاية الشباب بجده الساعة السادسة والنصف مساء .. الرياض ضيف الدورى الممتاز لهذا الموسم وقد ظهر فى دورى الدرجة الاولى بمستوى جيد والاهلى فى الموسم الماضى بطل الدورى الممتاز .. الاهلى اقرب للفوز ولكن الرياض الروح المعنويه والتغطيه لديهم جيده ولن يستسلموا للهزيمه بسهولة الاهلى فى هذا الموسم يتخلف عنه لاعبه الدولى محمد الكنو وذلك لابتعاثه خارج المملكة من قبل عمله .. والاهلى استطاع تسجيل لاعب الانصار احمد الصائب ومستواه جيد ويتدرب مع الفريق يوميا ..

وجود اللاعب محمد احمد قاسم كبتن الفريق وافضل معد بالمملكة مع الفريق يعطى الفريق روح معنوية عاليه وهو العقل المدبر للفريق . وايضا خبرة انيس كنو وسيمثل الفريق بعض من لاعبى الشباب الجيدين امثال سالم باسندوة وعماد وعاطف النجار .. ومن الرياض يبرز السويد وبعض لاعبيه القدامى الذين عاودوا الكرة يحكم اللقاء حكم اول عبدالله العدوانى حكم ثان عبدالرحمن الاحمد ـ مسجل المباراة الحكيم .

المحيط ـ الشباب :

يلتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب بالدرعيه الساعة السادسة والنصف مساء .. الفريقان مستواهما الفنى متقارب ولكن المحيط يتفوق على الشباب بالنواحى الفرديه حيث يوجد ثلاثة من اللاعبين بالمنتخب وايضا وجود كبتن الفريق محمد احمد عبدرب الرضا والذى يعتبر افضل لاعب بالمنطقة الشرقيه ومستواه فى تطور مستمر ويعطى الفريق روحا معنوية عاليه .. يدرب الفريق مدرب وطنى وكان يلعب بالفريق وهو من الكفاءات الوطنية وقد اخذ دورة فى التدريب مؤخرا بقطر .. ايضا لاننسى بان طائرة الشباب لديها لاعبون معظمهم من الشباب والاشبال وقد اقام الفريق معسكرا تدريبيا بالبحرين والتجانس بين الفريق جيد وروح الفريق عاليه وهذا الموسم ينقصه احد لاعبيه الاساسيين والذى تم توقيفه من قبل الاتحاد .. المباراة ستكون جيدة وقوية يحكم اللقاء حكم اول صالح محفوظ حكم ثان محمد الشريف مسجل المباراة الفواز .

الهلال ـ الاتفاق :

يلتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة السادسة والنصف مساء .. مستوى الهلال فى هذا الموسم جيد واستعداده للدورى كان استعدادا داخليا بالرياض حيث كان من المقرر ان يعسكر الفريق بكوريا ولكن تاجل وطائرة الهلال لديها لاعبون طوال القامه يساعدهم على الضربات الساحقه المركزة وحائط الصد الجيد ويعتبر حائط الهلال متماسكا ويلعب الفريق بطريقة ٦/١ ويميل الاتفاق الى ٢/٤ ومستوى الاتفاق متوسط ولن يجد صعوبة فى كسب هذا اللقاء وقد الغى الاتفاق عقد مدربه الكورى والذى يعتبر من المدربين الجيدين حيث كان يدرب نادي النصر سابقا يحكم اللقاء حكم اول محمد الضعيان ـ حكم ثان عبدالحميد اليوسف ومسجل الرميح .

هذا وسيلعب غدا السبت فريق الاتحاد والربيع على صالة رعاية الشباب بجدة الساعة الرابعة والنصف عصرا .

تحليل :

صالح محفوظ الغامدى

الزيد :

تشتاق لبدء الدورى .. ونتوقع موسما جيدا .

صالح الزيد نائب رئيس الاتحاد : تحدث لعكاظ عن بداية الدورى الممتاز لهذا العام نائب رئيس الاتحاد السعودى للكرة الطائرة الاستاذ صالح الزيد وسكرتير الاتحاد السعودى للكرة الاستاذ فهد سعد الدهمش وعدد من مديرى الفرق الرياضية بالاندية وبعض اللاعبين والمهتمين بالكرة الطائرة وكان اول حديث مع الاستاذ صالح الزيد .
حيث قال :ـ

نحن فى شوق للبداية :

بدأ حديثه بقوله نحن فى الاتحاد السعودى مشتاقون الى بداية الدورى الممتاز والدرجة الاولى ايضا ومن متابعتى للاندية هناك اهتمام كبير من قبل ادارات الاندية بهذه اللعبة الشعبية الثانية بعد كرة القدم وهذا الاهتمام يجعل من الكرة الطائرة ان تتطور فى بلادنا ولله الحمد الان تسير بانتظام وفى تقدم مستمر الى الامام وهذا نتيجة الاهتمام الذى يوليه الاتحاد وادارات الاندية .

البداية ستكون جيدة وتبشر بالخير :

وقال عن بداية الدورى هذا اليوم بانها ستكون جيدة وقوية اما الموسم فسيكون حافلا بالقوة والمفاجأة لان هناك نوعا من الاستعداد المبكر والانديه استعدت استعدادا جيدا حيث اقامت معسكرات خارجيه وداخليه والمستوى الفنى سيرتفع وبالطبع سيكون هذا الموسم افضل من الموسم الماضى .. وشكرى لجميع الفرق والتى ساهمت وشاركت فى اعداد فرقها وايضا ساهمت فى اعداد اللاعبين للمنتخبات .

الدهمش :

توفر الصالات بالاندية سيساعد على ارتفاع المستوى الفنى .

كما تحدث الاستاذ فهد سعد الدهمش سكرتير الاتحاد السعودى للكرة الطائرة عن الموسم حيث قال :

توفر الصالات بالاندية سيساعد على ارتفاع المستوى الفنى .. والانديه اقامت معسكرات واستعدادات جيدة للموسم الحالى والذى سيشهد تنافسا شديدا بين الاندية .. ولاننسى ان الصالات الرياضية تعطى اللاعبين دفعة قويه لتقديم الافضل خاصه وان مشكلة التدريب على الملاعب المكشوفه اختفت وايضا زيادة جرعات التدريب بصالات الانديه والتى جهزت من جميع النواحى .. واوضح الاستاذ فهد الدهمش بان اعضاء الاتحاد فى هذا الموسم سيتابعون جميع مباريات الدورى الممتاز .. وايضا سيتم مراقبة المباريات الحساسه من قبل لجنة الحكام الرئيسية .. وقال فى ختام حديثه بانه يتمنى ان يشاهد موسما قويا حافلا بالمستوى الفنى الرفيع وسيكون هذا الموسم افضل بكثير من الموسم الماضى نظراً للاهتمام من قبل الاندية .



احمد الغانم

الفدعق :

استفاد لاعبونا من معسكر كوريا والشعيب مفاجأة الموسم .

كما تحدث الاستاذ علوى فدعق مدير طائرة الاتحاد وقال :ـ

استعدادنا لهذا الدورى استعداد جيد وقد اقمنا معسكرا تدريبيا بكوريا الجنوبية استمر حوالى الشهر استفاد منه اللاعبون استفادة جيده .. وهناك بعض الوجوة الجديدة ستظهر فى هذا الدورى وسنقدم لجمهورنا العزيز المستوى المعهود والمعروف عن طائرة الاتحاد .. ولاعب الاتحاد الشعيب سيكون مفاجأة الموسم الحالى بمستواه الكبير والذى ظهر به فى كوريا .. ولكن نرجو من هذا اللاعب ان يحافظ على مستواه والمواظبة على التدريبات والابتعاد عن الغرور وسيكون له شأن كبير فى الطائرة السعودية .. وسيكون الموسم الحالى موسم اثارة وقوة واكثر الفرق استعدت استعدادا جيدا لهذا الموسم والذى اتمنى من الله ان يوفق طائرة الاتحاد فى تقديم ماهو مطلوب منها مع مدربهم الجديد .



جمال عسيرى

السعيد :

حكامنا فى مستوى المسئولية ومستواهم يؤهلهم لذلك

كما تحدث لعكاظ الاستاذ ابراهيم عبدالرحمن السعيد رئيس لجنة الحكام الرئيسيه بالاتحاد وقال :ـ

استعداد الحكام لهذا الموسم استعداد جيد وقد اقيمت لبعض الحكام عدة دورات داخلية وخارجية .. ونتمنى ان نشاهد حكامنا يديرون مباريات الموسم الحالى كعادتهم الجيدة ولله الحمد لم يحصل فى الموسم الماضى اى مشاكل على الحكام والتحكيم وبشهادة الجميع .. كذلك قمنا فى هذا الموسم بعمل دورات فى تسجيل الاسكور الجديد والذى سيطبق فى هذا الموسم ومعظم الحكام اخذوا عليه وسجلوا فى مباريات دوليه خارجية .. ومستوى التحكيم لدينا يواكب التطور الكبير الذى ظهر على فرق انديتنا ونتمنى ان يوفق الحكام فى ادارة المباريات وان يكون موسما جيدا بعيدا عن الاشياء التى لاداعى لها فى بعض المباريات وتحياتى للجميع بالتوفيق .

عبدرب الرضا :

الدورى سيكون افضل من الموسم الماضى

تحدث ايضا اللاعب محمد احمد عبدرب الرضا لاعب المنتخب وكابتن نادى المحيط .. وقال ان بداية الدورى تأخرت بسبب ارتباطات المنتخبات السعودية بدورات خارجية ولكن البداية ستكون ساخنة لاستعدادات الفرق وكثرة التدريبات وايضا التأخير افاد بعض الاندية فى الاستعداد لهذا الدورى والذى نتمنى ان يكون افضل من الموسم الماضى من الناحية الفنيه وعن استعداد المحيط قال الاستعداد جيد وسيختلف المستوى عن العام الماضى حيث كانت هناك ظروف فنيه واكبت الفريق لذا نحن مستعدون للدورى وجاهزون ونتمنى مستوى فنيا كبير لجميع الفرق .

احمد الغانم :

الامير عبدالرحمن مهتم بالطائرة النصراوية واستفدنا جيداً من معسكر كوريا

كما تحدث اللاعب احمد الغانم لاعب النصر والمنتخب وقال ...

البداية اتوقعها قوية وافضل من الموسم الماضى بسبب توفر الصالات الرياضية والتدريبات المكثفة للاندية وايضا نشكر ادارة نادى النصر وعلى راسها سمو الامير عبدالرحمن بن سعود والذى تكلف باقامة معسكر تدريبى بكوريا الجنوبية لطائرة النصر على حسابه الخاص وقد استفاد الفريق من هذا المعسكر وخاصه الشباب ابطال المملكة للعام الماضى .. والمباريات هذا الموسم مواعيدها مناسبه وخاصة للاعبين طلاب المدارس ونتمنى ان نقدم المستوى المطلوب منا بقيادة مدربنا الوطنى محمد السلولى والذى له الفضل الكبير فى ابراز عدد من لاعبى نادى النصر ويشرفنا ان يكون مدربنا وطنيا ومستواه يضاهى بل افضل من مدربى بعض الاندية الممتازة ونتمنى ان يكون هذا الموسم بالنسبة لنا موسم حصاد باذن الله .

العسيرى :

الادارة مهتمه بالطائرة الاتحادية والموسم سيكون ساخنا .

● وتحدث ايضا اللاعب جمال عسيرى لاعب المنتخب السعودى والاتحاد وقال :

استعداد طائرة الاتحاد هذا الموسم استعداد جيد وقد وفرت لنا الادارة معسكرا خارجيا بكوريا الجنوبية وهذا المعسكر يدل على الاهتمام الكبير من قبل الادارة بالكرة الطائرة .. وهذه بادرة وخطوة جيدة من قبل الادارة وان شاء الله نكون عند حسن ظنهم ونقدم المستوى المعروف عن طائرة الاتحاد .. ونعد جمهورنا العزيز بتقديم المستوى المعروف عنا .. كما نرجو منهم الوقوف معنا كما عودونا فى السابق .. وطائرة الاتحاد فى هذا الموسم ستقدم وجوها جديدة ومستواها الفنى مرتفع وقد استفادوا الكثير من المعسكر الخارجى وايضا اكثر الفرق استعدادها جيد لذلك سيكون هذا الموسم قويا جدا .. وأتمنى من الله التوفيق والنجاح لهذا الموسم .

محمد قاسم :

سنحافظ على مستوى وبطولات طائرة الاهلى

تحدث ايضا كابتن منتخب المملكة ولاعب النادى الاهلى محمد احمد قاسم وقال :ـ مستوى الفرق فى هذا الموسم سيكون متقاربا والاندية استعدت جميعها ولن يعرف بطل الدورى الا بالنهاية والاندية الاربعة الاهلى ـ النصر ـ الهلال ـ الاتحاد مستواها متقارب جدا لذلك ستكون المباريات قوية وجيدة ومثيرة ونحن الان نستعد لعدة بطولات خارجية بالاضافة للدورى الممتاز وكاس الاتحاد وسنقدم ان شاء الله مايطلبه منا المدرب ومايتمناه جمهورنا العزيز .. وطبعا غياب محمد الكنو عن الفريق سيؤثر ولكن الموجودين لديهم الخبرة والمستوى الجيد لذلك لن يتاثر الفريق بغياب لاعب او لاعبين ونتمنى ان نشاهد موسما جيدا باذن الله .

السقناوى .. الدورى سيكون ساخنا

كما تحدث لعكاظ الاستاذ احمد سقناوى ادارى فريق طائرة الاهلى حيث قال :ـ

بالنسبة للدورى العام يلاحظ هذا العام استعداد الفرق بشكل واضح عن طريق التدريبات المستمره واللقاءات الودية التى تقيمها على ملاعبها الجديد او عن طريق المعسكرات الداخلية والخارجية وهذا يساعد على ان يكون الدورى ساخنا فكل فريق يسعى للمنافسه للحصول على مراكز متقدمة فى الدورى وهذا مما يساعد على ارتفاع نسبة المنافسه فى الدورى ويؤدى الى تحسين المستوى الى الافضل وامداد المنتخبات الوطنية بدرجاتها الثلاث بالقدرات الشابه القويه القادره على تمثيل المملكة ورفع اسمها عاليا فى المحافل الدولية مع تمنياتى لجميع الفرق بتقديم المستويات التى تؤدى الى امتاع الجماهير المتابعة للعبه وادخال البهجة والسرور فى النفوس .



طائرة النصر

ترتيب اندية الدوري الممتاز ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ

النادي	لعب	فوز	هزيمة	ماله من اشواط	ماعليه	النقاط	الترتيب
الاهلي	١٨	١٨	—	٥٤	٩	٣٦	الاول
الاتحاد	١٨	١٥	٣	٤٨	١٣	٣٠	الثاني
النصر	١٨	١٣	٥	٤٤	٢١	٢٦	الثالث
الهلال	١٨	١٢	٦	٤٣	٢١	٢٤	الرابع
المحيط	١٨	١٠	٨	٣٧	٢٨	٢٠	الخامس
الشباب	١٨	٧	١١	٣٩	٣٧	١٤	السادس
الاتفاق	١٨	٦	١٢	٢٠	٤٠	١٢	السابع
الشرق	١٨	٦	١٢	٢٠	٤٢	١٢	الثامن
الكوكب	١٨	٢	١٥	١٦	٤٦	٦	التاسع
الترجي	١٨	—	١٨	—	٥٤	—	العاشر

اليوم فى الاسبوع الرابع لدورى السلة :

الاهلى مع الهلال فى اقوى اللقاءات بصالة جدة
الاتحاد يحاول احداث المفاجأة مع احد .. والوحدة يسعى للفوز على الفتح

كتب ـ عبدالحميد الجهنى :

اليوم يكمل دورى كرة السلة مشواره ويدخل اسبوعه الرابع بمباريات هامه حيث يلتقى بعض « الكبار » لتعود الاثاره والتنافس مرة اخرى بعد هدوء ونتائج متوقعه ومعظمها من طرف واحد فى الاسبوع الماضى وان كانت نتيجة مباراة الخليج والوحدة فيها بعض المفاجاة خاصة من حيث كبر فارق النتيجة التى جاءت لصالح الخليج فى وقت توقع المتابعون فوز الوحدة نظرا لمستوى الفريقين فى الاسبوعين الاولين . ومباريات اليوم تاتى على قدر كبير من النديه والاهمية ولنستعرض التحليل الفنى للمباريات « الممتاز والاولى » .

ترتيب فرق الممتاز حتى الاسبوع الثالث

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	خسارة	له	عليه	النقاط
الاول	احد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الثاني	الاهلي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الثالث	النصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الرابع	الهلال	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الخامس	الاتحاد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السادس	الرياض	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السابع	الفتح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الثامن	الخليج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
التاسع	الوحدة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العاشر	هجر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ترتيب فرق الدرجة الاولى حتى الاسبوع الثالث

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	خسارة	النقاط
الاول	الانصار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الثاني	الدرعية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الثالث	عكاظ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الرابع	الصفا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الخامس	مضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السادس	الربيع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السابع	النهضة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الثامن	الاتفاق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
التاسع	القادسية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العاشر	راس تنورة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مباريات الدورى الممتاز :

الاهلى ـ الهلال :

فى اقوى مباريات هذا الاسبوع يلتقى الفريقان على صالة جدة فى الخامسة والنصف مساء ويدخلها الاهلى محتلا المركز الثانى وبدون هزيمة لانتصاره فى المباريات الثلاث السابقة واخرها على الفتح فى الاحساء ٧٨/٦٧ بينما يأتى الهلال فى المركز الرابع حيث تلقى هزيمة فى اول الدورى من احد وكسب المباراتين الاخيرتين والاخيره منها جاءت صعبة امام الرياض ٧٥/٧٠ . الفريقان فى مستوى متقارب وان كان التصويب من خارج منطقة الثلاث نقاط يميل للهلال بينما التحرك المثمر والاستفادة من الكرات الملعوبه فى المنطقة تأتى لصالح الاهلى

وان كانت هناك نقطة مميزة بين الفريقين تجانس وجماعية الاهلى احسن وبكثير من الهلال خاصه وقد اخذت جماعية الاهلى تنضج على يد المدرب الامريكى البديل الجيد يقف بجوار الهلال الارض والجمهور والروح المعنوية المرتفعه بجوار الاهلى ويبقى دور مدربى الفريقين فى اختيار الخماسي الاساسى والقدرة على التغيير الجيد اضافة الى توفيق اللاعبين فى تقديم مستوى جيد متوقع يرضى الحضور ويحكم المباراة رمضان السيد وعلى الطلال .

الاتحاد ـ احد :

يجرى اللقاء قبل اللقاء السابق فى الرابعة والربع عصرا وربما يظهر اقل اثاره من سابقه لفارق فى المستوى الفنى يقف لصالح احد بالطبع بحكم الخبره وتوفر البديل وارتفاع المستوى المهارى للاعبين . احد فى المركز الاول بدون هزيمة والاخيره هزيمة كبيره الحقها بفريق هجر ١١٠/٤٤ والاتحاد انحدر الى المركز الخامس بعد ان تلقى الهزيمة الاولى من النصر فى الاسبوع الماضى وبفارق كبير ٧٨/٥٧ رغم عرضه الجيد فى الشوط الاول وكما هو متوقع فوز احد مؤكد ولايستبعد احراج الاتحاد لفريق احد خاصه وهو يلعب على ارضه وبين جمهوره ويعكس نتيجة المباراة لصالحه .

ويحكم اللقاء فهد الصنيان ومتولى ابوسريع .

الوحدة ـ الفتح :

يستقبل الفريق الوحداوى الجريح فريق الفتح على صالته فى الخامسة عصرا الفتح احسن حالا من الوحدة حيث كسب مباراة امام هجر وخسر إثنتين الاخيرة من الاهلى ٦٧/٧٨ وبذلك احتل المركز السابع بينما يقبع فريق الوحدة فى المركز ماقبل الاخير لخسارته فى جميع المباريات والاخيره لاعذر له فيها حيث خسر من الخليج ٥٤/٦٢ .

يسعى فريق الوحدة الايقاع بالفتح وكسب اول لقاء له فى الدورى ليبتعد عن الذيل الذى لايتناسب مع امكانات لاعبيه لكن هل يرضى الفتح بذلك . التوقع يشير الى كسب وحداوى والفوز للافضل ويحكم المباراة فيصل تركستانى ووهيب خليل .

النصر ـ الرياض :

بعد ان استعاد النصر هيبته اثر نتيجته الجيده امام الاتحاد فى الاسبوع الماضى يقابل الرياض على صالة الدرعيه فى الرابعة والربع عصرا فى مباراة تتشابه فيها الظروف من طول قامه وصناعة العاب جيده وتصويب خارجى على السله وضعف فى البديل الا من الخبره وارتفاع فى المستوى المهارى بين افراد الفريقين وهذا مايجعلنا نرشح فوز النصر رغم تقديم الرياض لمباراة جيده امام الهلال فى الاسبوع الماضى يحكم المباراة عبدالله بخيت وعبدالرحمن المسعد .

هجر ـ الخليج :

فى الاحساء يلتقى الفريقان الخليج فى المركز الثامن خسر فى مباراتين وكسب واحده و« امام الوحده وهجر اصبح ضيفا غير مرغوب فيه فى الممتاز استقبل ثلاث هزائم وامتلأت سلته بالاسكوارت مبكرا وان تشفع له ضعف خبرته فى الدورى وهو اليوم يحاول الايقاع بالخليج رغم تحسن مستوى الاخير الا ان وقع الارض له تأثيره وربما يحقق اول فوز وان كان هذا مستبعد الحدوث . يحكم المباراة ابراهيم التركى وصالح المالك .

مباريات الدرجة الاولى :

الانصار ـ عكاظ ـ صالة المدينة ـ عصرا ويحكمها احمد قاسم وعبدالرحيم لال . النهضة ـ الصفا ـ صالة الدمام ـ ٤.١٥ عصرا ويحكمها المسعود والغراب .
مضر ـ القادسيه ـ صالة الدمام ـ ٥.٥٠ مساء ويحكمها الحواج والهارون
الربيع ـ الاتفاق ـ صالة الاهلى ـ ٥.٥٠ عصرا ويحكمها سليم والعمرى
راس تنوره ـ الترجى ـ صالة الراكه ـ ٤.١٥ عصرا ويحكمها حكيم والعلياز .



سلة احد

رياضة عالمية

حكايات عن التنس :

من يتقدم لمسح عار المهزومين من النساء

● مارتينا « الحديدية » [...] النساء

وتفكر في غزو عالم الرجال

●● يبدو ان لقب المراة الحديدية الذي اكتسبته نافراتيلوفا المصنفة الاولى دائما بالمشاريع مع كريس ايفرت على النساء في التنس جعلها تفكر بعد ان قهرت كل النساء اللاتي يلعبن التنس بما فيهن كريس ايفرت نفسها حيث ان مارتينا فازت على كريس ضعف المرات التي فازت فيها كريس عليها .. الان تفكر في قهر الرجال ايضا وهذه ليس نكتة بل حدثت بالفعل رغم ان عالم الرجال في التنس يوجد به عمالقة امثال لندل وماكنرو وكوتوزر الا ان مارتينا ارادت ان يكون اختيارها للرجال من تحت اولا قبل المواجهة مع العمالقة فاتفقت مع زميلتها الامريكية ايضا بام شرايفر ان يلعبا مع فيتا جيرو لايتيس الامريكي الاشقر ومعه بوبي ريجز الامريكي العجوز (٦٧ عاما) كان بطلا سابقا للعبة عام ١٩٣٩ ووجدوه فيه صحبتهما لان هذا العجوز متخصص في تحدي النساء منذ القدم وسبق له ان فاز في السبعينات على ماجريت شميث الاسترالية بطلة العالم . ولكنه هزم بعد ذلك من بيل جين كنج مواطنته بطل العالم وظل يتحدى في بنات حواء مستعينا بالفيتامينات حتى سمعت مارتينا بتحديه فقررت مواجهته على جائزة قدرها نصف مليون دولار ٣٠٠ الف للفائز و ٢٠٠ للمهزوم .

وفي يوم الجمعة ٢٣ اغسطس الماضي توقف تاريخ التنس ليرقب هذه المباراة بين الجنسين اللطيف والخشن .. وقررت بنات حواء ان يلهبن ظهور الرجال بهزيمة قاسية لارهابهم في المباريات القادمة مستوياتهن .

ومن ملعب قاعة المؤتمرات بمدينة اتلانتيك سين بولاية نيوجرسي كان اللقاء المرتقب مارتينا وبامرو بوبي وفيتاس اللاعب رقم ٢٥ في القائمة العالمية .

● وامام ٩ الاف شخص شهدوا هزيمة الرجال النكراء (٦/٢) و (٦/٣) و (٦/٤) في ساعة و ٣٥ دقيقة هزيمة جعلت ماكنرو يقسم بانه سيخاصم زميله مدى الحياة ولن يسمح لهما بدخول غرف تغيير ملابس الرجال في كل انحاء العالم مدى الحياة .

● وطبعا فازت مارتينا وزميلتها بعد ان ركزتا لعبهما على بوبي الذي نسى انه فاز بالبطولة منذ ٤٧ عاما ومضربه اصبح يعصيه تماما .

● وبعد هذه المحاولة يفكر المنظمون للمباريات والبطولات العالمية للتنس ان ينظموا بطولات مختلفة .. والسؤال الان لو تقابل ماكنرو مع مارتينا .. وكوتورز مع كريس ولندل مع ماند ليكوفا من يفوز .. لا تتسرع بالاجابة والاندفاع والحماس لبني جنسك فمارتينا حديدية وكريس فك مفترس وكلهن اصبحن من الممارسة اشبه بالرجال .

وكفى ان تعرف ان مارتينا تجري يوميا ١٠ كم في بداية تمريناتها اليومية .

آلان بروست .. في طريقه لبطولة العالم للسيارات

■ بروست الفرنسي لا يعرف الا الفوز .. رغم انه بدأ حياته فاشلا

■ تحطيم الرقم للفوز بلقب بطل العالم حلم حياة بطل اوروبا

واصل الان بروست (٣٠ عاما) قائد السيارات الفرنسي الموهوب انتصاراته في سادس موسم له بعد ان اشتهر كبطل للعالم رغم بعض الفشل الذي مني به في بداية حياته العملية في مجال سباق السيارات في علم ١٩٨٠ . وتوج بروست بطلا لأوروبا في براندز هاتش بانجلترا .

وكان بروست قد احتل المركز الثاني في العلم الماضي بفارق نصف نقطة عن زميله الذي يعمل ايضا لحساب شركة مارلبورو ماكلارين تاج النمسوي نيكي لاودا . وبالنسبة للفرنسي الشاب فان اللقب العالمي يشكل بالنسبة له مرحلة . فهو لا ينطق الا بكلمة واحدة هي (الفوز) عندما يتعلق الامر بأهدافه في المستقبل القريب . ورغم الصعوبات التي واجهها بروست في السباقين الاخيرين مرحلة بلجيكا ومرحلة انجلترا الا انه يتطلع الى المستقبل وقد نسي تماما هموم الماضي وما واجهه فيه من منافسة محتدمة لتعويض فارق النقط والتفوق على ميشيل البوريتو منافسه الايطالي الذي يعمل لحساب شركة فراري .

ويقول بروست : لقد كنت في موقف دفاع .. اما الآن بامكاني ان أهاجم .. ولسوف أبدأ سباق جنوب افريقيا بتصميم على الفوز . وسوف يختلف الحال بالتأكيد في استراليا حيث من المتوقع ان اواجه صعوبات اكبر لأنني لا أفضل سباقات المدن . ويسعى بروست لان يحقق في الموسم القادم انتصارات تجعله يهدد الرقم القياسي لمرات الفوز والمسجل باسم جاكي ستيوارت الى جانب انتزاع لقب عالمي آخر .

ويحتل بروست بـ ٢١ من مرات الفوز المركز الخامس في سباقات الفورمولا ١ اذ يأتي بعد ستيوارت ٢٧ وجيم كلارك ونيكي لاودا ٢٥ وخوان مانويل فانجيو ٢٤ . وكل هؤلاء فازوا عدة مرات بلقب بطل العالم . ويعتزم المتسابق الفرنسي الشاب الذي خاض ٨٧ سباق جائزة كبرى عدم الوقوف عند هذا الحد . وهو يقول في العام القادم سيكون معي كيكي روسبرج .. وهذا يمثل تحد جديد بالنسبة لي .. ولكم سأستمتع بعملنا معا .

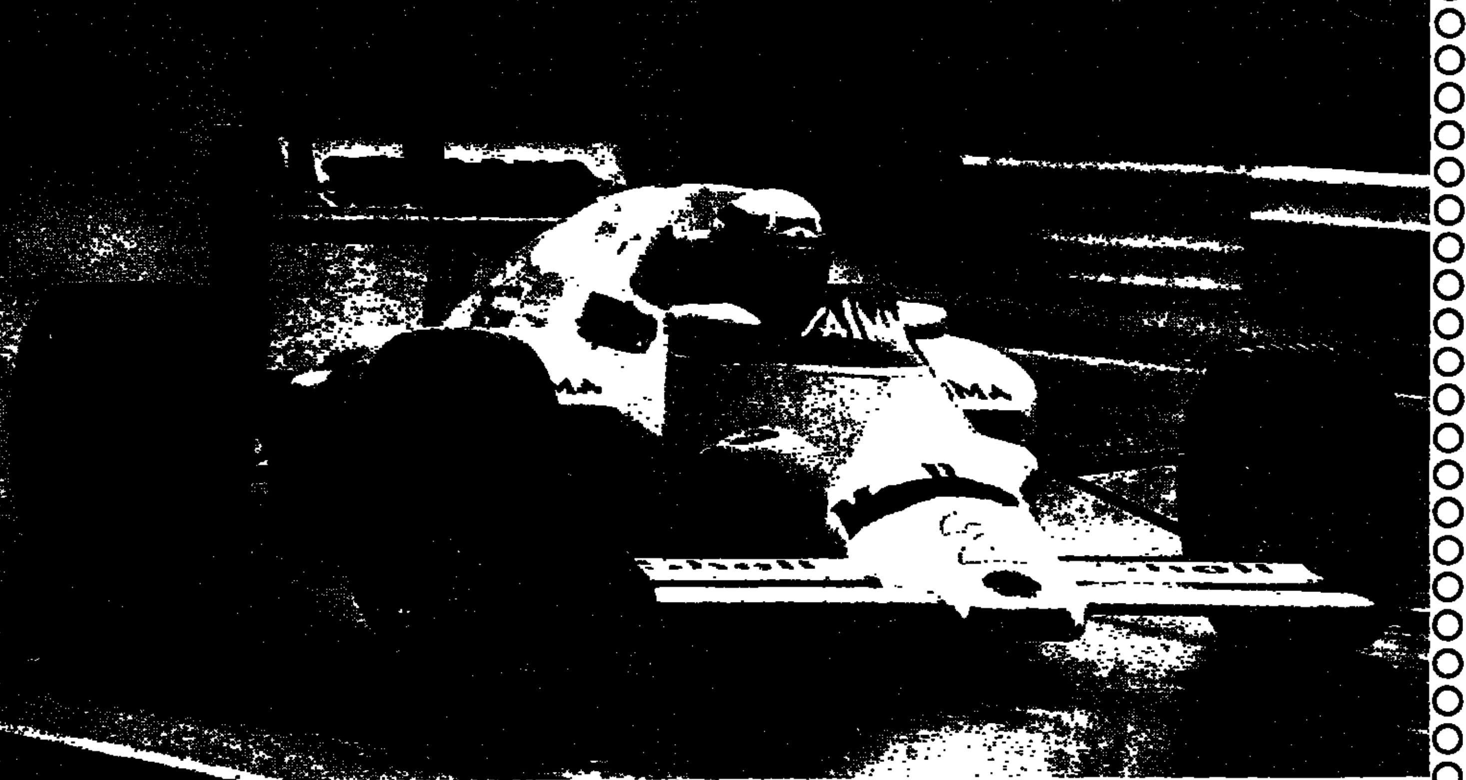
ويمتاز بروست بالتروي وعدم الاندفاع وهو يقول ان حياتي العملية حققت لي راحة نفس وبال فلقد كنت دائما على مستوى المنافسة .. وعند مكلارين حيث اعمل منذ موسمين اجد كل ما يلزمني لاصبح بطلا للعالم .. فان السيارة امر اساسي .. والان حققت هدفي واكتملت سعادتي .

ولا يعتزم بروست الاستمرار طويلا في سباق الفورمولا واحد فهو يؤكد ان طموحه متجدد دائما وان تجربة في الولايات المتحدة في اندبا نابوليس مثلا تستهويه ولكن الاولوية بالنسبة له الان هي لسباق الفورمولا .

ويتحمل بروست صعوبات المهنة دون تبرم فقد اتقنها الى اقصى حد وافاده تماما احتكاكه بنيكي لاودا سواء من الناحية الانسانية او المهنية .

ومن الملاحظ هذا الموسم ان بروست قد ازداد نضوجا فقد تعلم كيف يتجنب المخاطرة في سباق استوريل (البرتغال) في ابريل (نيسان) الماضي عندما اراد تخطي اليو دي انجليس على مضمار غمرته المياه ولكنه عدل خوفا من المخاطرة . ورغم ان بروست لا يحب مقارنته بلاودا او تسميته « بالعقل الالكتروني » الا ان اوجه الشبه بينهما كثيرة فحتى يحصل بروست على اول لقب له تطلب الامر ان يتحول من شخص مندفع ومتهور الى شخص رزين يتحلى بالتروى .

● ميشيل البرتو



● الان بروست داخل سيارته المارلبورو مكلادين .



العداء الكيني سامي توسكاى احد الافارقة الذين فازوا بالمركز الاول ويرفع يديه فرحا (سباق ٥٠٠٠ متر) .

الهرج الذى حدث في سباق ٤٠٠ متر للرجال في صورتين حيث وقع احد اللاعبين فكانت الازمة وسقوط الجميع ومنهم العداء الامريكي ارمستيد الذى يبكى من شدة الوقوع



اوى هو الالماني يسجل رقما قياسيا في الرمح



يوبكا السوفييتي يطير فرحا بعد رقمه القياسي العالمي في القفز بالزانه



جونسون الامريكي يفوز بسباق ١٠٠ متر

نجوم زمان :

دي ستيفانو معجزة الكرة يتذكر

كانت تمثل بالنسبة لنا متعة لا تضاهيها ابدا اية متعة اخرى اعطيناها عمرنا وشبابنا وجهدنا . فاعطتنا الصيت والشهرة والاسم الكبير .

ويتحدث دى ستيفانو عن فترة العصر الذهبى لريال مدريد ما بين ١٩٥٥ ـ ١٩٨٥ فيقول :

في عام ١٩٥٧ اقمنا معسكرا في المانيا الاتحادية استعدادا لخوض اكبر مرحلة في تاريخنا فقد كانت الدول تستعد لتصفيات كأس العالم ١٩٥٨ في السويد وكانت شهرة ريال مدريد في هذا الوقت قد طالت عنان السماء وطغت على كل الفرق والمنتخبات القومية في كافة ارجاء العالم .

بوشكاش .. مصمم

وقد كان معنا في هذا المعسكر زميلى ورفيق الدرب بوشكاش الذى اصر على الاشتراك معنا رغم اصابته التى لحقت به في احدى مبارياتنا مع المجر . وكان الهدف من المعسكر التحضير لجولة امريكية جنوبية واوروبية يقوم بها ريال مدريد بعد ان تلقى عروضا مغرية من منتخبات فرنسا وانجلترا وتشيلي والاروغواى والبرازيل شرط ان يلعب فريقنا بكامل نجومه في طليعتهم بوشكاش وخنتو وسانتا ماريا واتا .

دى ستيفانو اسم « علم » في عالم الكرة .. نجم فذ تغنى باسمه جمهور اسبانيا سنوات طويلة وذاع صيته فهز الملاعب والمدرجات .

دى ستيفانو .. نجم ريال مدريد في عصره الذهبي ذلك الفريق الذى اثار غيرة الكثير في وقته وحلم الكل بان يهز شباكه ويكسر شوكته . لكن لم يملك هذا الكل الا ان يحنى رأسه انبهارا بملوك اللعبة .

افردت احدى المجلات الرياضية المتخصصة صفحاتها لنجم ريال مدريد في الخمسينات « دى ستيفانو » فراح يتذكر ويمتعنا بحكايات طريفة ويتحدث عن بوشكاش وخنتو واللاعب الصغير الذى صار عملاقا من عمالقة الكرة .. بيليه .

نأكل ونشرب الكرة

يقول دى ستيفانو بكل الفخر والاعتزاز : لقد صنعنا انا وبوشكاش وخنتو وسانتا ماريا تاريخا خاصا ومجدا عريقا ليس لريال مدريد فحسب بل للكرة الاسبانية كلها . لقد كانت كرة القدم حياتنا ، نأكل ونشرب كرة .. ننام ونصحو في النادى .

ياما كان .. في نفسه !

ويكمل دى ستيفانو :

لقد كان العالم كله يريد ان يرانا ، وكثير من الفرق هالها ما وصلنا اليه وما حققناه من مجد ، فراودت برغبة داخلية غير معلنة ان تكسر رؤوسنا ، لكنها لم تستطع حيث فزنا في جولتنا هذه على كل المنتخبات التى قابلتنا ماعدا تشيلي حيث كان لاعبوه كثيرى الاعتراض على قرار الحكم وكانوا يلعبون بعصبية زائدة بينما كنا نحن في غاية الهدوء والاتزان فافتقدت هذه المباراة طابع المتعة الذى تعودناه وخرجنا منها نادمين ان لعبناها .

ومن المانيا الى فرنسا ، الى انجلترا ومنها الى الريو دى جانيرو ، وفوجئت هناك باستقبال جماهيرى يفوق كل وصف ، وقبل مباراتنا مع البرازيل في ملعب « ماراكانا » ، اقبل علينا لاعبو البرازيل لاخذ الصور التذكارية . وفوجئت بلاعب صغير شديد السمرة ينظر الى باعجاب جم وكانني سلطان زمانى .. كان هذا اللاعب هو بيليه .

دوخت .. ديدى

وكان منتخب البرازيل يمني نفسه بفوز كبير علينا يحطم الفريق الاسطورة ، وشجعه انه يضم في هذا الوقت لاعبين كبارا هم جالما سانتوس ، زيتو ، وبيلينيا ، غرنتشيا ، ديدى ، بيليه ، فافا ، وزاجالو . وكان ديدى هو المكلف بمراقبتي في هذه المباراة ولازمني كظلي ، لكنه ورغم كفاءته وتألقه لم يفلح في ايقافي ومررت منه كيف ما اشاء .

هدف جاريتشيا

وتقوم الدنيا وتقعد وتكاد المدرجات تسقط من هول الجنون الجماهيرى عندما تمكن جاريتشيا من تسجيل هدف رائع في مرمانا ، وتهتز اعصاب بوشكاش ، فهدأته وهدأت اللعب ونبهت خنتو وكوبالا وسواريز بنظرات فهموها فهرب خنتو الى قرب وسط الملعب وتحلق حولى بوشكاش وسانتا ماريا وبدأنا نلعب بطريقة المثلثات التى عرفت عندنا كنا نتقنها ببراعة غير عادية .

ودوخت هذه الطريقة خط وسط البرازيل وفي لمح البصر مررت كرة ارضية الى بوشكاش فنقلها الى خنتو فتخطى دفاع البرازيل باكمله واطلق كرة صاروخية « زغم دت » في مرمى فيلتون حارس البرازيل لتهتز المدرجات ولكن هذه المرة اعجابا بادائنا .

انتم ملوك الكرة

وانتهى الشوط الاول بالتعادل بهدف لكل منا ، وبين الشوطين جاءنى المدرب العالمى فيلينو فيريرا مدرب البرازيل يصافحنى بحرارة بالغة ، ويهنئنى على طريقة المثلثات المبدعة التى لعبنا بها واشاد بدقة تمريراتي مكررها وقالها « بالفم المليان » انتم ملوك الكرة ..

عيب يا جيلمار

ولعبنا الشوط الثاني بهدوء « ومعلمة » ، ولم يبق على نهاية المباراة الا ربع ساعة ومررت كرة الى خنتو ، فتقدم بها كالسهم وراوغ جيلمار بذكاء نادر فاثار غيظه فعرقله داخل المنطقة ليصفر الحكم محتسبا ضربة جزاء سجلت منها هدف الفوز وتعلم جيلمار ان كرة القدم فن وليست بالذراع !!

بيليه .. العجيب

وقبل مغادرتنا الفندق في ريو دى جانيرو جاءنى بيليه ، الجوهرة السوداء حاملا اوتوغرافا يطلب مني كلمة ، وكنت اثناء المباراة اتأمل هذا اللاعب الاسمر الذى بهرنى بذكائه وتوقعت له ان يكون لاعبا كبيرا ، ولم يخيب ظنى حيث صار بيليه واحدا من عظماء اللعبة وسطر اسمه في التاريخ .



فريق ريال مدريد

● كنت وبوشكاش نأكل ونشرب كرة فى ريال مدريد

● هزمنا البرازيل .. فصافحنى مدربهم وقال انتم ملوك الكرة

● طلب مني بيليه ان اوقع له فى الاتوجراف .. فتنبأت له بمستقبل عظيم

دى ستيفانو العظيم في لقطة العمر

بلوخين الاول

بلوخين المهاجم الروسى الدولى لاعب نادى دينامو كييف سجل هدفين في مرمى نادى كاركوف ليصبح اللاعب السوفييتى الاول الذى سجل ٢٠٠ هدف في الدورى الروسى حتى الآن .

ماكنرو يهزم زوج الفك المفترس

ماكنرو لاعب التنس رقم ٢ في العالم رغم الفارق في مستواه مع جون لويد زوج كريس ايفرت الاولى في العالم للسيدات في اللعبة والملقبة بالفك المفترس الا ان ماكنرو فاز على جون بصعوبة في بطولة سان فرانسيسكو ضمن الجائزة الكبرى بفضل توجيهات كريس ففاز عليه ٦/١ و٦/٧ و٧/٦ .. ومن فرط حماس زوجته كادت ان تنزل الملعب لتلعب لزوجها ولكن قانون التنس حاسم .

داجليش يرفض

بول والسن افضل مهاجمي ليفربول حاليا بعد ايان راش ويحاول نادي استون فيلا جاهدا ان ينقله اليه وعرض مبلغ ٤٠٠ الف جنيه استرليني + ستيف ماك ماهون لاعب المنتخب الانجليزي تحت ٢١ سنة . ولكن ليفربول رافض تماما خاصة وان داجليش مديره الفني يرى في هذا اللاعب امالا كبيرة .

بابليتو .. الصحافة الإيطالية تطبل له

« بابليتو » أو باولو روسي الذي تدلله الصحافة الايطالية هذه الايام وستظل هكذا تطبل له حتى موعد المكسيكو ٨٦ لعل وعسى يحقق لها امالها مرة أخرى .. أصيب هذه الايام بضربة قاضية من مدافع جنوه اثر اصطدامه به سوف يظل محروما على اثرها من اللعب ٤٠ يوما .. ٢٠ يوما في الجبس و٢٠ يوما علاجا طبيعيا .

عصائب الدولار عند نابولي فوائد

اهل نادي نابولي سعداء جدا بانخفاض قيمة الدولار في الاسواق العالمية حيث انهم لازالوا يسددون لنادي بارشلونة الاسباني عقد انتقال مارادونا نجم الارجنتين حيث وفرت لهم عملية الانخفاض حوالي ١٨٥ الف دولار .. ومن الجدير بالذكر ان نابولي يسدد سنويا ٢,٥ مليون دولار خلال هذه الايام اخر قيمة العقد الذي وصل ١٠ ملايين دولار .

تقويم للدورة الرابعة لكأس العالم لالعاب القوى :

● نجاح في التنظيم .. وتميز ضد الافارقة .. وارقام قياسية جديدة

● اكتساح لرجال امريكا وسيدات المانيا الديمقراطية .. وتقدم الافارقة

شهدت اخيرا الدورة الرابعة لكأس العالم لالعاب القوى التى جرت مبارياتها في يوم الجمعة الى يوم الاحد الماضى في كانبيرا نجاحا لا بأس به بعد ان كان المتوقع فشلها .

ومن المؤكد ان هناك شعور بالاسف للاخطاء المتكررة في النتائج كما يخشى ايضا ان يفضل مسئولو الاتحاد الذين يتخذون احيانا قرارات سياسية اكثر منها رياضية شطب الافارقة بدلا من السوفييت او الاستراليين في البلبلة التى سادت سباق ٤ في ٤٠٠ تتابع . الا ان المحصلة كانت ايجابية الى حد بعيد .

وكانت الدولة المضيفة رائعة في بداية هذا الربيع الجنوبي وبذل المنظمون قصارى جهدهم لارضاء الجميع . وهذا الامر يعوض الى حد كبير عدم الاقبال الشديد من الجمهور خلال اليومين الاولين بسبب عطلة نهاية الاسبوع التى تمتد حتى يوم الاثنين بسبب عيد العمل .

وبصدد مستوى الاداء فان النتائج تتحدث عن نفسها .. فقد سجل رقمان قياسيان عالميان جديدان في ٤٠٠ متر وتتابع ٤ في المائة لفريق المانيا الديمقراطية المتلهف لمحو فشله في كأس اوروبا للسيدات الى جانب افضل رقم خلال الموسم حققه الامريكي مايكل فرانكس في سباق ٤٠٠ متر الذى قطعه في ٤٤ ثانية و٤٧ من مائة وثاني رقمين عالميين ١٠ ثوان في مائة متر حققه الكندى بين جونسون و٢١ ثانية و٩١ من مائة في ٢٠٠ متر حققته الالمانية ماريتا كوش .

كما ان باقى المباريات لم تكن سيئة رغم انها لم تلق نفس الحظ .

ورغم ذلك فان معظم اللاعبين الاوروبيين الذين قاسوا بشدة بسبب الجهود المتكررة خلال المسابقات الست عشرة في اطار جائزة موبل الكبرى كانوا في حالة يرثى لها مثل البولندى ماريان فورنين الفائز بسباق مائة متر في كأس اوروبا والذى جاء في المركز السابع في كانبيرا . ولسوء الحظ فهو لم يكن الوحيد الذى فشل ويعود الفوز الاوروبى الوحيد في النهاية في مسابقات الرجال الى السويدى باتريك سجوبيرج ٢,٣١ متر في القفز العالي .

وخلال هذا الوقت فاز اللاعبون الافارقة في اربع سباقات . وكانوا قد حققوا خمس انتصارات في عام ١٩٧٩ في مونتريال . الا انهم استفادوا على افضل وجه من التدريب الذي استمر خمسة عشر يوما في الالزاس وقد حصلوا على المركز الخامس حيث كانت نتائجهم افضل منها منذ اربعة اعوام .

وبينما بذل فريق الولايات المتحدة للرجال الذى اختفى منه عدد كبير من نجومه ما بوسعه ليحقق النجاح الذى شهده عام ١٩٧٩ فان الفريق النسائى الامريكى عانى كثيرا من النقص . وعلى سبيل المثال لقد تلقى مسئولو الفريق في نفس يوم سباق الالف وخمسمائة متر برقية من ديانا ريتشبرج تخبرهم فيها انها ليست مهتمة بكأس العالم وبالتالى اختفت المنافسة الامريكية في هذه المسابقة وجاءت الولايات المتحدة في المركز الخامس في استراليا لتحقيق اسوأ ترتيب نهائى لها منذ انشاء كأس العالم .

رسالة القاهرة

عبداللطيف عبدالواحد
عبداللطيف خاطر

روسيا بطلة السلام الدولية للجمباز بالقاهرة

نجح الاتحاد المصرى للجمباز فى تنظيم بطولة السلام الدولية للجمباز بالاسكندرية وفشل لاعبونا فى تحقيق اى من الميداليات حتى ولو من باب ذر الرماد في العيون واكتفوا بتحقيق بعض الارقام الجيده وشهد الحفل الختامى لتوزيع الجوائز اللواء دكتور عبدالكريم رويسه مساعد اول وزير الداخلية ورئيس اللجنة الاولمبية واشراف المنشاوى وكيل وزارة الشباب وقد اسفرت البطولة عن فوز رويش الروسى بالميدالية الذهبية .

* * *

على جهاز المتوازين للرجال جورج مسكاى الروسى ايضا بالميدالية الذهبية على حصان القفز وفازت هنية احمد العريان بكأس احسن لاعبة وكذلك اشرف محمد على الذى حصل كأس احسن لاعب .

وفى جهاز الحلقة فاز روم بوش بالميدالية الذهبية وحصل على ١٨٫٩٠ درجة والذهبية ايضا فى جهاز الحلق وحصوله على الذهبية برصيد ١٩ درجة .

وفى جهاز المتوازى للبنات جاءت الروسية باماستادا ناتالى فى المركز الاول برصيد ١٩٫٤٠ درجة وعلى جهاز العارضة جاءت داتكين ناتالى الاولى برصيد ١٨٫٨٠ درجة .



فريق الاهلى   فريق الزمالك

تحليل كامل لمباريات الدورى فى الأسبوع الثانى وعرض لمباريات الأسبوع الثالث

• الترسانة يحدث المفاجأة ويهزم الزمالك وممثل الصعيد يتلقى اول خساره من البلاستيك

• الزمالك والاسماعيلى اقوى لقاءات اليوم .. والاهلى مع المصرى ـ الاحد ..

• • تقام فى الثالثة من مساء اليوم الجمعة أربع مباريات فى بداية الاسبوع الثالث للدورى لكرة القدم حيث يلتقى الزمالك مع الاسماعيلى باستاد القاهرة وهو اهم لقاءات اليوم ثم الاتحاد مع المنيا بالاسكندرية فالبلاستيك مع المحلة بشبرا الخيمة وتختتم بمبارات المنصورة مع الترسانة باستاد المنصورة على ان نختتم مباريات الاسبوع الثالث غدا بمبارات السويس والمصرى مع الاهلى ببورسعيد ومباريات .

وكانت نتائج مباريات الاسبوع الثانى للدورى اهمها هزيمة الزمالك امام الترسانة بهدف لجمال الشابورى لاعب دمياط السابق والترسانة الحالى ليتصدر قائمة هداف الدورى برصيد هدفين وكان للهزيمة رفع الصدى على الرؤوس خاصة جماهير الزمالك حيث ان فريقها يستعد لمقابلة نادى الجيش الملكى المغربى فى الدول قبل النهائى لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدورى وكانت مفاجأة الدورى الثانية هى هزيمة المنيا امام البلاستيك بهدف للاشيء وفوز المحلة على المصرى ٣/١ وكذلك الاسماعيلى على الاتحاد السكندرى بهدف للاشيء فوز الاهلى على المقاولون بهدف ايضا فتعادل السويس مع المنصورة احدث اندية الدورى الممتاز بدون اهداف لتنتهى بمباريات الاسبوع الثانى للدورى ويتصدر الترسانه قائمة اندية الدورى فى أسبوعه الثانى برصيد ٤ نقاط يليه الاهلى فى المركز الثانى برصيد ٣ نقاط ثم الاسماعيلى بنفس الرصيد فالمحلة فى المركز الرابع برصيد نقطتين وله خمسة اهداف فالمقاولون ولنجد الزمالك يحتل المركز قبل الاخير برصيد نقطة واحده ويضيع نادى الثغر الوحيد اقصد الاتحاد السكندرى فى القاع بدون رصيد ولانقطة مما يثير القلق لدى ابناء الثغر بعد هبوط نادى الكروم والاولمبى واصبح الاتحاد السكندرى مصدر اهتمامهم الاول والاخير .

الأهلى هزم المقاولون ١/ صفر

فاز الاهلى على المقاولون بهدف نظيف احرزه ربيع ياسين فى الدقيقة الثالثة من بداية مباراتهما وشهدها جمهور قليل بالنسبة لاهمية المباراة وتاريخ لقاءات الناديين وكان لهدف الاهلى المبكر اثره فى تخلى المقاولون عن طابعه الدفاعى التقليدى وشارك فى الهجمات التى كان الاخطر والافضل حتى نهاية المباراة وكان . الاهلى حقق فوزين اخرين على المقاولون فى الدورى العام حيث فاز فى دورى الناشئين تحت ١٤ سنة ٤/صفر فى بطولة الناشئين ايضا تحت ١٨ .

وعند هذه المباراة ففى الدقيقة ٣ من الشوط الاول كرة مرفوعة من حمدى ابوراضى الى طارق خليل داخل منطقة الجزاء هيأها ارضية للخلف الى ربيع ياسين سددها بيمناه قذيفة كالصاروخ من ٣٠ ياردة داخل الزاوية اليسرى لم يرها يونس حارس المقاولون الا وهى داخل شباكه مسجلة هدف المباراة الوحيد .

• • وعن المباراة فلقد بدأت بداية سريعة وحماسية وقبل ان تثبت اقدام لاعبى الفريقين فوق ارض الملعب كان ربيع ياسين قد احرز هدفه المتألق لعبا ومهارة . ليغير المقاولون خطته ويبدأ مهاجما لتعويض الهدف ولقتناص نقطة وهو اضعف الايمان وكثرت تحركات المهاجمين الا انهم لم يشكلوا خطورة حقيقية بسبب تغطية مدافعى الاهلى وكانت الهجمة الوحيدة للمقاولون فى هذا الشوط هديه من دفاع الاهلى بتمريره قصيره للخلف اختطفها علاء نبيل وانفرد وسددها قذيفه قوية لينقذها ثابت البطل ومع مرور الوقت تحول



ابورجيلة

فاروق جعفر

انقضاض لاعبى المقاولون على الكرة الى خشونة غير متعمده تاره ومتعمده تارة اخرى وفى الشوط الثانى تحسن اداء الاهلى وكان الصقل لتحركات مجدى عبدالغنى وضابط الايقاع محمد عامر وتألق اسامة عرابى ومجهود محمد السيد الوفير لتندر خطورة المقاولون على مرمى الاهلى وتنتهى المباراة بفوز الاهلى وحصوله على نقطتى المباراة ؟ من المقاولون .

الاسماعيلى هزم الاتحاد ـ ١/صفر

كما فاز الاسماعيلى على الاتحاد السكندرى بهدف يتيم فى المباراة التى اقيمت بينهما بملعب الترسانة تنفيذا لعقوبه نقل مباراتين للاسماعيلى خارج ملعبه وجاءت المباراة متواضعة المستوى فى شوطها الاول متوسطة فى شوطها الثانى وان كان الاسماعيلى الاكثر خطورة والاحسن انتشارا وشكل خطورة حقيقية على مرمى الاتحاد السكندرى بينما لم يشارك الاتحاد فى الهجمات اللهم الا الربع ساعة الاخير من المباراة

• • هدف المباراة

• • فى الدقيقة ١٦ من الشوط الثانى للمباراة تقدم ابوطالب العسيوى مدافع الاسماعيلى من ناحية اليمين وسدد على حافة منطقة الجزاء قذيفه قويه تخطت مدافعى الاتحاد فاكملها انور همام داخل المرمى مسجلا هدف المباراة الوحيد ومعلنا الهزيمة الثانية للاتحاد السكندرى فى الاسبوع الثانى للدورى العلم .

المحلة هزمت المصرى ٣/١ بالمحلة

• • وكانت نتيجة مباراة المحلة مع المصرى غير متوقعة ومفاجأة لم يتوقعها حتى اقرب المقربين او المحبين لابناء غزل المحلة حيث فازت بالمباراة بثلاثة اهداف لهدف واحد .. سجل للمحلة كل من المشاقى ونبيل حلمى فى الدقيقتين ٤ و ٥ وجمال جودة هدف المصرى فى الدقيقة ٢٥ وفى الشوط الثانى اضاف المشاقى هدف المحلة الثالث فى الدقيقة ٢٢ .

جاءت فى المباراة سريعة قوية حافلة بالمتعة والاثارة وساد المحلة اغلب فترات الشوط الاول وتقاسم الفريقان الشوط الثانى .

الخطيب

مفاجأة الدورى
الترسانة هزم الزمالك
١ / صفر

• وكانت مفاجأة الدورى فى اسبوعه الثانى هى هزيمة الزمالك بهدف امام الترسانة ليخسر الزمالك النقطتين وثبت بدوى عبدالفتاح مدرب الترسانة لاقدامه واعلان تفوقه على جهاز الزمالك الفنى والادارى بقيادة مدرب يوغسلاف يدعى ننكوفيتش .. وبهذه النتيجة يتصدر الترسانة لقائمة الدورى معلنا اشتعال المشاكل فى منافسة جاره اللدود الزمالك كابناء الحى الواحد وشهدت المباراة احداثا مؤسفة فى مقدمتها قيام قلة من جماهير الدرجة الثانية بالقاء الطوب والحجارة على حامل الراية ابراهيم مرزوق الذى حاول لفت نظر حكم المباراة باحتساب ضربة صحيحة للترسانة قبيل نهاية المباراة ؟

كما حاول البعض الاعتداء على الحكم وسط الملعب وهى ظاهرة خطيرة تهدد مباريات الدورى فى بدايته وعلى الاتحاد المصرى لكرة القدم ان يقف وقفة حازمة اولا ضد كل من تسول له نفسه بالاعتداء على الحكام او معاونيهم وحتى تكتمل لابد ايضا من سيطرتهم على الملعب وتضيع الفرصة تلو الاخرى وتتوتر اعصاب لاعبي الزمالك وتبدأ قلة من الجماهير فى قذف الحجارة على اللاعبين والحكام ويمسك الحكم بالكرة ويهدد بالغاء المباراة ويدخل زكى عثمان الى الملعب فى محاولة لتهدئة الحكم وكاد يحدث اشتباك ينهى بالايدى ليتدخل رجال الشرطة ويعقلون بينهما ويشهد نادى الزمالك مهزلة اخرى ابطالها جماهير النادى التى تكدست امام باب نادى الزمالك مطالبة باحالة الجهاز الحالى لتدريب الفريق الاول لكرة القدم وعودة ابورجيلة .

عبدالعاطى .. كابتن طائرة والزمالك

ضاع مهرجانه .. لسوء حالة القدم

• • جابر عبدالعاطى كابتن الزمالك ونجم المنتخب القومى للكرة الطائرة تاه مهرجان اعتزاله منذ ايام قليلة وسط الزحام فى خضم الاحداث المتلاحقة لكرة القدم والاهتمام الاعلامى المكثف لحضور النصر الليبى قبل اعتذاره لملاقاة الاهلى فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا وكذلك دراسة سوء حال الزمالك امام السويس .. بالرغم من انجازات جابر عبدالعاطى لاتقل بأى حال من الاحوال عن اقرانه من لاعبى كرة القدم ان لم تفوق الكثيرين منهم فلقد تميز بالروح القتالية وقوة ضرباته الساحقه على الشبكة واختراقها لاقوى حوائط الصد على الشبكة فضلا عن عشقه للكرة الطائرة بجنون وحبه لأبعد الحدود لنادى الزمالك حتى انه رفض اغراءات اندية الاهلى والجزيرة والمقاولون للانضمام الى صفوفها حينما وقع الاتحاد المصرى للكرة الطائرة معاقبة الزمالك وايقاف فريقه لمدة سنة واصبح من حق اللاعبين الانضمام الى اى من الاندية الاخرى ولكن جابر رفض بشهامة اهل الصعيد واصر على البقاء داخل جدران ناديه حتى بدون لعب او تقاضى مكافآت .

وشارك جابر منذ انضمامه للزمالك ١٩٧٢ والمنتخب القوى بعد ذلك بعام فى العديد من البطولات الدولية واهمها بطول العالم ١٩٨٤ بالمكسيك وبطولة الجامعات بغانا وبدورة البحر المتوسط ١٩٧٥ واولمبياد مونتريال وبطولة افريقيا بتونس ١٩٧٦ وبطولة النمسا الدولية ١٩٧٨ ثم بطولة الالعاب الافريقية بالجزائر ١٩٧٨ وكانت اخرها اولمبياد لوس انجلوس لهذه الاسباب لن تنحسر الاضواء عن جابر عبدالعاطى رغم اعتزاله وسيظل بالذاكره شأنه شأن الجندى وعبدالكريم صفر وحنفى بسطان ونبيل نصير وحمادة امام ومحسن شحاته وجعفر وعلى خليل وكذلك حسن فى كرة اليد ونبيل قطب وعزمى مجاهد فى الكرة الطائرة واسماعيل سليم وسيد ابوالدهب والحرثى وعادل عبدالفتاح ومحسن عثمان الاجيال العديدة والتى شرفت الزمالك فى محافلها الدولية والمحلية على السواء .



سباق النيل الدولى يبدأ صباح اليوم

يبدأ فى التاسعة من صباح اليوم سباق النيل الثالث عشر من امام نادى مصنع ٩٩ الحربى بحلوان وينتهى امام فندق مريديان القاهرة فى الساعة ١٢٫٣٠ ظهرا وذلك ضمن الاحتفالات بانتصارات اكتوبر ويشترك فيه ١٩ سباحا وسباحة من ابطال العالم .



عشوش صاحب الميدالية الذهبية اليتيمة يتحدث :

• العاب القوى فى مصر تحتضر .. والسبب الاعلام .

محمد عشوش نجمنا الدولى لالعاب القوى وصاحب الميدالية الذهبية « اليتيمة » التى حصلنا عليها فى بطولة افريقيا الاخيرة والتى تم تنظيمها بالقاهرة عاتب على الاعلام والنقد الرياضى وكذلك الدولة لعدم حصوله على التكريم اللازم .. فيقول عشوش بان الرياضة هى واجهة اى مجتمع متحضر ومدى تقدمها يعني تقدم هذا المجتمع وتحضره ويؤكد عشوش بأن رياضة العاب القوى « ام الالعاب » اصبحت قاب قوسين او ادنى من السقوط .

ويتساءل محمد عشوش هل لو كان فريق بأكمله لكرة السلة والطائرة حقق هذه الميدالية اكانوا يتركونه هكذا بدون تكريم وبدون البحث عن اسباب تدهور اللعبة وعدم حصولنا سوى على ميدالية واحدة لمعرفة نقاط الضعف وماهى اسبابها واعادة تقويم المسيرة ورسم خطى ثابتة واضحه لكى ننهض بهذه الرياضة ومما يثير حزنى اننى فى العام الماضى حققت بطولة افريقيا ولم يشعر بى احد وحينما حقق لاعبو السلة بطولة افريقيا حصلوا بعدها على وسام الرياضة .

واليوم يجب علينا ان ندق الاجراس قبل ان نتذكر العاب القوى والترحم على ماض تليد فبعد ان كنا ابطال افريقيا فى الرمح والمطرقه والقرص فقدنا الرمح ثم المطرقة ولم يبق سوى الجلة والى أتمنى الا نفقدها حيث ان حجم الممارسين من الناشئين نطاقهم ضيق جدا ومحدود العدد .

ويجب علينا ان نضع تخطيطا لمعسكرات طويلة الان فى دول متقدمه والاحتكاك بابطالها حيث لايمكن أن نضع لاعبا عالميا واحدا فى احتكاك هزيل لمسابقة محلية .

وكما يجب صقل مدربينا بالبعثات إلى الخارج ودراسة تكتيك التدريب على ايدى خبراء عالميين واصبح اللاعب المصرى لايجد من يتتلمذ على يديه وقد لايصدق احد اننى اقوم بتدريب نفسى منذ سفر الدكتور ناجى اسعد الى الكويت منذ ١٩٨٢م ولاتندهشوا اذا وجدتم العاب القوى فى مقعد تقف فى نهاية الصف .

محمد عشوش وميداليته

أثناء وجوده بالقاهرة :

عكاظ تلتقى مع جروس « معجزة السباحة » .

• اهوى السلة والاسكواش بجانب حبى للسباحة .

• • قام السباح الالمانى الغربى مايكل جروس معجزه السباحة فى الدورة الاولمبية الاخيرة بلوس انجلوس بزيارة للقاهرة بدعوة من منطقة القاهرة للسباحة القصيرة وذلك ليشترك فى مهرجان السباحة الذى اقيم ضمن الاحتفالات باعياد اكتوبر المجيدة . اشاد مايكل جروس بالقاهرة وحسن ضيافتها واثارها العريقة وكان لعكاظ معه هذا اللقاء حيث صرح قائلا :

اننى لم اجد نفسي بطلا للعالم فجأة ولم انشأ من فراغ ولكننى بدأت السباحة من سن صغيرة ، بذلت فيها اقصى جهدى وكذلك سخرت كل وقتى للسباحة لم اعش حياتي كطفل سائر كبقية الاطفال ولكننى كنت احافظ على تنفيذ تعليمات المدرب والمواظبة على التدريب فكان هدفى ان اصارع ابطال العالم واتقدمهم وقد تحقق ذلك بالفعل فى الدورة الاولمبية الاخيرة بلوس انجلوس حيث حققت اربعة ارقاما قياسية فى مسابقات ١٠٠ و ٢٠٠ متر فراشة و ٢٠٠ و ٤٠٠ متر حره واحرزت ميدالياتها الذهبية الاربع .

ومايكل جروس يبلغ من العمر ٢١ سنة وهوايته الان ليست السباحة فقط كما يقول ويؤكد باننى منذ الصغر اهوى ممارسة ومشاهدة بعض اللعبات الاخرى .

مثل السلة والاسكواش وكرة القدم وامارسها فعلا مع اصدقائى سواء فى الملاعب او غيرها ولكننى لم افكر قط ان اكون بطلا فى احدى هذه اللعبات وليس نتيجة قصور منى ولكن لاننى فعلا لم اشغل نفسى فى التفكير فى مثل هذه الامور لاننى اجد نفسى فى الماء متفوق على الاخرين واضاف جروس باننى اتدرب ١٠ مرات على مدى الاسبوع الواحد وانصح ايا من الناشئين الذين يريدون لاثبات ذاتهم او التفوق فى البطولات الاستمرار فى التدريب وعدم الانقطاع يوما واحدا لان ذلك من شأنه ضياع انسجامه مع الوسط المائى وهو اهم عوامل الفوز .

الرأي الآخر

يكتبه هذا الاسبوع :



أحمد صادق دياب

« دوري اللياقـــة »

اسبوعان ويبدأ الدوري الممتاز بالملكة .. وتبدأ معه مسيرة الاندية السعودية نحو تحقيق شرف نيل درع الدوري .. رغم الشكل الجديد الذي يأخذه دوري هذا العام ولكن من المؤكد ان يكون قويا ومثيرا جدا وذلك لتكامل اللاعبين بعد انتهاء معسكرات المنتخب .. وهذا الدوري ربما يكون من اصعب المسابقات التي اقيمت لاسباب عديدة ولعل اهمها هو الوقت القصير « المضغوط » لهذا الدوري مما يجعل الاندية في حالة استنفار دائم واستعداد شبه يومي .. وبالتالي لن يستطيع ان يحقق شرف هذه البطولة سوى الفريق الذي استطاع ان يقدم للاعبيه اكبر جرعة ممكنة من اللياقة .. فالدوري سيكون على اساس ان هناك مباراتين في الاسبوع الواحد وهذا يعني من الناحية العملية ان هناك وقتا بسيطا جدا للتمارين ما بين المباراتين ، مما سوف يشكل عبئا جديدا على الجهاز التدريبي في الاندية التي لم تستعد بشكل جدي قبل الموسم ولكن ودون جدال سيكون البطل القادم هو البطل الاجدر بتمثيل المملكة في البطولات الخارجية لانه استطاع ان يقدم ما لديه في ظروف الدوري السريعة والتأقلم مع الضغط الرهيب الذي تحمله هذه المباريات لنفوس وقدرات اللاعبين .

حتى لا نخسر اللاعب الذهب

ربما لا يحظى اي ناد من اندية المملكة باهتمام الصحافة الرياضية مثلما يحظى فريق الاتحاد من جدة .

فرغم السنوات العجاف الطويلة التي مرت على الكيان الاتحادي استمرت الصحافة الرياضية مع الاتحاد ادى في اكثر من مناسبة الى نتائج عكسية تماما لهذا الفريق السيء الحظ .. وبالتالي عكست الصحافة بدون قصد الهدف الذي كانت تسعى اليه .

والاهتمام الصحفي الكبير تحول في مناسبات كثيرة الى عوامل نفسية سلبية لدى الاتحاديين انفسهم انعكس على شكل ادائهم ، ونتائجهم واستمراريتهم في الملعب .

كثير من اللاعبين مروا على الفريق الاتحادي خلال تاريخه الحديث بعضهم قدم للاتحاد جهده ، وذهب .. وبعضهم ذهب ولم يقدم العطاء الذي كان متوقعا منه . لا يشك احد ان هناك مواهب كروية رائعة عبرت عبر شريط تاريخ الاتحاد الجديد وكانها لم تستمر .. واختفت اسرع مما ظهرت .

قبل سنوات برز لاعب الاتحاد المعروف « ابراهيم سبيكه » الذي احتضنته الصحافة الرياضية وقدمته كلاعب المستقبل البارز الذي يمكن ان يشار كابرز لاعبي المملكة ، ويساهم في انتصارات منتخب بلاده .. وذهب سبيكة وهو قادر على العطاء .

بعده ظهر لاعب الوسط الرائع محمد هاشم ، وتلقفته الصحافة الرياضية بشغف واعجاب وتصفيق شبه يومي ، للموهبة الشابة القادمة التي اصبحت بين يوم وليلة على كل شفة اتحادية اصمتها الحزن سنوات طويلة .

وذهب محمد هاشم قبل ان يتمتع احد بموهبته الكروية .

بعدها ظهر لاعب شباب الاتحاد الشاب عبد الله ريحان الذي لفت اليه الانتباه خلال مباريات الشباب .. واستطاع بقدراته وتحكمه الرائع بالكرة ان يفرض نفسه كاساسي في كل مباريات الشباب ، حتى استطاع ان يصل الى الفريق الاول ..

جعلت منه الصحافة الرياضية امل الاتحاد المرتقب فانهالت عليه بالقبلات التمجيدية والتهليل .. وفجأة اصبح في حكم المؤكد اختفاء عبد الله ريحان .

من المؤكد ان الصحافة الرياضية اكدت للاعب نفسه قبل الجماهير انه معجزة لا تتكرر .. فشغلته بنفسه والهته عن الكرة .. وبالتالي انعكس الهدف الكبير الذي تحاول الصحافة ان تجعل الاتحاد يصل اليه .

هذا ليس سردا تاريخيا ، انما هو استدلالة بسيطة لتخفف الصحافة الرياضية من تصفيقها شبه اليومي للاعب الاتحاد محمد السويد حتى لا يصبح فجأة اللاعب « الذهب » في حكم من ذهب قبله .

● ● اذا كان صحيح ان هناك مشكلات ما بين الادارة الاهلاوية وبين مدرب الحراس المعروف « سبت دودو » سببها عدم رضاء « سنتانا » عنه وتفضيله لمدرب برازيلي فاعتقد ان الاهلي يجب ان لا ينسى لهذا الرجل افضاله العديدة على حراس الاهلي هذين تعرفهم الادارة والجماهير الاهلاوية اكثر من غيرهم .

من المؤكد ان الاستغناء عن « سبت دودو » لن يكون في صالح الاهلي على المدى الطويل .

● ● جماهير الاتحاد الوفية المخلصة الصبورة يجب ان لا تفرط كثيرا في تفاؤلها هذا الدوري ، وان لا تتوقع المعجزات لان الفريق لا يزال في مرحلة التجديد والاعداد التي ربما تمتد لاكثر من اربعة اشهر .

هات اذنك

● ● لاعب دولي يلعب في خط الدفاع ، يقضي اوقات فراغه في السهر ولعب البلوت مع الشلة ليليا ، حتى ساعة متأخرة من الليل وذلك بمقر ناديه بحضور بعض اعضاء مجلس الادارة .. اللاعب رافض العودة لتمارين فريقه حتى الان ويخطط للسفر الى الخارج رغم ان الدوري على الابواب !!

● ● مدرب منتخب للعبة فردية وجماعية في نفس الوقت حققت نتائج سيئة في الدورة العربية بالمغرب ، يتواجد هذا المدرب مع لاعبيه في احد المقاهي بصفة مستمرة .. هذا المدرب تعرض لمشكلة مؤخرا مع احد لاعبيه الذي نسب اليه بعض الاتهامات .. المشكلة في طريقها الى الحل عن طريق احد الاداريين .

● ● عضو مجلس ادارة في احد اندية الغربية رفض الانضمام لعضوية الادارة الجديدة ، لكونها تضم شخصيات في سن متقدمة ، مما لا يمكنها من تغطية انشطة النادي مما يجعل المسئولية كاملة عليه .. ولا صحة لما ذكر خلاف ذلك !

● ● مساعد مدرب في كرة الطائرة لاحد اندية الغربية يقوم منذ فترة بالسعي وراء اللاعبين الجدد ، ولكن ليس من اجل تسجيلهم في ناديه ، بل في نادي اخر بالمنطقة حقق مؤخرا بطولة كبيرة في نفس اللعبة .



دردشة مع

اسماعيل حكمي

في احد تمارين فريق قدم الاتحاد ، كنا نتابع تحركات اللاعب اسماعيل حكمي لعدة اعتبارات منها ان اللاعب يعاني حاليا من هبوط في مستواه اتضح من خلال المباريات الودية لفريقه ، ولانه كان عائدا لتوه من المنتخب :

بعد نهاية التمرين ، التقينا بالحكمي وكان العرق يتصبب منه ، بعد ارهاق التمرين .. وكان لنا هذه « الدردشة » معه ..

●● مرحبا اسماعيل ..

● يا هلا .. وسهلا .. اتفضل ..

● شكرا لك .. حبينا ندردش معاك شوية ، ولو انك مرهق من التمرين ؟

● لا .. بالعكس الله يحييكم ..

●● اسماعيل .. شفناك في التمرين هذا .. وشفناك في المباريات الودية . ولاحظنا ان مستواك هبط كثير .. ؟

● والله المستوى ماهبط .. بس الطريقة اللي يلعب بها الفريق حتى الآن ماتأقلمت معاها .. لاني التحقت بتدريبات الفريق في وقت متأخر زي ما تعرفوا ..

●● معنى هذا انك ماهضمت الطريقة الجديدة في التدريب ؟

● ما اقصد هذا .. لكن عامل الوقت يتحكم في الموضوع .. !

●● وايش رايك في الطريقة الانجليزية ؟

● الطريقة جيدة .. وهي تعتمد على لياقة اللاعب اكثر من اي شيء اخر ..

●● طيب انت لاعب مهاراتك جيدة .. هل معنى هذا انك ما بتعتمد عليها مستقبلا ؟

● ما اعتقد .. المهارات ضرورية في رايي لاي لاعب ، لكن الطريقة الجديدة جماعية اكثر منها فردية .. ومافيه شك اني رايح استخدم مهاراتي وقت ما احتاجها ...

●● مركزك الجديد في الفريق ؟

● لاعب وسط رايح ..

●● معنى هذا ، انك ما رايح تلعب جناح ايسر ؟

● اكيد .. والطريقة الانجليزية اصلا تعتمد على راسي حربة في الهجوم ..

●● اكيد ، اتاثرت وقت ما رجعت للوسط ؟

● والله اكذب عليك لو قلت لك اني ما افضل ان العب في الهجوم ، ولكن مادام المركز اللي العب فيه يعطيني حرية الحركة ، فسأكون راضيا عن اللعب فيه ..

●● متى نراك هدافا ؟

● سأحاول قدر استطاعتي ان اركز لاجل تحقيق الفرص اللي تتاح لي ، وتضيع في اخر لحظة ، وما اعرف سبب هذا خاصة اني اكون متأكد من تسجيلها ..

●● تريد ان تقول انك سيء الحظ ؟

● طبعا .. والا ايش تسمي الجفاء اللي حاصل لي مع المرمى ..

●● والفريق الآن .. ايش رايك فيه ؟

● الفريق الآن مستواه جيد .. ومستوى المجموعة بيتقدم من مباراة لاخرى .

●● زملاؤك .. جمال فرحان ، والفوال .. ايش رايك في ابتعادهم .. او ابعادهم ؟؟

● ابتعادهم حقيقة خسارة .. وهناك اشياء فنية سمعت عنها .. هي اللي ابعدتهم عن الفريق .. وهي مسئولية فنية وادارية بحتة .. مالي دخل فيها ..

●● يعني ما يحق لكم تتحدثوا عن هذا الموضوع ؟!

● لا .. لا .. ابدا ، لكن ما عندي خلفية تامة عن ابتعادهم ، وكل اللي اعرفه مبني على اللي سمعته ..

●● ماذا عن ابتعادك عن المنتخب ؟

● شيء عادي .. ويحصل مع كل لاعب .. والعودة للمنتخب ماهي صعبة ، وعلى العموم انا رهن اشارة المنتخب في اي وقت ..

●● ونتائج المنتخب الاخيرة ؟

● بصراحة .. اللاعبين ادوا اللي عليهم ، ويحاولوا باستمرار الظهور بمستوى جيد ، ولكن الحظ كثير ما وقف ضدهم !

●● بتدافع عنهم ؟

● لا .. واللي قلته عين الحقيقة ..

●● طيب انت تعبان بعد التمرين .. واحنا طولنا الدردشة .. وبقي كلمتين تقولها للجماهير الاتحادية ؟

● تقديم المستوى الجيد .. والعمل مع زملائي على تحقيق احدى البطولتين .

●● ما صارت كلمتين ؟!!

● .... !

لثقافتك الرياضية

« السـلة المائيـة »



لعبة السلة المائية .. شيقة للغاية . والجميع يزاولها سواء الاسر .. او الرجال .. او النساء صغارا وكبارا ، وتمارس في حمام سباحة طوله ٢٠ ياردة والعمق من ٧ ـ ٨ ياردات .. والسلة توضع في وسط الحمام او في الصدر ، ويكون للسلة قاعدة تثبت عليها في الحمام وبارتفاع محدد ..!

● اللاعبون : من الممكن ان تلعب باي عدد ولكن الافضل ان يتكون كل فريق من ٦ لاعبين ويلبس كل لاعب طاقية ملونة تمثل لون فريقه او توضع اشارة على ذراع اللاعب .. كل فريق يدخل الكرة السلة له نقطة ويجب في هذه الحالة ان يكون هناك تخطيط في الملعب المائي على اساس هجوم ودفاع مثلها مثل كرة السلة « البرية » الا ان الخطوات مفقودة على اساس ان اللعبة مائية وتزاول بالسباحة .

● الوقت : اللعب من الممكن ان يكون ٦ دقائق وفترة راحة ٣ دقائق بين الشوطين . وتوقف الساعة عند خروج الكرة من حمام السباحة او عند الاصابة ..

● طريقة احتساب الاهداف : اصابة الهدف « ٢ نقطة » ، الرمية الجزائية « ١ نقطة » ، وتحدد بعشرة اقدام من السلة تجاه وسط الحمام .. والفائز بطبيعة الحال هو الحائز على اكبر عدد من النقاط ..

● طريقة اللعب : عن طريق المناولة اثناء السباحة ، والكرة مع اللاعب يجب ان تكون قد لعبت عن طريق لاعبين اثنين قبل التهديف ، وممنوع المسك او الرفس او الضرب ، او الصعود على كتف زميل ..

وعلى اللاعبين ان يقلموا اظافرهم كما ان اللعب يمنع لبس الخواتم او الساعات .

● والحكم عليه ان يحكم من خلال السباحة مع اللاعبين ، ومن الممكن وجود مساعد خارج الحمام للاستعانة به عند الالتباس ..

● فوائدها : اللعبة فقط للاستمتاع واستغلال اوقات الفراغ بما يعود على الجسم باللياقة والصحة والقوة .

معاك حق

احمد بايزيد .. لاعب وسط الاتحاد .. ابدى استياءه مما يكتب في بعض الصفحات الرياضية ، حيث ذكر ان البعض يتعمد الاساءة باستمرار للاعب معين .. وينتقد بشكل قاس بدون معرفة الاسباب والدوافع التي ادت الى هبوط مستوى اللاعب .. واضاف بايزيد ان هذا الاسلوب يجعل اللاعب يحجم عن قراءة الصحف .. معاك حق يابو حميد ..!

الدعيع يعود للمعسكر ..

منذ ان وصل الى حائل ، بعد نهاية معسكر منتخب المملكة لكرة القدم ، واللاعب عبدالله الدعيع حارس المنتخب المعروف ، مشغول .. مشغول .. تسأل عنه في منزله فلا تجده .. وبعد البحث عنه تجده انتقل الى معسكر أخر خارج حائل .. هذا المعسكر من اجمل المعسكرات التي يحبها الدعيع ، ويحرص على عدم تفويتها .. فهو يتواجد هذه الايام في « البر » في رحلة مع عدد من اصدقائه بعيدا عن الكرة .. حيث تفرغ الدعيع للصيد ، والراحة بعد عناء المعسكرات الطويل .. !

لابد من دمج الطائي والجبلين !

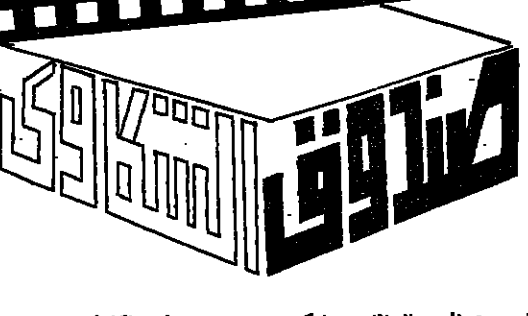
مثلما يكون هناك تنافس كبير بين الاتحاد والاهلي .. والنصر والهلال .. والاتفاق والنهضة .. والوديعة وضمك .. فهناك تنافس بين الطائي والجبلين وبدرجة كبيرة ، مما حدا برئيس الجبلين الحالي الى طرح فكرة احدثت ردود فعل متقلبة ، حيث يقول انه هو صاحب فكرة منذ سنتين تدعو الى دمج ناديي الطائي والجبلين ، حيث قال انه ذهب لرئيس الطائي وحدثه عن ذلك الا انه لم يجد اي تجاوب ، واكد ان الفكرة مازالت حية لديه وسيظل مهتما بها حتى تخرج لحيز الوجود !!

لقطة بالمناسبة

بعد مشوار طويل مع الكرة .. قضاه متنقلا بين ناديين احد والهلال .. عزم اللاعب عبدالله فودة الشهير « بالعمدة » على ترك الكرة نهائيا .. والتفرغ لاموره الخاصة .. ولاشك ان العمدة من اللاعبين الذين قدموا للكرة الكثير من جهدهم ووقتهم .. ليظل اسمه عالقا في اذهان الجماهير الرياضية .

وبمناسبة اعلان العمدة لاعتزاله .. كانت لنا هذه اللقطة التي تعود بنا الى الوراء ولاكثر من عشر سنوات .. حيث يظهر في الصورة اللاعب العمدة الثاني من اليمين .. بينما ظهر خلفه المدرب محيى شرشر وهو يهنىء اللاعب ابوسكيت ويظهر بجانبه اللاعب محمد فودة .. وعلى دقل .. وكانت المباراة بين فريقي احد والوحدة .. وقد انتهت بفوز احد باربعة اهداف مقابل هدف .

صندوق الشكاوى



●● لاعب كرة قدم من نادي الهلال « يشكو » من عدم تسلمه لمكافأة فوز فريقه ببطولة الدوري للموسم الماضي ، حتى الآن ويقول انه تلقى اكثر من وعد ، الا ان شيئا من ذلك لم يتحقق !

* * *

●● اداري كرة قدم بأحد اندية الممتاز « يشكو » من وضعه مع فريقه ، حيث لا يملك اي صلاحية لاتخاذ اي اجراء ، وان جميع الصلاحيات المتوفرة لاي اداري في كرة القدم ، يتمتع بها عضو في مجلس الادارة .. ويتساءل هذا الاداري عن المهمة الموكلة اليه ؟

* * *

●● عامل سنترال باحد الاندية الممتازة التي تسلمت مقراتها قريبا .. « يشكو » من احد اعضاء مجلس الادارة .. الذي يعامله بطريقة عنيفة جدا امام زملائه . ويطلب منه توفير المكالمات « الخاصة له » خارج المملكة دون ذكر السبب !!

* * *

●● حكم كرة قدم في المنطقة الشرقية « يشكو » من تجاهل مكتب الشرقية له في تحكيم مباريات دوري المنطقة ، رغم ان مستواه افضل من كثير من الحكام الذين يهيمنون على مثل هذه الفرص ..

* * *

●● مصور صحفي رياضي « يشكو » من « غلاسة » مندوب رياضي يرافقه في المباريات .. حيث يقول المصور ان المندوب لا يفقه شيئا في الكرة ، ومع ذلك فهو يملي عليه بالتعليمات والتوجيهات من المنصة !

* * *

● سكرتير احد اندية الرياض « يشكو » من تعامل احد اللاعبين المشهورين معه ، ويقول انها لا تمر مناسبة دون ان يحاول الاساءة اليه .. والسبب ان السكرتير لم يبلغه باجتماعات الادارة السرية :

* * *

■■ عزيزي الرياضي .. صندوق الشكاوى يتلقى رسائلكم على العنوان التالي : جريدة عكاظ ـ القسم الرياضي .. صندوق الشكاوى ـ ص . ب : ٩٢١٨ ـ جدة ..

أقزام المصارعة .. يريدون أن يصبحوا دوليين !

المصارعة الحرة .. اصبحت لها جاذبية خاصة .. وشعبية واسعة .. واصبح الجمهور يتناقل اخبار ابطالها ، ومبارياتها . ولمحبي المصارعة ومتابعي اخبارها .. ننقل لهم هذا الخبر الطريف والجديد :

المصارعون الاقزام .. يحظون بجماهير خاصة تتابع مبارياتهم وتحركاتهم على الحلبة .. ودائما ما تحرص على ملاحقة اخبارهم .

والمصارعون الاقزام في الولايات المتحدة الامريكية يطالبون حاليا مسئول الاتحاد الدولي في تنظيم البطولات اندي سنوكا ، بان يتم تنظيم بطولات رسمية للاقزام ينظمها الاتحاد الدولي ، وتجرى نشاطاتها بصفة مستمرة ، لا سيما بعد ان اصبح لهذا النوع من المصارعة جماهير ومتابعين .

وقد قام بتأييد اقزام المصارعة في مطالبتهم هذه ، اعداد كبيرة من طلاب المدارس والجامعات حيث بعثوا بخطابات عديدة الى الاتحاد الدولي من اجل هذا الشأن ..

ومن المعروف ان مباريات اقزام المصارعة ما هي الا مجرد استعراضات يقدمونها على حلبات المصارعة اثناء اقامة بطولات المصارعة للعمالقة ، كما يرى الاقزام » .

وكان الشرط الوحيد في المباريات التي تقام بين الاقزام هو ان لا يزيد وزن اللاعب عن ٣٥ كيلو جرام ..

انا اتعاطف مع الاتحاد !!



سمير عبد الشكور

عندما قلنا لسمير عبد الشكور ان جماهير الاتحاد لها ماخذ عليه ، وتعتبره يتحامل على الفريق عندما يلعب ضده .. عندما قلنا له هذا رد منفعل بقوله : « انا صاحب موقف ضد فريق الاتحاد »؟! حرام عليكم .. ثلاثة ارباع لاعبي الاتحاد من اعز اصحابي ، وانا من الناس اللي يتمنوا ان يوفق الله الاتحاد وان يحالفه الحظ ، وانا اتعاطف مع نادي الاتحاد وكانت لدي الرغبة للانتقال اليه ، فكيف يكون لي موقف ضد الاتحاد ؟ .. اما ما يحدث في الملعب ، فكما تعلمون انا العب بجدية تامة في الملعب ، وقد يفسر هذا بتفسير اخر .. وسبق لي وان زرت النادي بعد احدى المباريات واعتذرت لهم عما بدر مني في تلك المباراة وهو بدون قصد طبعا .

وارجو ان لا تأخذ عني جماهير الاتحاد فكرة اخرى .. لانه يهمني ان تكون سمعتي جيدة لدى جماهير العميد ..!



ابعد اللاعب .. فاستقال مدرب المنتخب !!

لاعب منتخب المملكة .. ونادي الاتحاد لالعاب القوى منصور عياد .. استبعد من المنتخب ، ومع استبعاده ظهرت مشكلة ادت الى استقالة مدرب المنتخب ..

اما كيف حدث هذا .. فتقول « مصادرنا » ان سبب استقالة المدرب تعود لاحتجاجه على ابعاد هذا اللاعب من المنتخب عن طريق احد المسئولين في اتحاد العاب القوى .. قريبا ، سوف يكون لنا تحقيق موسع عن هذا الموضوع نتناول فيه ابعاد المشكلة !!

● د. مواهب ابراهيم عياد وحوار حول :

٢

مراحل نمو الطفل فى المرحلة المبكرة

● يجب عدم المبالغة فى القصص الخيالية لطفل ماقبل السادسة .. !

● الطفل يبدأ تفهم العلاقات الاجتماعية المتداخلة كواحد مستقل فى الرابعة .. !

● يجب الاجابة على اسئلة الطفل لايضاح ماغمض عليه ولتزويد عقله بالافكار التى يحتاجها فى المستقبل ... !

حوار : دلال شوقى

ميلاد الطفل هو علامة او نقطة فى دورة حياة ونمو الطفل .. فهو لايمثل بدايةتكوينه .. وانما يعبر عن انتقال الطفل من بيئة جسم الام الى بيئة العالم الخارجي .. يخرج الى العالم كامل التكوين من الناحية الجسمانية بمعنى ان اجهزة جسمه كاملة النمو وعلى استعداد للعمل .. وتحدثت الينا د . مواهب ابراهيم عياد عن الطول والوزن فى مراحل نمو وتطور الطفل ونواصل اليوم تقديم نمو الكلام والنمو النفسى والسلوك الشخصى والاجتماعى ونمو الحواس ..

تقول د . مواهب ..

نمو الكلام :

الكلام هو الوسيط الذى يتصل به الانسان ببيئته ، فيعبر عن افكاره ورغباته وميوله ، كما انه وسيلة لفهم هذه البيئة الخارجية ونلاحظ ان اللغة ظاهرة تميز الانسان عن غيرة من الكائنات الحية فالانسان مزود بعوامل وراثية تعده للتعبير عن افكاره ومشاعره بطريقة صوتيه معينه الا ان طريقة هذا التعبير ، الكلام ، نتعلمها خلال التنشئة .

● ان قدرة الطفل على الصياح فطرية ، وتنتج الصيحة الاولى كنتيجه اليه لاول عملية شهيق . ويلاحظ انه ليس ثمه علاقة بين صياح الطفل واسباب هذا الصياح فى الاسابيع الاولى على الاقل . بمعنى ان الطفل قد يبكى دون اى سبب للبكاء . وهو تدريب لاحباله الصوتية اما بعد ذلك : فان صيحات الطفل فى الاشهر الاربعة او الخمسة الاولى تدل على عدم راحة جسميه او على رغبة فى اشباع بعض حاجاته . ومع ذلك فان الطفل يخرج بعض الاصوات الهادئة الناعمة حينما يكون ملقى على ظهره فى راحة ودعه واطمئنان .

● يبدأ الطفل فى وضع لغته الخاصة قبل ان يكتسب اساليب تعبير المجتمع اللغوية . يستجيب الطفل لاى شىء بجسمه برمته ، ثم يأخذ فى تحديد استجاباته . فيأخذ فى اظهار اصوات معينه لشعوره بالجوع او البرد او الالم او الضيق وعدم الراحة وذلك فى شهره الاول . وفى شهره الثانى يشعر بصوت المتكلم كما يعبر بوجهه عن مواقف معينه كنظره الحب للام او البكاء لقرب وجه او صوت غريب . اما فى الشهر الثالث فانه يبتسم فى مواقف اجتماعية معينة كأن يرى وجه امه او ابيه وتصدر عنه اصوات بصوت مسموع ويناغى نفسه فى حركاته التلقائية ، اما فى شهره الخامس : فانه يدير راسه اذا سمع انسانا او للقبض على جرس صغيره ، كما يصدر عنه صوت محدد للدلاله على رغبته وشوقه فى شىء كثدى امه مثلا ، كما يعبر صوتيا عن عدم ارتياحه لانتزاع شىء منه يحبه ويرغبه . وفى الشهر السادس ينطق بعض المقاطع الكلامية المحدودة ويعبر عن معرفته بالوجوه المألوفه كما يعبر عن سروره بالصياح . وفى الشهر التاسع : يقول كلمه بابا او ماما .

● وفى نهاية السنة الاولى ينطق بعدد من الكلمات لايزيد عن ٦ كلمات كما يستجيب للاوامر اللفظية البسيطه . وبعد ذلك يحدث تطور سريع فى نمو الكلام عند الطفل حيث يمر بمرحلة الكلمة الواحدة وهى تبدأ من مستهل السنة الثانية تقريبا وتستمر حوالى ستة اشهر ثم ينتقل الى مرحلة الكلمتين . وتستمر حتى الربع الاول من السنة الثالثه مع استعمال الاسماء بكثرة ثم مرحلة الجمل القصيرة ثم الجمل الكاملة اثناء السنة الرابعة .

تجدر الاشارة الى ان الطفل يفهم اللغة قبل ان يستعملها وان الطفل السوى النمو يبدأ فى تكوين اللغة بنهاية السنة الاولى .

النمو الانفعالى :

ان اهم الاسباب التى تثير انفعالات الطفل فى سنى المهد الاولى تتركز فى امرين وهما :

راحته الجسميه واشباع حاجته من الطعام ولذلك فان اول مشاعره نحو الام تتكون عن طريق اطعامها له وعنايتها به . وعن نفس هذا الطريق يكتسب معرفته بها كشخص ، حيث انه يتعلم ان يعرف امه عن طريق صدرها ، وتظل حياة الطفل الانفعالية مرتبطه بما يصدر عن امه او من يحل محلها حتى يتم السنة الاولى وهنا تحدث العملية الهامة التى بواسطتها ينفصل عن امه وهى المشى .

وفى السنة الثانية تحدث زيادة ملحوظة فى نشاط الطفل الانفعالى سواء فى تنوعه او فى شدته نظرا لانه اصبح يستطيع ان يتصل بالعالم الخارجى اتصالا مباشرا . ويصل غضب الطفل الى قمته بمنتهى السهولة فى السنة الثانية ويتجه الطفل نحو ارضاء ذاته واثبات وجوده من خلال المقاومة والعناد لاى امر يأتى اليه من الكبار . كما لو ان الطفل قد اكتشف لاول مرة انه شخص مستقل . ولذلك فهو فى حاجة الى اثبات وجود نفسه بعمله وباملاء ارادته على بيئته الخارجية ويمكن ان تستغل هذه الخاصة فى تعليم الطفل نواحى استقلاله ونواحى سيطرته وتوجيهه الى بعض الامور التى قد تحتاج الى بعض المساعدة فى العالم الخارجى .

السلوك الشخصى والاجتماعى

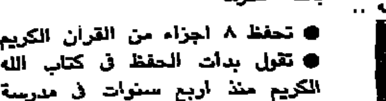
يستغرق الطفل عادة فى لعبه التلقائى ونشاطه الحركى ويتركز نشاط الطفل فى هذه السن حول ذاته ، ويتطلب الطفل الكثير من الرفق واللين فى معاملته فى هذه السن فهو ضعيف الاستجابه للاوامر اللفظيه .

● اما فى سن الثانية فيبدأ الطفل بتمييز نفسه عن الاخرين ويبدأ فى استعمال كلمتى انا وانت ، وقد يظهر الطفل ميلا نحو الاتانيه فى اخريات السنة الثانية ، يميل للعب المنفرد ، او مع اخرين ولكن لكل طفل ادواته المستقلة ، وهو لايشعر عادة بألفه كبيرة نحو الاجانب يتألم من الاهانة ويستطيب المديح ، يظهر ميلا واضحا نحو الاشراف على من هم اصغر منه ويعتبر نفسه اكبر منهم . طفل هذه المرحلة يتأرجح بين اعتماده على نفسه وشعوره بأن يستطيع عمل مايقوم به الكبار لذلك نرى الاطفال فى هذه السن يولعون باللعب بالعرائس وتمثيل دور الكبار .

وينبغى ان يمنح الطفل كل مساعدة خارجيه لتنمية هذا الانفصال حتى يستطيع تكوين شعوره عن نفسه بطريقة صحيحه وسليمه .



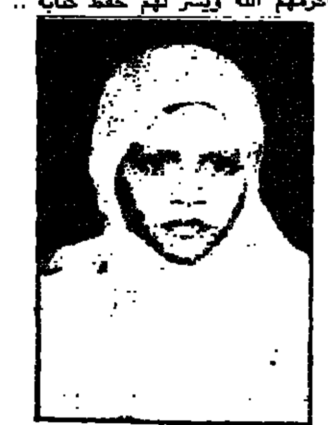
فى رحاب القرآن



حوار : حياة هزاع

● ولاء الحسن .. اتمنى ان اتم حفظ القرآن كاملا :

ـ فى رحاب القرآن الكريم نتعرض لنفحاته الكريمة .. ونتعرف على حملة كتاب الله الكريم ـ البراعم اللاتى اكرمهم الله ويسر لهم حفظ كتابه ..



ولاء الحسن

● ولاء فياض الحسن الانصارى

● ٨ سنوات بالصف الرابع الابتدائى بمكة المكرمة

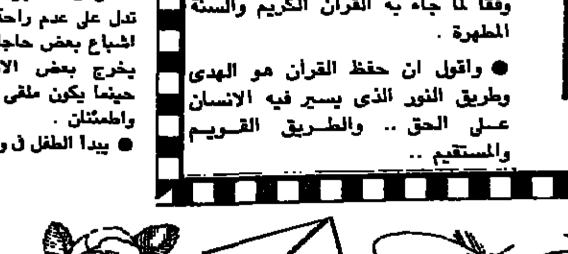
● تحفظ ٨ اجزاء من القرآن الكريم

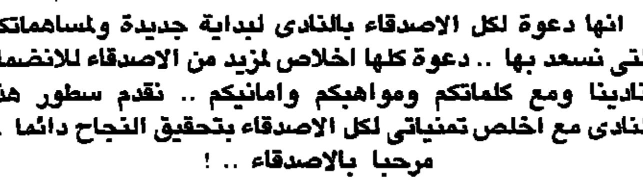
● تقول بدأت الحفظ فى كتاب الله الكريم منذ اربع سنوات فى مدرسة تحفيظ القرآن الاولى بمكة المكرمة

● اننى سعيدة جدا لاننى بدأت فى حفظ كتاب الله .. واتمنى لو أن كل الطالبات بدأن فى حفظه والعمل به ..

● اتمنى ان اصبح معلمة فى المستقبل واتمنى ان اتم حفظ القرآن كاملا .. وان اتمكن من خدمة وطنى ومجتمعى وفقا لما جاء به القرآن الكريم والسنة المطهرة .

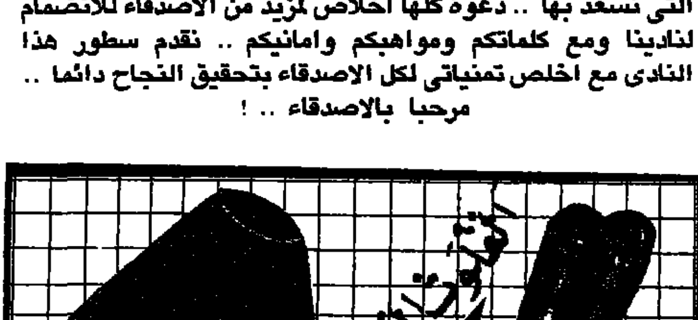
● واقول ان حفظ القرآن هو الهدى وطريق النور الذى يسير فيه الانسان على الحق .. والطريق القويم والمستقيم ..

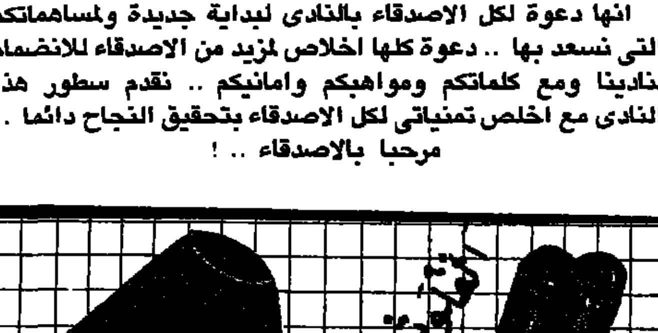




نادى الاطفال

اعداد : دلال شوقى





انها دعوة لكل الاصدقاء بالنادى لبداية جديدة ولمساهماتكم التى نسعد بها .. دعوة كلها اخلاص لمزيد من الاصدقاء للانضمام لنادينا ومع كلماتكم ومواهبكم وامانيكم .. نقدم سطور هذا النادى مع اخلص تمنياتى لكل الاصدقاء بتحقيق النجاح دائما .. مرحبا بالاصدقاء .. !

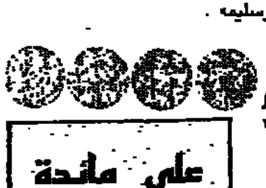
● مرحبا بالصديقة دلال احمد الصيادى ..

● اهلا بالصديق عماد احمد الصيادى ..

● مرحبا بالصديقة هند عبدالله عليان بالسنة الثالثة الابتدائية ..

● مرحبا بالصديقة هديل عبدالعزيز الفهيدان بالرياض .. ومرحبا بكل الاصدقاء ..

● مرحبا بالصديق محمد عبدالله عليان .



هند عبدالله



هديل عبدالعزيز



محمد عبدالله عليان

دلال احمد الصيادى

مساهمات الاصدقاء ... !

● الصديق جمال الدين احمد الجوهرى بعث يقول ماذا تعرف عن الذئب ؟ توجد الذئاب حاليا فى بعض مناطق شمال وشرق اوروبا بعد ان كانت فى الماضى منتشرة فى اكثر مناطق هذه القارة .. وترتبط الذئب بعائلته علاقات قوية .. فالذئاب تعيش فى جو عائلى يضرب به المثل ..

تلد انثى الذئب من ٣ الى ١٢ صغيرا .. وعندما يبلغ الصغار ثلاثة اشهر من العمر .. تبدأ الام تدريبها على الصيد .. فى الشتاء .. عندما تقل الفرائس ويشتد الجوع .. تنسى الذئاب حرصها وتأتى الى الاماكن المأهولة لتهاجم الدواجن وقد لاينجو الانسان من خطرها ..

● الصديق فيصل محمد صالح البيضانى من المدينة المنورة .. بعث بهذه المساهمة المرسومة .. وهى صورة نحول وانا ارحب بهذه المواهب .. واتمنى المزيد من هذه المساهمات من الاصدقاء ممن لديهم موهبة الرسم ..

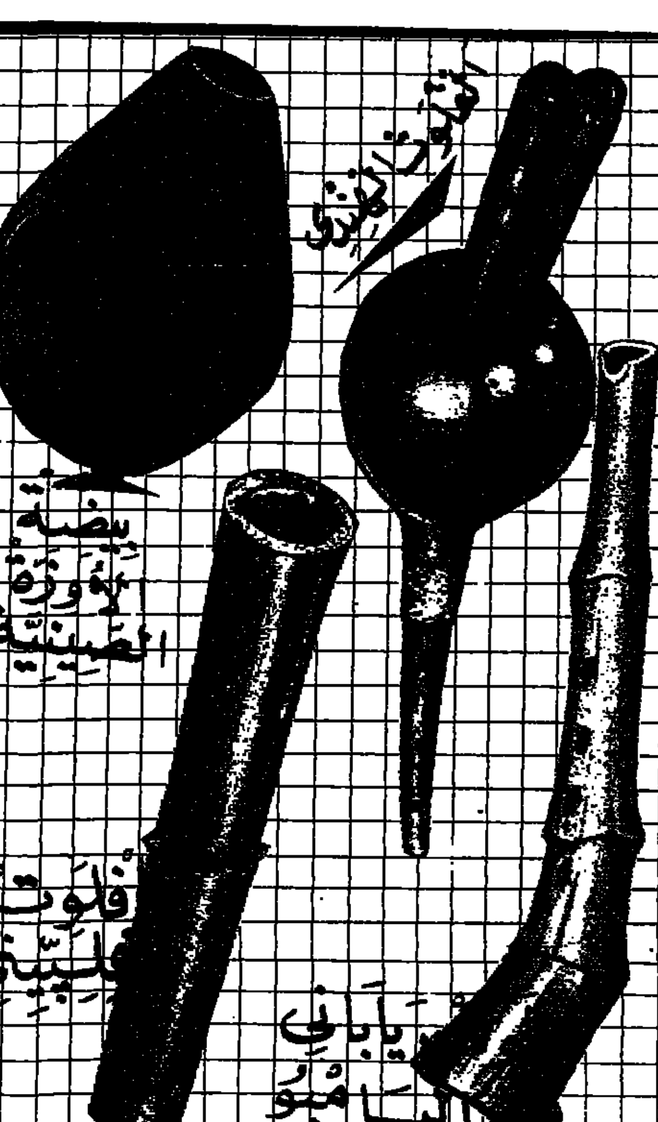
● الصديق جهاد محمد بعث يقول هل تعرف ان ابن بيطار من اكبر علماء العرب والمسلمين فى علوم النبات والصيدلة .. ولد سنة ١١٩٧م .. وعاش حتى سنة ١٢٤٩م . واشتهر ابن البيطار بقاموسه النباتى « الجامع لمفردات الادوية والاغذية » وتمت ترجمة كتابه الى عدة لغات ..

ولكل الاصدقاء بطاقة صداقة ووعد بلقاء جديد ..

بطاقة صداقة

● الاسم / ....
● العمر / ....
● السنة الدراسية / ....
● المدرسة / ....
● اسم المدينة / ....





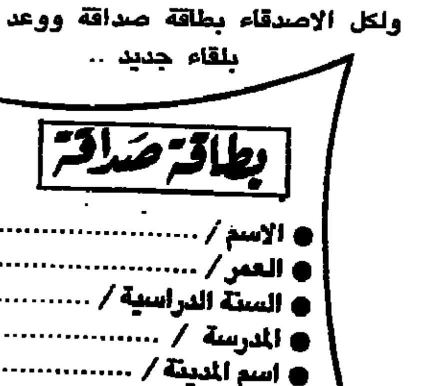
الموسوعة الثقافية المصورة

من الآلات الموسيقية آلات النفخ الشرقية

من الالات الموسيقية آلات النفخ الشرقية وهى فلوت يابانى من البامبو الفلوت الهندى وبيضة الاوزة الصينية وفلوت فلبينى ..

اعداد دلال شوقى

على مائدة الاطفال



البيض بالعجوة :

اعداد : ساميه البوق

المقادير :

من ٣ ـ ٤ ملاعق كبيرة عجوة بدون نوى ، بيضتان ، ملعقة سمن .

الطريقة :

يصهر السمن ثم يضاف البيض ويترك حتى يتجمد . توضع العجوة فى السمن حول البيض وتترك قليلا حتى تلين وتتشرب السمن . وقد تقلب مع البيض حسب الرغبة ويغرف فى طبق صينى مسطح ويقدم ساخنا للمائدة .

في اطار الندوة الدولية لفنون عمان التقليدية

مناقشات حول تطوير الأداء الموسيقي بسلطنة عمان

محمد الجهني (مسقط) :

في اطار الندوة الدولية لفنون عمان التقليدية التي افتتحت بمسقط يوم الاحد الماضي تشهد قاعات فندق « مسقط انتركونتيننتال » مناقشات عديدة حول تطوير الاداء الموسيقى وادخال واستحداث العديد من الالات الموسيقية وبحث كيفية ترجمة التراث الفني الموسيقي بسلطنة عمان .

هذا ويتضمن جدول الندوة زيارة للعديد من المناطق الاثرية والاطلاع على الوان الفولكلور العماني من خلال العديد من الاعمال الفنية من بينها الرقصات التي تعبر في مجملها عن الطابع الفني الخليجي .



حسين فهمي — عزت العلايلي

باقي من الزمن ساعة ..

عكاظ : مكتب القاهرة

● « باقي من الزمن ساعة » مسلسل يتناول تاريخ مصر من الاربعينات حتى حادث اغتيال السادات الشهير حادث المنصة .. والمسلسل عن قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ ، اخراج هاني لاشين . يقوم بالبطولة فيه حسين فهمي ، عزت العلايلي ، فردوس عبد الحميد ، ومجدي امام .



صفاء ابو السعود

عابدين .. في ثقب ابرة

في سهرة تليفزيونية بعنوان « رجل في ثقب ابرة » يلعب حسن عابدين دور البطولة عن قصة واخراج ابراهيم الحديدى .. والمسلسة ذات طابع اجتماعى وقد طار حسن عابدين الى استديوهات اليونان لبدء تصوير هذه السهرة خلال الشهر الحالى .

وفاة الممثل الامريكي يول براينر

نيويورك « أ . ف . ب » :

توفى الممثل الامريكي يول براينر امس في حوالي الساعة ١٠ر٥ بتوقيت جرينتش في نيويورك اثر مرض طويل . وقد اعلن هذا النبأ المتحدث باسم براينر في نيويورك .

واوضح المتحدث ان براينر « ٦٥ عاما » توفى في مستشفى كورنل بنيويورك اثر اصابته بالسرطان .



● يول براينر في صورة ارشيفية عام ٧٢ من مسرحية الملك وانا

لا يا ماما وفاء .. أطفالنا ليسوا بلهاء

انتابني احساس بالقلق وانا اشاهد حلقة يوم الاحد الماضي (١٤٠٦/١/٢٢ هـ) من البرنامج التليفزيوني « نادي الاطفال » .. إنه قلق على اطفالنا الذين نتعامل معهم وكأنهم بلهاء سذج ..

وكم ادهشني واضحكني في ذات الوقت أسلوب مقدمة البرنامج وفاء بكر يونس والذي كانت تصر من خلاله على طلب التصفيق لأي طفل يقول اي كلام ..

طفل مثلا يقول انه يشاهد برامج التليفزيون .. وهنا تبدى مقدمة البرنامج دهشتها لهذا الاعجاز .. وتقول عبارتها او لازمتها المتكررة « يا سلام » ثم تطلب من الاطفال الحضور معها في الاستوديو ان يصفقوا لهذه البلاغة المتناهية ..

إن تشجيع الطفل مطلوب .. ولكن في حدود لا تتجاوز المنطق ولا ندخل في روع الطفل انه اصبح على مستوى يفوق قدراته وامكاناته .. ثم ماذا نقول عندما تخطىء مقدمة البرنامج نفسها .. وبمعنى اصح تجعل من الخطأ صوابا ..؟

ففي مسابقة الدرج .. والتي يشترك فيها طفلان .. سألت عن مثنى وجمع كلمة مكتبة .. واجاب طفل بأن المثنى مكتبتان والجمع (مكاتب) وهللت مقدمة البرنامج بهذه الاجابة .. وقالت (صح) صفقوا له ..

ونحن بدورنا نقول لماما وفاء ان جمع كلمة مكتبة هو مكتبات وليس مكاتب .. وكان الله في عون صغارنا .

حسن البنا

الانتهاء من غوايش

عكاظ (مكتب القاهرة) :

● عاد من اليونان النجم فاروق الفيشاوي بعد انتهى من تصوير مسلسل « غوايش » سيناريو وحوار عصام الجمبلاطي تشاركه البطولة صفاء ابو السعود وهو من اخراج محمد شاكر ..

● كما انتهى الفيشاوي ايضا من تصوير فيلمه الجديد « العذراء والعقرب » وهو اول فيلم تشاركه فيه سهير رمزي ويعتبر الفيلم هو التجربة الاولى في الاخراج لعثمان سليم هو قصة عصام الجمبلاطي اخراج احمد النحاس .

أخبار اذاعية

عمر احمد سعيد (جدة) :

تم اعتماد الاستاذ سمير عبد الله العازي كمتعاون جديد في مجال تقديم البرامج ومذيع ربط بين البرامج في تنفيذ الفترات الاذاعية .

***

● صدرت القرارات الاخيرة للمتعاونين مع الاذاعة باحضار صورة الهوية وصورتين شمسيتين لاصدار بطاقات الدخول الجديدة مع بداية العام الهجري الجديد .

مصطفى سيد أحمد في الرياض

بركات الطاهر (الرياض) :

وصل الى الرياض مؤخرا المطرب السوداني مصطفى سيد احمد في زيارة للمملكة العربية السعودية تستغرق عدة ايام يقيم خلالها حفلات للجالية السودانية بالرياض وجدة . وهو موضع حضارة اهله واصدقائه بالرياض .. يا هلا .

وفاة ريدل

رويتر (لوس انجلوس) :

توفي المعد الموسيقي نيلسون ريدل عن ٦٤ عاما ليلة الاحد الماضي . وقد اشتهر ريدل باعداده الموسيقي لاغنيات لفرانك سيناترا وليندا روندشتات . وكان ريدل قد فاز بالاوسكار عام ١٩٧٤ لوضعه موسيقى فيلم (جاتسبي الكبير) .

المعاقون في مسرحية جديدة

ابو جاسم (الكويت) :

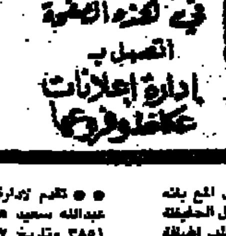
تجري جمعية المعاقين الكويتية حاليا التدريبات الاولية على المسرحية الخاصة بالمعاقين التي تشترك في انتاجها عدة جهات وتقدمها مؤسسة البدر للانتاج الفني .. ولم يستقر الراي بعد على اسم المسرحية التي كتبها خالد الخشان ويشارك في بطولتها نخبة من الفنانين من بينهم منصور المنصور ، انتصار الشراح وحسين المنصور وغيرهم .

منصور المنصور

للعلم فقط

احتد النقاش بين راقص ومؤيد لراويتي المتواضعة وذلك بمكتب مدير فرع الجمعية بجدة يوم الاثنين الماضي وقد عجبت لتلك المنتديات التي حصلت بين المنتسبين لقسم المسرح بالجمعية ففي نفس اليوم الذي كتبت فيه عن سندرع ظهر عيره (يستحق) مني ايضا فقد بلغني انه وقف امام زملائه وعملها دربكه ويا حرش يا مرش واللي في راسه حبة سودة يطلب الميدان حتى شوبير يقول ماني حبيث وليس عندي كرامة ولسه سيقبلوا اسهم يتقبلوا النقد الهادف فهل حدث ان قلت غير هذا حتى صالح غيث يمنع نفسه من الدخول الى قسم المسرح مع العلم انه احد المويدين لراويتي هذه والغريب امي كلما تناولت احدهم قالوا له انت فضولي وعلى قول الرحب كيف انا فضولي واكتب عن نفسي ولكي اطمنوا فانا لست من قسم المسرح وانما عيوبي تخبرني عنكم دون ان تعلم انني الفضولي وعجبي كيف يبرىء الواحد منكم نفسه فراويتي هذه منكم واليكم مع التحية حتى انه قد اصبح اكثر الكلام محصية جدة عن فضولي واللي يعرفه له عشرة الاف ريال بالاضافة لتذكرة سفر الى اي بلد في العالم مقدمة من الفنان فؤاد بخش للزميل (الفقدش) اذا كشف عن شخصيتي ، ويعني هو اللي يعرفني ، وايش علي من الناس وايش علي الناس مني وخاطركم :

فضولي



اعلانات عكاظ

لإعلانك في هذه الصفحة اتصل بـ إدارة إعلانات عكاظ وفروعها

جدة: شرق شارع الاربعين ت ٦٧٢٢٦٣٠ – شارع السبعين ت ٦٧١٠٥٠٠ – مدير ادارة الاعلانات – تليفون: ٦٧٢٢٧٧٥

الرياض: شارع الوزير ت ٤٠٢٢٦٩٣ . مكة المكرمة: شارع المنزة ت ٥٤٥٤٢٤٤ . المدينة المنورة: شارع الملك فهد ت ٨٤٢٨٤٤ . الدمام: شارع الظهران ت ٨٤٦٢١٦٢ . ابها: شارع البريد ت ٢٢٤٤١٢٩

القصيم: شارع حبيب عمارة المنصور ت ٣٢٣٣٢٣٩ . الطائف: شارع ثقيف ت ٧٣٢٢٠٠٢ . بيشة: ت ٧٢٢٥١١٦ . حائل: ت ٥٣٢١٥٥٥

الجوف: مكتب العلاقات ت ٦٢٤٦٦٣٢ . تبوك: الشارع العام ت ٤٤٢٥٥٦ . جيزان: شارع التخصيص ت ٢٢٢١٢٧٠ . نجران: الشارع العام ت ٢٢٢١٩٦ . ينبع: الشارع العام ت ٤٣٢٣٣٩٧

مفقودات




● ● يعلن رزق آدم محمود بحر سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٠١٥٨٤٤ صادر من الخرطوم ومن يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر
٢٥٦٨٨٩٦ ظافر

● ● يعلن محمد حمد دالحارث عن فقد لوحة سيارته الهايلكس رقم ٦٩٠٥١٥٢ نقل السعودية صادرة من مرور نجران باسم راشد محمد من وجدها يسلمها مرور نجران
٢٥٣٣٦٥٠ نجران

● ● تعلن شركة المدينة للمقاولات والتجارة عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٠٤٧٥٩٦ ن السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٦/٣ هـ صادرة من ادارة المرور
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة المرور
٢٥٦٦١٤٠ المدينة

● ● يعلن عبد السلام محمد فرحان ، تركي ، عن فقد استمارة سيارة رقم ٥٠٢٩٠٨١ صادرة من مرور المدينة المنورة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
٢٥٦٦٧٤١ مكتب المدينة

● ● يعلن عبد الله صالح البحيي عن فقد استمارة سيارة كريسيدا رقم ٢٧٠٩٨٤٩ صادرة من مرور حائل
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل وله الشكر
٢٥٦٦٦١٠ مكتب الجميل بحائل

● ● يعلن عبد الله صالح البحيي عن فقد لوحة سيارة تويوتا رقم ٧٦٦٦٥٦٤ صادرة من مرور حائل نقل عمليات

● ● تعلن فالدا فيرانس مارينو امريكية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣٤ صادر من سجل عسير بتاريخ ١٤٠٤/٧/٣ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات عسير
٢٦/٦٦٢٩٨ – مكتبة باوزير بخميس مشيط

● ● يعلن المستر برنارد بول لوفتس بريطاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٨ صادر من سجل ابها بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٢ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات ابها
٢٦/٦٦٢٩٣ – مكتبة باوزير بخميس مشيط

● ● يعلن كريت صهونج تاوون تايلاندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٧٦ صادر من سجل ابها بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٤ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات ابها .
٢٦/٦٦٢٩٢ – مكتبة باوزير بخميس مشيط

● ● يعلن عالم خان امين خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٠٠٣٨٦٠٤١ صادر من سجل ابها بتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٠ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات ابها
٢٦/٦٦٢٩١ – مكتبة باوزير بخميس مشيط

● ● يعلن نعيم خليل ابراهيم شلطف عن فقد شهادة ميلاد ابنته نسرين رقم ٣٠٤٧ صادرة من المكتب الصحي وسط الخميس بتاريخ ١٤٠١/٦/١٥ هـ ومن يجدها يسلمها الى المكتب الصحي وسط خميس مشيط
٢٦/٦٦٢٨٩ – مكتبة باوزير بخميس مشيط

● ● يعلن عبدالله محمد مشرى عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ١٢٨٣٤ صادرة من سجل عسير بتاريخ ١٣٩٠/٩/٤ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور عسير
٢٦/٦٦٢٧٤ – مكتبة باوزير بخميس مشيط

● يعلن يحيى بن عيسى يحيى عن فقد استمارة سيارة هوندا موديل ٨١ خصوصي رقم ١٠٢٣١٢١ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة
٢٦/٦٨٥٧٥ هاشم

● يعلن حسان سعيد علي يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٦٥٢١٩ صادرة من القصيم بتاريخ ١٤٠٤/١٠/٨ ومن يجدها يسلمها الى ادارة مرور مريدة
٢٦/٦٨٥٧٤ هاشم

● يعلن عمرو فاروق علي مصطفى مصري الجنسية عن فقد شهادة ميلاده الصادرة من مستشفى الامير طلال بالرياض بتاريخ ١٩٧٠/٣/٢١
٢٥/٦٢٧٢٢ الادارة

● تعلن احلام فاروق علي مصطفى مصرية الجنسية عن فقد شهادة ميلادها الصادرة من مستشفى الامير

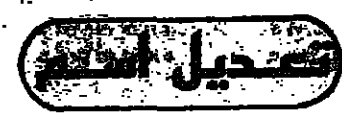
●● تعلن / ادارة الاحوال المدنية برجال المع بانه تقدم اليها المدعو عبدالعزيز محمد علي حامل الحفيظة رقم ٣١٤٥٦ في ١٣٩٠/٦/١٥ سجل ابها يطلب اضافة فخذه المرشدي عسيري الى حفيظة نفوسه بحيث يكون اسمه كاملا بالفخذ والشهرة كالتالي : عبدالعزيز محمد علي المرشدي عسيري .
فمن كان له معارضة يتقدم بما يثبت اعتراضه خلال شهر من تاريخه .
الزامل برجال المع ٢٦/٥٨٧٢٨

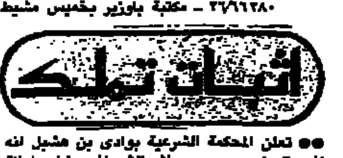
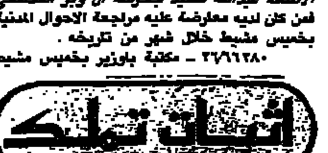
● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ... حمود مسفر فايز السبيعي مفيدا ... نفوسه رقم ١٧٩٠٤ وتاريخ ... بيشه قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه ... المدنية في بيشه او اقرب ادارة ... حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او ... او استعمالها من قبل غير صاحبها ... عليها النظام

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ... مناحي بريئيس فيصل السبيعي ... حفيظة نفوسه رقم ٢٨١٠ وتاريخ ... سجل بيشه قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه ... المدنية في بيشه او اقرب ادارة ... حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او ... او استعمالها من قبل غير صاحبها ... عليها النظام

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ... فهد ناصر الفرير مفيدا ان دفتر حفيظة ... وتاريخ ١٣٧٨/٦/٩ هـ سجل حائل ...
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه ... المدنية في حائل او اقرب ادارة ... حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او ... او استعمالها من قبل غير صاحبها ... عليها النظام
٢٥/٦٨١٦٧ المكتبة ...

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ... جمعان عناد مناور العنزي مفيدا ... نفوسه رقم ٤٢١٤٦ وتاريخ ... فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه ... المدنية في حائل او اقرب ادارة ... حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او ... او استعمالها من قبل غير صاحبها ... عليها النظام .
٢٥/٦٨١٦٦



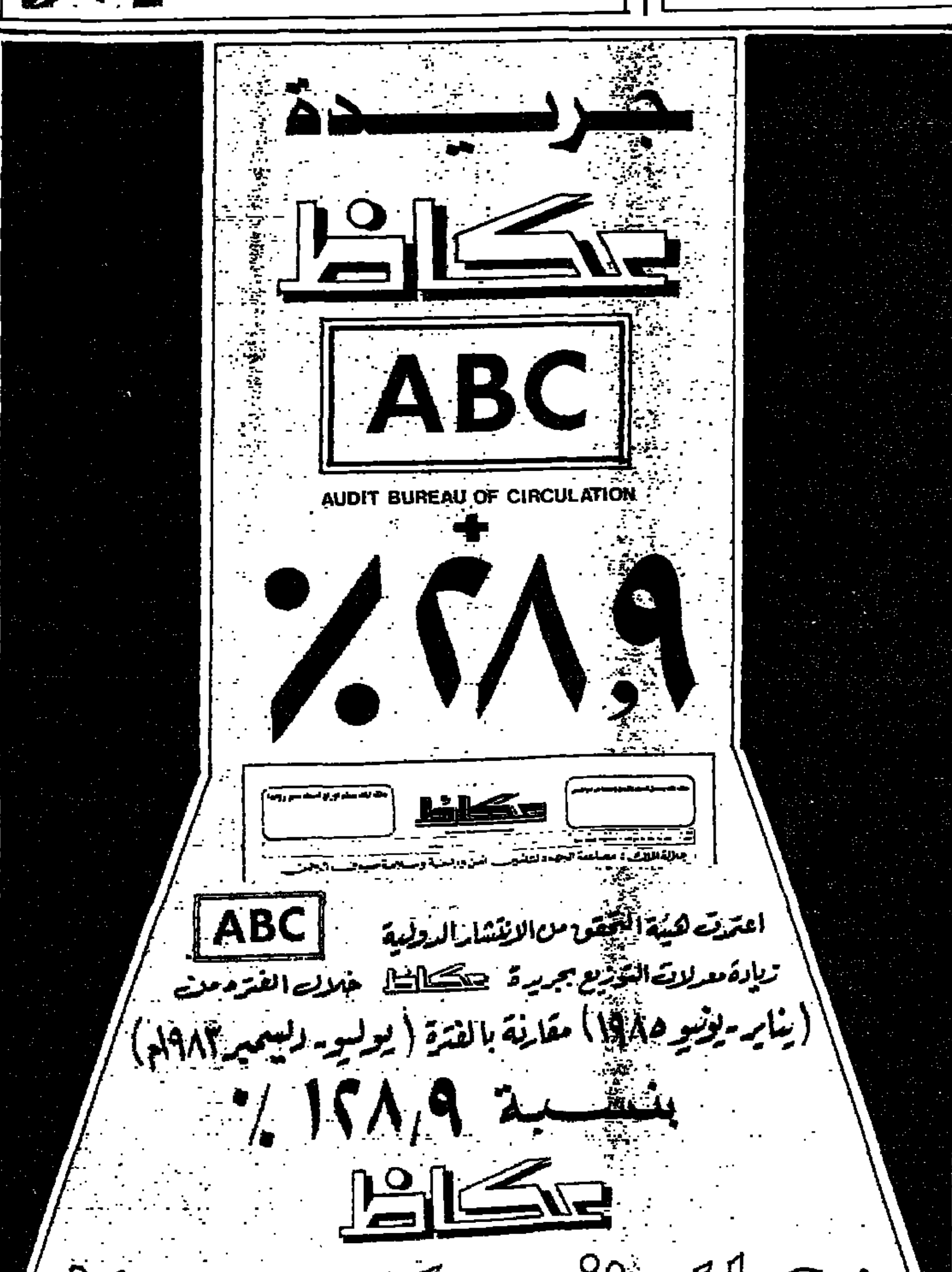
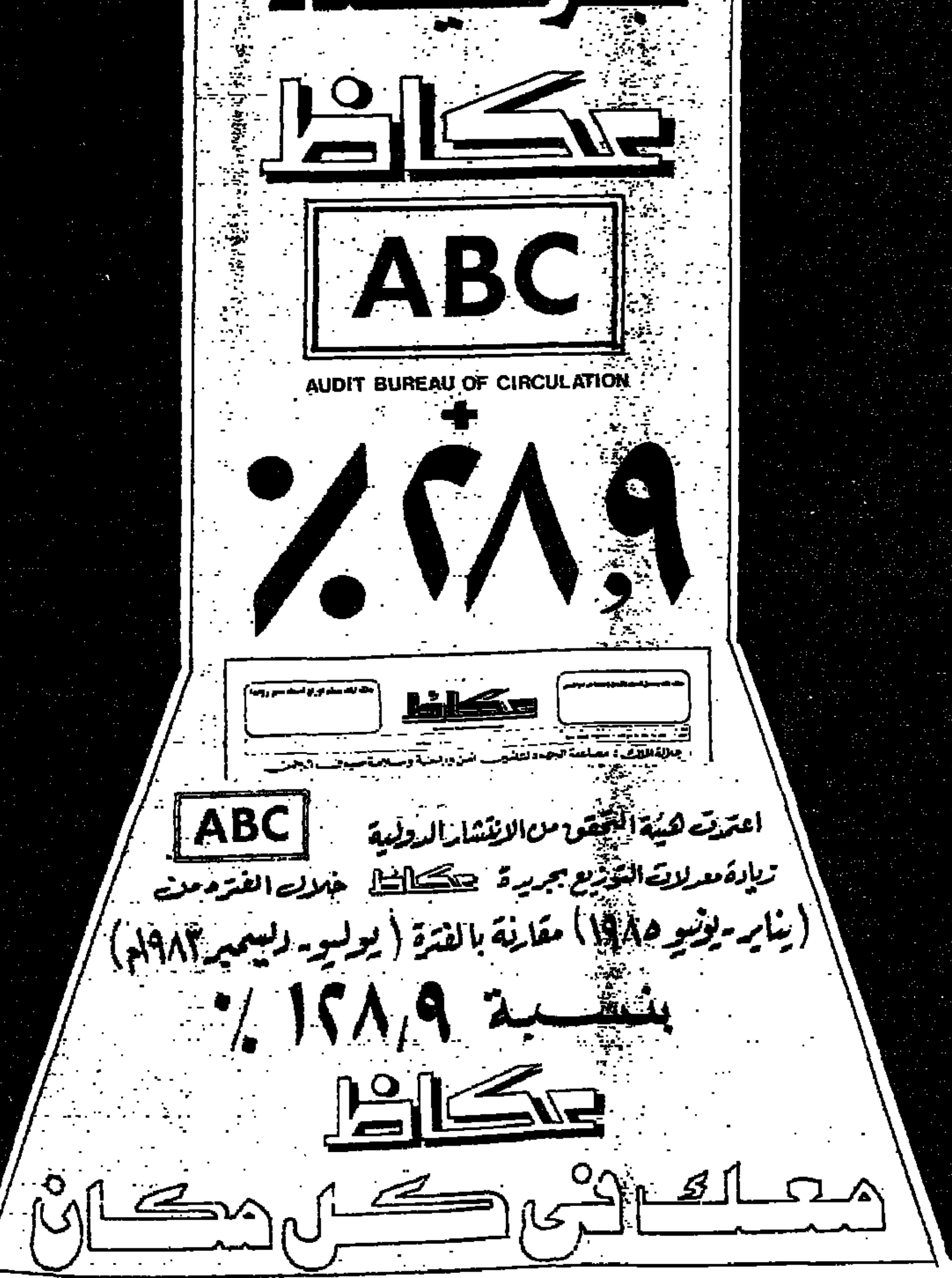





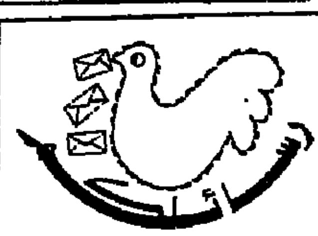

يعلن محمد صالح سليمان ابوالسعود أنه منح مكفولته اوبيت وادنيس بنت سولدانا بن آتاديرا اندونيسية الجنسية جواز رقم ١٤١٢٠ تأشيرة خروج وعودة بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢ هـ ولم تعد لمباشرة عملها حتى الآن
ولاخلاء المسئولية جرى الاعلان

تعلن الشركة السعودية للأسماك بجيزان
عن تغيب موظفها
السيد / محمد محسن الغزالي يمني الجنسية
بموجب جواز سفر رقم ١٨٤٥٨٠
وانقطاعه عن العمل من تاريخ ١٩٨٥/٩/٧ م
وحتى تاريخه – واذ تعلن الشركة عن ذلك
فانها تخلي مسئوليتها عن المذكور وتحذر
من التستر عليه او التعامل معه
وترجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بها
على هاتف ٦٧٢٦٢٥٩ جدة – ٣٢٢٠٤٥٩ جيزان
٤٧٨٨٤٩١ الرياض – ٨٢٦٠٩٩٥ الدمام وشكرا

يعلن عيسى ابراهيم حكمي أن العامل لديه عبدالعليم عبدالمجيد بنجلاديشي الجنسية . جواز رقم ٢٨٧١١ انه تغيب عن عمله منذ ١٠ أيام .
ولاخلاء المسئولية جرى الاعلان

رأى الناس



● الاخ / ذياب شعيب جديع ـ منطقة حقل
هذا ليس مهما والمهم هو ان ينشر مطلبك وتأتى الاجابة عليه . وشكرا

● الاخ / منصور سالم رحيمي ـ بدر
هل من جديد ؟

● الاخ / مسعود عبدالله ـ الرياض
من الذي نقل اليك هذه الفكرة البعيدة كل البعد حتى عن مجرد التفكير فيها . ابعث الينا بما لديك وستقف بنفسك على نوعية المعاملة مع خالص الشكر .

● الاخت / امال الحربي ـ جدة ـ جامعة الملك عبدالعزيز
نشكرك جدا على عباراتك ونتمنى ان نرى مشاركاتك التي تنوين ارسالها الينا .

● الاخ / طارق محمد احمد ـ الخرج
الفرص متاحة لك حتى وانت في مدينة الخرج .. ابعث برأيك وسيتم نشره متى وصل وكان صالحا .

● الاخ / عاطف محمد ـ ينبع
خلال الايام الماضية طرحت فكرة عدم توفر المواقف بالعمارات السكنية والمشاركة في هذا الموضوع وصلت متأخرة .

● الحب قبل الزواج افضل .. ولكن .. !
● العيب ليس فى الحب .. ولكنه فى الشباب
● يجب ان نتخلص من بعض الافكار غير الصحيحة

يبدو ان موضوع الحب قبل او بعد الزواج والذى طرحنا للمناقشة منذ ايام قد حاز قبول الكثيرين .. ولم نكن نعلم ان الموضوع بهذه الاهمية والحيوية بحيث استحوذ على اهتمامات القراء واشعل حماسهم للكتابة فيه .. وازاء تلك الرغبات الكثيرة والمشاركات المتوالية من قبل القراء .. فقد اثرنا استمرار طرح الآراء اليوم .. ونامل ان تكون محصلة هذه الآراء مفيدة للجميع .. بحيث نخرج بنتائج طيبة تكون موضع الاعتبار .

حق الاختيار

معروف ان فى مجتمعنا ـ كما هو الحال فى كثير من المجتمعات العربية ـ عادات وتقاليد بعضها لا تتفق مع الشرع ولا مع المصلحة الاجتماعية للمجتمع ككل .

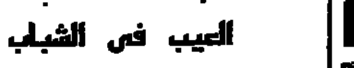
من هذه العادات مثلا ان يتم الاتفاق على تزويج الفتى من الفتاة وهما صغيران لم يتجاوزا مرحلة الطفولة البريئة بعد .. وهذا يحدث عادة بين ابناء العم او ابناء الخال او الخالة .. فنسمع عبارة فلان لفلانة .. او فلانة لفلان ..

مثل هذا التقليد يجب ان نتجاوزه نهائيا .. فالأمر ليس تجارة ولا هو (بيعة) او (شروة) وانما هى حياة اسرة تتوقف على سعادتها عناصر كثيرة .

ويجب ان يعطى للفتاة حق الاختيار .. وهو حق اكدته لها شريعتنا الاسلامية السمحة .. هذا قبل ان نتحدث عن الحب قبل او بعد الزواج ..

فحق الاختيار يشمل فى مضمونه الموافقة . والموافقة تعنى الرغبة المشتركة بين الطرفين وهذا فى حد ذاته عنصر من العناصر التى تهم فى نشأة الحب بعد ذلك بين الطرفين وبالتالى يتحقق الضمان لقيام اسرة سعيدة قوامها التفاهم والود المتبادلان .

هدى احمد الحربى
جامعة الملك عبدالعزيز



العيب فى الشباب

لا أدرى لماذا خطر فى ذهنى هذا المقطع من اغنية ام كلثوم .. والذى تقول فيه .. العيب فيكم يا فى حبايبكم .. وذلك عندما تصفحت مجموعة الآراء التى نشرت فى الصفحة حول هذا الموضوع .

ولعل الامر الذى لا يختلف عليه اثنان ان الحب جميل .. وهو هدف لكل انسان فى الحياة .. وحقيقة ان الحب ليس فيه عيب .. وانما العيب فى الشباب انفسهم .. فهم الذين يظلمون الحب بتصرفاتهم اللا مسئولة فى كثير من الاحيان وبعدم فهمهم لقيمة هذه الصفة النبيلة ..

فهناك من يستغل تلك المشاعر السامية استغلالاً سيئا وعندما لا يتمكن من تحقيق مأربه يلعن الحب ويتهمه بكل الاوصاف الشائنة .. وهناك من ينتهز فرصة تعلق اى انسان به فيلجأ للمحاورة والمداورة اعتقادا منه بأن ذلك من شأنه ان يزيد من تعلق ذلك الانسان به ..

اما الحب الناجح فعلا فهو المبنى على التضحية والوفاء والصدق والاخلاص وغير ذلك من العناصر التى تمثل دعائم قوية وروافد ثابتة يستمد منها الحب بقاءه واستمراره .. ومتى كان الحب كذلك فلابد له ان يثمر حياة زوجية سعيدة ومتصلة بعيدة عن العثرات والمشاكل ..

صالح على القحطانى
الرياض ـ جامعة الملك سعود

الحب قبل الزواج افضل

فى رأيي انه لو توفرت الظروف التى تبيح لكل من الطرفين ان يتعرف على الآخر قبل اتخاذ قرار الارتباط يكون ذلك افضل واضمن لقيام حياة زوجية سعيدة .

ويمكن ان يحدث ذلك تحت اشراف اسرة الفتاة .. وفى حدود ما تقره شريعتنا الاسلامية السمحة .. وذلك من شأنه ان يولد التقارب اولا بين الفتاة والشاب .. وبالتأكيد بعد ان يحدث ذلك التقارب فلابد ان ينشأ تفاهم بين الاثنين ثم ينمو ذلك التفاهم ليصبح رغبة مزدوجة فى اتمام المشوار وبذلك نضمن نشأة الحب الذى ترتكز عليه الحياة الزوجية بعد ذلك .

محمود يوسف خطاب
جدة

اخبار الاصدقاء

● السيد / محمد عبدالله الحسينان الموظف بالهاتف السعودي بالرياض عاد من تركيا تصحبه العائلة بعد قضاء اجازته هناك .

● عبدالمحسن اليحيا ممثل العلاقات العامة بالمؤسسة العامة للبترول والمعادن « بترومين » عاد بسلامة الله قادما من نيويورك بعد ان قام بجولة في عدد من الولايات المتحدة الامريكية حيث كان يتمتع باجازته الاعتيادية هناك .. ياهلا .

● عبدالله يحيى بن زبر سكرتير الادارة العامة للعلاقات العامة بالمؤسسة العامة للبترول والمعادن « بترومين » عقد قرانه على ابنة عمه الشيخ حسين عبدالله زبر وقد تم حفل الزفاف بين الاهل والاقارب في مدينة نجران . مبروك ..

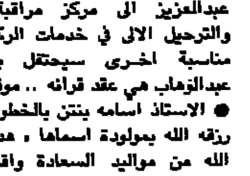
● فيصل عبدالله السليماني مسئول التقارير الطبية بمستشفى الولادة والاطفال عاد من الرياض بعد مهمة عمل .

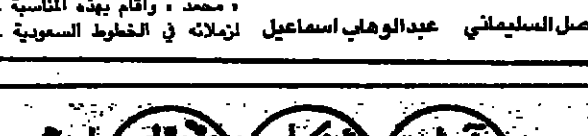
● السيد عبدالوهاب اسماعيل عبدالجواد نقل من مراقبة التوازن في مطار الملك عبدالعزيز الى مركز مراقبة المعلومات والترحيل الالى في خدمات الركاب المركزي مناسبة اخرى سيحتفل بها السيد عبدالوهاب هي عقد قرانه .. موفق ومبارك ..

● الاستاذ اسامه ينتن بالخطوط السعودية رزقه الله بمولودة اسماها « هديل » جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .

● رزق الموظف بالخطوط السعودية السيد عصام خشعان بمولوده البكر وقد اسماه « محمد » واقام بهذه المناسبة حفلا كبيرا لزملائه في الخطوط السعودية .


محمد عبدالله   عبدالمحسن اليحيا


فيصل السليماني   عبدالوهاب اسماعيل



الاخلاق وتعارضها مع المصلحة

الاخلاق كلمة اعتاد الناس على تداولها تجرى على السنتهم فى سهولة وبساطة وبنفس السهولة والبساطة يظنون انهم يعرفونها حق المعرفة وانهم يسيرون بخطى واثقة فى طريقها .. جامدين انه لايوجد من يرى هذا الانحراف مادام بسيطا خفيفا وكأن الاخلاق ليست سوى مايراه الاخرون من تصرفات ومايمكنهم الحكم عليه ان كان اخلاقيا او غير اخلاقى .. ولكن الاخلاق فى حقيقتها لابد من ان تكون طريقا لينالهم .. فالاخلاق حين تتعارض مع المصالح الشخصية .. وحين تتعارض مع بعض متطلبات النفوس فان التضحية ببعض الرغبات تتطلب من رائدها الايمان العميق بالله اولا ثم بها والارادة الثابتة باهدافها ..ورائدها ليس هو الذى يهمه فقط رأى الاخرين فى تصرفاته .. وليس هو الذى يطلب فى صحبتها المدح والاطراء .. وانما هو الذى يملك القدرة على التضحية بحصيلة مافى سبيل مرافقتها .

سعد عائض عسيرى
ابها

المحرر :
اكثر من عشر كلمات فى موضوعك تحتاج الى نقط لكنك اهملت ذلك !! فهل تلاحظ انت وجميع المشاركين فى هذه الصفحة ذلك مستقبلا .. نامل واهلا بك .

المنى قيد طليق .. !

ياحبيبى ياأمانى العمر

ياسحر الطريق
فى عيونك شاطىء

والهوى طفل غريق
لاتسلنى ما انا

كنت لى كل المنى
كل ماأعرفه الان انى

فى الهوى الم يغنى
والنوى حلم يفيق

● ● ●

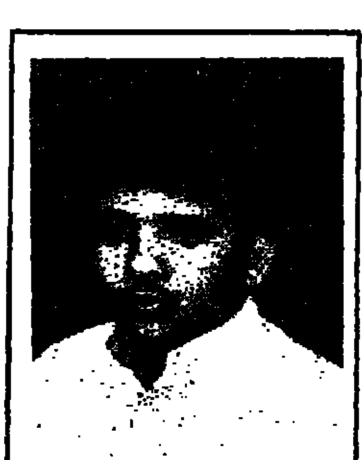
ياحبيبى
لست ادرى

هل سألت الليل فجرى
لست ادرى

كم تذوقت الامانى
فى المرارة والرحيق

لاتسلنى ياحبيبى
فالمنى قيد طليق .

على عمر مخضرى
منطقة جدة للبريد



« مشوار حياة »

اذا حاول الانسان ان يفكر في الحياة فهو يصل الى خط اللانهاية وهي خطوط عريضة بارزة تحمل معاني كثيرة منها الاحزان ومنها الافراح وفوق كل هذا فهي سنة الحياة التي كتبها لنا الله ان نعيشها وندرك معناها ويجب ان تكون استمرارية الحياة بالصدق المتداول لكي يكون الحق راية مرفوعة يهدف الى استغلال قدرات الفرد وبذل الجهد والكد والعمل في مجالات الحياة فهو دور اساسى يحكم زمام الفرد لصالحه وصالح مجتمعه . فان الحياة ياعزيزي تسير بنمط دقيق بقدرة الله سبحانه وتعالى الذى وهبنا الجمال لنراه في الطبيعة .

ولابد ان تضع نصب عينيك بأن الحياة لها بابان ـ باب تدخل منه وباب تخرج منه والباب الذي تخرج منه كما اشرت في بداية موضوعي الى خط النهاية ، وحيث انك انت الذي تخرج من الحياة وتتركها وليست هي التي تتركك ولكي تحظى بحلاوتها يجب عليك ان تعيش لحظة صدق واحدة مع نفسك لتعبر عن احاسيسك ومشاعرك نحو الاخرين .

هاشم على ناصر
حائل







رياض   مصطفى   امير



الاسم : رياض محمد حيدر منصور
العمر : ١٢ سنة
الهواية . كرة القدم
العنوان : جيزان ـ الامارة بواسطة والده

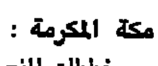
* * *

الاسم : امير محمد حيدر منصور
العمر : ١١ سنة
الهواية . كرة القدم
العنوان : جيزان ـ الامارة بواسطة والده ..

* * *

الاسم : مصطفى ناجي محمد
العمر : ١٨ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : جدة ـ النزلة اليمانية بجوار مسجد شاهر .


د . طلال بكر



أمانى ورغبات

مكة المكرمة :
مخططات المنح بالشرائع بمكة المكرمة رقم ٢ ورقم ٣ حتى هذه اللحظة لم تصلها الكهرباء وهذا يعنى ان جميع المواطنين الذين اقاموا مساكن لهم لن يتمكنوا من الاستفادة من منازلهم الا بعد وصول الكهرباء هذا الرجاء يرفعه الى كهرباء الغربية الاخ مسلم تنيضب الحمادى .

● الصديق انور عبدالله خواجى بعث الينا برسالة يقول فيها :
منطقة « هروب » من المناطق الكبرى التالية لمنطقة جيزان وهى بحاجة ماسة للانارة فهى تعيش فى ظلام دامس وينتظرون بفارغ الصبر وصول التيار الكهربائى كما ان الطريق الموصل لها بحاجة للسفلتة فهو عبارة عن احجار واتربة والاهالى هناك يأملون ايضا فى وصول المياه النظيفة فهم يعيشون على مياه « الغدران » التى غالبا ما تكون ملوثة ان طبيعة المنطقة الجبلية يعيق وصول الخدمات لهم على الرغم من المميزات التى تمتاز بها المنطقة من حيث جوها العليل ومناخها الجميل وبساتينها ومزارعها الكثيرة والمنطقة بحاجة ايضا الى مدرسة ثانوية للبنين حيث يتكبد ابناء المنطقة المشاق فى سبيل الوصول الى المدارس البعيدة بالاضافة الى كل ذلك فان « هروب » بحاجة الى مسجد جامع على الطراز الحديث هذا غيض من فيض والامل كبير فى المسئولين .

الصديق محمد امان محمد زمان من مدينة الطائف يقول ان معظم المقاهى فى جميع مناطق المملكة تحتاج الى تنظيم والى متابعة جادة من قبل البلديات الفرعية واقسام صحة البيئة خاصة تلك التى تقع فى وسط البلد كما يقترح ان تقام مقاه للمدخنين فقط واخرى لمن لا يتعاطى التدخين « الشيشة » وهو يتمنى ان يطبق نفس الاجراء الذى تطبقه خطوطنا السعودية على رحلاتها مع الشكر .

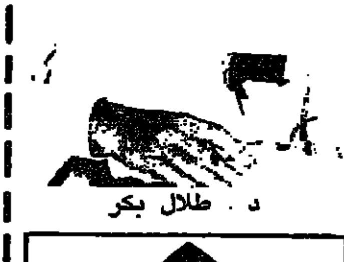
سعادة الاستاذ ربيع دحلان ـ المحترم ـ بعد التحية ..
رواتب موظفى منطقة ينبع للاتصالات السعودية يتأخر صرفها بصورة دائمة .. هل من حل ؟

موظفو اتصالات ينبع



د . عبدالرحمن آل الشيخ

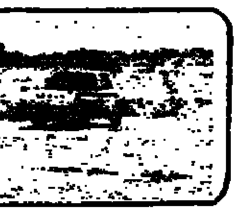
ابراهيم العنقري



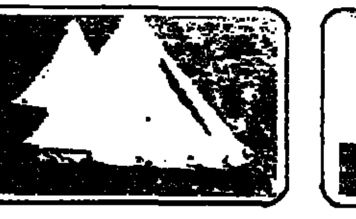
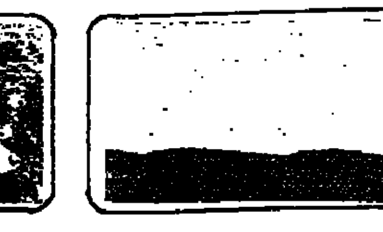


البعض يعتقد ان الآراء التى تطرح فى هذه الصفحة تمثل رأى الجريدة او اننا نتعاطف معها بشكل او بآخر .. والواقع ان ما ينشر من اراء لا تمثل سوى اصحابها وهذا لا يقلل من اهمية الآراء التى نجد فيها الكثير من النضج والذى نشعر من خلالها ان عكاظ عندما تتيح هذه الفرصة للقراء ، فهى بذلك تمكن القارىء من ان يقول رأيه الذى يقتنع به دون ان نتدخل فى ذلك الرأى ولعل فى هذا الاسلوب ما يحمس اخواننا الشباب لخوض غمار المنافسة من خلال ما يصلنا منهم من مشاركات لكل ما تطرحه الصفحة من امور تمس حياتهم الاجتماعية بصورة عامة .

اعداد : مهدى
ابن عبار العنزي





من الألغاز الشعبية!

نشرت عكاظ بالعدد رقم ٧٠٤٠ الصادر يوم الجمعة ١٣ محرم عام ١٤٠٦هـ لغزا في صفحة اريج البادية وكان نصه .

ياويش ورع ساكن له بجمه
مايطلع الاساعة ينشدونه
نحيف ومع النحف ياخف دمه
يسجل جواب الورع ويرجعونه

وهذا اللغز من اختيار « صعفق عبدالرحمن العتيبى » من الدمام وكان حله « عيار الزيت » واليكم حلول الاخوة الاصدقاء .

● ● ●

● من الخبراء « حمد عبدالله النوشان » وقال :
احدن خطاه الحل واحدن يخمه
واحدن طوال الوقت همه وشونه
الورع ماهو ورع كل يزمه
هذا الاعيار الزيت لو تجحدونه

● ● ●

● ومن الرياض « داود زيد العصيبى » ويقول :
لغزك قريته وانتبى الفكريمه
وافكار فكرى دائما ماتخونه
فكرت به وادركت رمزا يضمه
وجاوبت رمز برمز مثله ولونه
الورع حجة بنت عمه تضمه
وقت السفر عن نقصها يسالونه

● ● ●

● ومن رياض الخبراء « سليمان حمد الدواس » ويقول :
يعيش من صاغ المعانى بهمه
الشاعر اللى صاغها في فنونه
ورعا تنشد عنه باخبرك باسمه
عيار زيت وكلكم تعرفونه

● ● ●

● من القصيم بريده « يوسف عبدالله السليم » يقول :
اهلين باللى جاب لغز وطمه
دفنه بيى الناس ماياجدونه
الحل مايخفان وان قيل سمه
قلت عيار الزيت ماشين دونه

● ● ●

● من املج « سالم سليم الفايدي » ويقول :
الورع وجهنا التفاكير يمه
حتى عرفت اسمه وشفنا تقونه
ذاك العيار ومنزله لازم امه
حافظ قياس الزيت ويشوف لونه

● ● ●

● من الخبر « عبدالله بن ثمر الودعانى » وقال :
حليت لغزك ياالعتيبى بهمه
عبر الصحافة يافتى يعلنونه
اسمه عيار الزيت والعلم ضمه
يعطى اجابه للذى يعرفونه

● ● ●

● ومن الرس « ناصر عبدالله المسيميرى » وقال :
قال الذى رد المثل مايهمه
يشرى ويبيع وكلكم تعرفونه
ورعك مطيع ولاخدع يوم عمه
يخبرك عن زيت المكينه ولونه

● ● ●

● من القصب « محمد راشد الحميضى » وقال :
اوحيت لى لغزا وانا في مهمه
في يد رجال كلهم يدرسونه
قالو اتحله قلت مانيب يمه
اقره على اللى عندنا يسمعونه
الزيت لانقص بيى من يتمه
هذى معرفتنا وهم يجهلونه

● ● ●

● من جده « عوض الحربى » ويقول :
تحيتى للى قراها تعمه
عداد خط بالقلم يكتبونه
قولو لصعفق لغزهم بان عمه
هذا عيار الزيت به يازنونه

● ● ●

● من الدمام « محمد حبيب الزويد » ويقول :
يامرسل عبر عكاظ لغز وتعمه
للى يحبون السؤال ويبونه
لغزك على من عاد حرقه وتمه
سهلا على القراى شكله ولونه
معيار زيت له وظيفه مهمه
وسط المكينه وان غدى تفقدونه

● ● ●

● من الطائف « محمد سعود العصيمي » وقال :
اللغز عند العارفه مايهمه
يصير حله مايبى الحل دونه
لغزك يحطه كل موتر بضمه
ان قل زيته لازم يعرفونه

● ● ●

● من الطائف « معيوض دخيل الله الثبيتى » ويقول :
يامرحبا باللغز لالا تغمه
اللغز واضح والعرب يفهمونه
عيار زيت وله امانه وذمه
والناس ياصعفق معى يخبرونه

● ● ●

● كذلك توصل للحل نثرا الاخوة والاخوات .
. سعيد مشحن البلوى من جدة .
. عائشة راشد من صامطة .
. عليه جعفر من صامطة .
. عياد سلمان الجهنى من الرياض .
. عياد سلمان الجهنى. فلاح جميعان الرويلى من الرياض .
. محمد حسن الشهري من جدة .
. حصه عبدالرحمن المسند من عنيزه .
. حصه الفوزان من عنيزه .
. على عبدالله البيشى من الدمام .

● ● ●

اخيرا هذا حل الشاعر « نايف عبدالله الشعيل » من الرياض والذى قال :
اريجنا بتراثنا مستهمه
وتراثنا الماضى بها يكتبونه
ولاهمها من قال زيف ونمه
حيث الرواسى ماتزعزع ركونه
واللغز عيار الزيت كيفه وكمه
كانك سمعت فغيركم يسمعونه

● ● ●

لغز العدد

● لغز هذا العدد كتبه للاريج الشاعر « يوسف عبدالله السليم » من بريدة ويقول فيه :
انا ابا انشد هل التفكير عن عذرا بلا رجال
تحمل عيالها في بطنها واحد ورى الثانى
ومع اثمه تالد عياله على الترتيب بالمدخال
كفا الله شرهم حيث انهم مافيهم الحانى

● ● ●

● نحن على موعد معكم حسب المتبع في الساعة الثانية والنصف ظهرا حتى السادسة مساء من يوم الاربعاء بحول الله على الهاتف رقم ٤٦٥٣٠٥٥ والهاتف رقم ٤٦٥٣٣٤٢ .
اما الاخوة الذين يريدون المساهمة في الغاز نامل الاتصال يوم الجمعة من كل اسبوع من الساعة الحادية عشرة صباحا حتى الثانية ظهرا مع الشكر .

بطاقة

شعر : سلامه الزيد

● ليه لحظات الهنا دايم قليله
والفرح في دنيتى عمره ثوانى
ليه ليل الياس ساعاته طويله
والامل مصلوب في وهم الامانى
ليه حظى بالهوى تايه دليله
كل ماعدى الشقا يلقاه ثانى
مركبى تلعب به امواج تشيله
في بحور الشوق يبحث عن موانى
ليت قلبى للفرح يلقا وسيله
وتاقف بليل اللقا ساعة زمانى

رد على قصيدة ...

الوابصى والكل من دون حقران

● نشر بالعدد رقم ٧٠١٨/ الصادر يوم الخميس ١٤٠٥/١٢/٢٠هـ قصيدة للشاعر « سعيد مشحن البلوى » موجهة للشيخ الشاعر « عويضة محمد العطوى » وقد رد الشاعر عويضة بهذه القصيدة : ـ

حى الجواب اللى لفاسرو اعلان
عبر الاريج مرتب بالتمامى
لبيك ياالداعى على كل مازان
تبذل لك المجهود والقصد سامى
ابشر ياابن مشحن الى صرت بلشان
نفزع لكم عند المهمه شمامى
ياراكب اللى من سلايل وضيحان
حرا يلاوى بالرش والخطامى
إلا بديله وارد اللنديا بان
موتر يشوقك بالشقا والتهامى
ممشاه من جده بعد صبحها بان
والعصر بالجويه يرد السلامى
ياراكبه بلغ جوابي سليمان
ابن سويلم لادعينا الاسامى
الوابصى والكل من دون حقران
ربعه هل العاده نهار الزحامى
ياشيخ حنا عندك اليوم ضيفان
والضيف يكرم في بيوت الكرامى
نطلب كحيله ماتثمن بالاثمان
ودى هديه حبلها والزمامى
ربوعها ياشيخ يفضوا لنا الشان
خوالها واخوانها والعمامى
اهذا طلبنا عند ذريين الايمان
والوصل عند اللى يغيث المظامى
اللى نصانا ضايق الصدر حيران
وحنا نصينا معطين الجهامى
ولاالردى كوبان منصاه خسران
ماحاش من ديناه غير الملامى

بريد الاريج

ـ البريد يحمل لنا رسائل القراء فشكرا من الاعماق لكافة العاملين بالبريد على جهودهم المخلصة وشكرا للقراء الذين تجاوبوا معنا والى رسائلكم نقدم هذه الردود .

● الاخ عبدالغنى حازم الشريف ـ مكة المكرمة :
● ● اقدر لك مشاعرك الطيبة واخونا عبدالغنى يقول : نلاحظ احيانا ان الاريج تصدر بصفحة واحدة لماذا ؟ ونحن نقول ان هذا يحدث تحت وطاة ظروف العمل الصحفى ، وتاكد ان المسئولين بهذه الجريدة حريصون على مصلحة القارىء .
● الاخ محمد نزال الحجر : الدمام .
● ● بارك الله فيك ياأخ محمد والاريج يسعدها ان تتقبل كل مشاركاتك ومشاركات الاصدقاء .
● الاخ محمد السيد حسن العيسى . الطائف .
● ● اشكر لك اطراءك للاريج التى يسعدها ان تقول لك اهلا بك صديقا جديدا .
● الاخ عبدالرحمن يحيى الزهرانى : جدة :
● ● اقدم لك التحية على هذا الاهتمام
● الاخ : ضيف الله محمود الصاعدى ـ جدة :
● ● الاريج التى يسوقها الحنين الى عودة الكثير من الاصدقاء للمساهمة فيها مرة اخرى تقدر لك عودتك لها بعد غياب طويل .. اهلا بك وبعودتك .
. الاخ عثمان المباركي : صامطة :
● ● باستمرار اقول لك ولكافة القراء ان القراءة تنمى الموهبة .. نعم لقد اصبحت قصائدك جيدة .
● الاخ سالم سليم الغامدى : املج :
● ● بعض الملاحظات لاتقبل لانها خاصة وبالنسبة للشاعر ناصر المسيميرى فهو يعتبر شاعر الالغاز الاول وليس عيبا ان تعرض عليه بعض الالغاز لاخذ الرأى فقط ليس لتفهيمه بالحل .
● الاخ بندر الشدادى : القصيم .
● ● ياأخى نحن في خدمة الجميع وماتقدمه لانشكر عليه لانه من صميم الواجب فلا شكر على واجب .
● الاخ على عبدالله الفضيلى : الاحساء .
● ● لقد تبين لى ان مشاركاتك الاخيرة اصبحت جيدة .
● الاخ حجب ابن ردن العصيمى : الشرائع .
● ● ياأخ حجب ان الشخص الذى مدحته يستحق المدح بدون شك ولكن بودى أن تسلمه القصيدة مناولة وفي حالة رده عليك ان كان شاعرا سننشر القصيدتين معا .
● الاخ احمد محمد يحى الالمعى ـ برجال المع .
● ● ارحب بالمشاركات الجيدة ولكن البيت الثانى حال دون نشر المساهمة وسأبين لك الاسباب في زاوية تختص بهذا .
● الاخ سعد الحويل الشهرانى ـ تبوك .
● ● الانسان لايولد شاعرا وتاكد ان القصائد التى بعثت بها اغلبها جيدة والدليل على ذلك ان احداها نشرت تحت عنوان « اخر المطاف » ولكن هذا لايعنى ان كل قصائدك جيدة واقولها لك بصراحة ان الشيء غير الصالح لاينشر .
● الاخ مدالله فلح الشرارى : طرجل .
● ● لايهمك فالقصيدة سلمت للشاعر الذى اشرت اليه .
● الاخ عويد محمد المطرفي : وادى الشامية .
● ● القصيدة وصلت ونشكرك على هذا الاهتمام وتاكد اننى سأحاول الرد عليها .
● الاخ خلف الله حامد الزهرانى : جدة .
● ● الاريج كما عهدتها لم تقصر معك ولامع غيرك .
● الاخ عواض عبدالرحمن البيشى ـ الطائف .
● ● أحييك على هذا الاهتمام بالاريج واقدر لك هذا التعاون .
● الاخ ضاور محمد غلاب : المدينة المنورة .
● ● ياأخى القصيدة الاخيرة انتهت مناسبتها .. ولكن ارجو ان تبعث بمشاركات اخرى ونأمل ان يكون الخط واضحا وان امكن طبع القصيدة فهذا احسن .
● الاخ رجاء الثبيتي : الطائف .
● ● ارجو توضحي الخط ليتسنى لنا قراءة القصيدة .
● الاخ : غالب سعود الحربى : القصيم .
● ● نعم هكذا يقال الشعر وهكذا يجب ان يكون .
● الاخت سهايل : عفيف .
● ● هذه اول رسالة تصل منك وبخصوص القصيدة التى اشرت اليها فلم تسجل عندنا بعد ولكن من الممكن ان تبعثي لنا وبدورنا ننشرها بناء على طلبك
عفوا ايها الاعزاء امامى مجموعة من رسائلكم لم اتمكن الرد عليها فموعدنا معكم في مثل هذا اليوم من الاسبوع القادم بحول الله .

رحل عمري

شعر : الماقاعة

انا مظلوم يا ليل السهارى
دخيلك رد لي قدر اعتباري
انا محروم من حلم وضحكة
وروحى عزمت يوم انتحاري
بأمل واهم بأمل كذاب عايش
ثمان سنين مليت انتظاري
تصارعني الحياة وامد صبري
سنا فجري الم زاد انكساري
تفنن بي انا احداث الزماني
ولا بيدي سوى سكب العباري
عيون الكل تقرا حزن عيني
تلاحظ لوعتي وكثر انصهاري
يذوب الحال كاذوب الخناجر
مطيع لرفضته من دون اداري
رحل عمري ولا ابصرت الاماني
بعد ما قاس حزني وانحصاري
انا رشحت ليلي يكون قاضي
عساني التمس منه انتصاري
عساه يزيل هم جوف قلب
تمكن في سبب زود انهياري

حكم ونصائح

● هذه الابيات بعث بها الشاعر « خليفة عامر الحاق » :
ياحجاب لو كثرت عليك المسايير
رحب بهم والوجه خله بشاشى
واحذر تتصيهم كثير المعاثير
العذر مايسقى الكبود العطاشى
ولاتطلع الزله بعد تفعل الخير
ويصير مالك عند ربعك فراشى
خلك صبور وخل في القلب تفكير
ولا ترى راحت حياتك بلاشى
وان كان تبكى فوق كثر المخاسير
ضيعت فوق اللى يبون المعاشى
يصير ضيفك خاطره فيه تعكير
لو كان تذبح له من الذود حاشى
وترى الهوا ياحجاب ذود مغاتير
ترعى بها بنت الحيا في المعاشى
ترعى بها بنت بجيله نواوير
عقب الخيال اللى لبرقه نواشى
وترى الهوى ربعا حشام ومناعير
لطامة لاهل القلوب الغشامى
اهل القلوب اللى سوات الخنازير
اللى محبتهم ادورت العراشى
وتر الهوى غرسا على فيضه البير
على يمين الدرب والدرب ماشى
وصلاة ربى عد ماغرد الطير
واعداد ماينهل وبل الرشابى

فيض العواطف

ليلي يطول

وش لون اسلي خاطر عاش باحزان
عقبه فلا والله ماني بسالي
عز الله اني صرت خسر وندمان
استاهل اللي صار هذا جزالي
العام أنا واياه مع عذب الاشجان
واليوم انا يا تباس السهم جالي
كانه سعيد مع حبيبه وطربان
فأنا بكيت جروح ليلي لحالي
ليلي يطول وذالي الوقت مازان
اشكي لنجم الليل فقدي لغالي
حاولت اداري الدمع وامشي بنسيان
مير انها يا لطيف دايم قبالي
جرح بدى واشعل خفوقي بنيران
ياكود مايبرا ما دامه غدالي
واليوم اني له صرت يا خوي خسران
غيري تهنا به وانا صرت خالي
عز الله إن الجفن ما بات سهران
لا من ذكرته صار الدمع سالي

عبد العزيز محمد الصعب ـ ابها

★★★

خلك مع اللـي

لا تدعي بالحب والحب مخطيك
خلك بعيد وعالم الحب يجفاك
خلك مع اللي في لسانه .. لعب فيك
وصلك في قمة غرورك وخلاك
غيّر حياتك ثم غيّر مياديك
لين افتكرت الكون يمشي على رضاك
ضاع الامل والقلب ما عاد يرجيك
حان الفراق وكلها من سواياك
عش حاضرك ونس مع الوقت ماضيك
سجل صحايف حبنا بقيد نسياك

خليف خليفة الرشيدي ـ تبوك

★★★

الـزمن

مجبور انا انسى يا لغضي كل ما صار
مجبور اقلك تفترق رح وانا اروح
هذي نهاية حبنا حكم الاقدار
الله حكم ما بيننا اليوم مصلوح
روحي وخليني على حامي النار
تسدو هلك باب عن العام مفتوح
لا تتركيلي كود حرفين تذكار
حزنك وحرقي يا بعيد كل مملوح
يا ليت كان الوضع بيدي وبختار
ما كان أبدل راحة القلب بالنوح
مير الزمن صار متحدي وغدار
ومهما قسى بالنفس والله ما بوح
هذه النهاية ما تفيدن الاعذار
مجبور اقلك تفترق رح وانا روح

واخيراً تفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير .

احمد محمد مومني ـ ابها

★★★

خلـي قطـوعي

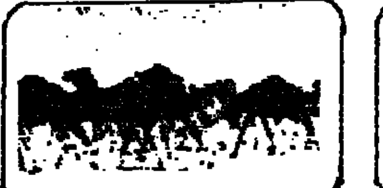
هلن دموعي يا هلي دون طوعي
وزاد روعي في غرامي والاشواق
كثرن وجوعي بين كل الربوعي
ما فيه نوعي محترق قلبه أحراق
قلبي يروعي هاج بين الضلوعي
زود ولوعي صاحبي وسط الاعماق
خلي قطوعي مانوا بالرجوعي
راح البروعي ودع القلب بفراق
حسن الطبوعي صار قلبه قنوعي
مرة اسبوعي غيرت فيه الاخلاق
ما هو خشوعي للذي له خضوعي
هو البتوعي ينهب القلب سراق
نال الدروعي يوم ليه بلوعي
صار مخدوعي ليه للحب ما طاق

متعب سليمان المطلق ـ الوجه

دخلت في دنيا الشقا

يقول من عينه عنى الله يعينها
على سهرها من بلاوي بنيتها
تصادقت عيني وقلبي على السهر
والدمع صادقها ويبح كنيتها
اسبح بغيات البحر دون جدوى
واصارع الدنيا قساها ولينها
وتصفق بي الامواج في عكس رغبتي
ليغى السعادة مير وشي وبينها
دخلت في دنيا الشقى من بدايتي
ولا اقول انا اول من شبكته يد بينها
لا شك انا اللي ما خبر غير غربتي
الا تقابلني على جمر تينها
وصابر وانا ابن الصبر والصبر عادته
اما يعز النفس ولا يهينها
والظاهر انه يلخر الوقت اذلتي
اذل نفس ما حسب انه يتنيتها
ولالي جدا الا ايا أطلب الواحد الذي
يعلم سرايرها ويطلع خفيها
يا رب يا معبود علام ما خفى
يا اللي عبادك رحمتك من تجيبها
إنك تحل العقدة اللي بخاطري
ونفسي على ما صار فيها تعينها
نفس تحمل فوق ما لا تطيق له
عجزت تعرفه اخصامها من عوينها
يلعب بها الهوجاس من فشر حظها
يحول ما بين السعادة وبينها
لنت الوحيد اللي عليم بقصتي
ولا الأوادم قصتي جاهلينها
وخلاف ذا مني صلاة على النبي
المرسل اللي سيرته تابعينها
على محمد صفوة الخلق كلها
اللي شرح للناس منخال دينها ؟

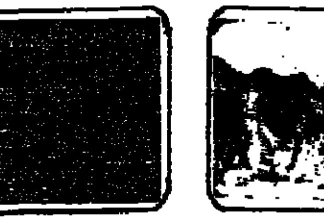
عيد معيض الرشيدي ـ حائل











لرسائلكم الرياض
مكتب تحرير جريدة
عكاظ ص. ب ٣١١٤

لقاء مع شاعر

● الشاعر زيد الزيد يقول للاريج :

ليس هناك برنامج شعبي يستحق أن يذكر
"خالد الفيصل" أمير شعراء النبط

● اعتبر شعرى ضمن إطار المحاولات .

الشعر ترجمة : لمشاعر انسان تتقاذفه امواج الواقع وتهز وجدانه لتكون الحصيلة حروفا يرسمها اروع مايكون الرسم ليتغنى بها المتعبون على ثرى هذه الكيانات المترامية .

ولكل شاعر بداية .. وشاعرنا الذى يسرنا ان نرحل معه فى رحلة الى داخله نستقرىء بعض مكنوناته .. من المنطقة الشمالية بالتحديد من « منطقة القريات » .. شاعر فى مقتبل شبابه لكنه جعل اسمه ضمن قائمة الشعراء الشباب رغم قصر تجربته .. دعونا نتابع الشاعر « زيد عبدالعزيز الزيد » وهو يحدثنا عن بدايته :

● ● بدايتى مع الشعر كقدرة وقناعة ونشر كانت عام ١٤٠١هـ .. وسبقتها محاولات وان كنت لاازال اعتبر شعرى ضمن اطار المحاولات .

وقد نشرت لى اول قصيدة فى مجلة اليمامة يقول مطلعها :

وشى علد ابى بقبيض ملدمت موجود
يا الصاحب اللى شوفتى لك كفايه

واخرى تقول :

لولاى احبك وشجدن على الضيق
وفجوج ربى ياحبيبى وسيعه
لكن غلاك مطوق القلب تطويق
غصبن على ماهو بيشرى وابيعه
ريضان قلبى قبل اعرفك محاريق
اول محل واحيا عزامك ربيعه

● البيئة واثرها ●

● وعمن تاثر بالحاضرة فى بداياته يقول :

● ● كان لوجودى فى عائلة معظمهم من الشعراء .. اضافة الى الجو الاجتماعى الشعبى الذى عشت طفولتى فى احضانه .. فوالدى يرحمه الله كان مرجعا خصبا للقصص والقصائد القديمة .. وكان مجلسه عامرا بالحاضرة والبادية يستمعون اليه ويسمع منهم ليضيف الى ماالديه .. فى هذه الاجواء عشت وترعرعت فتاثرت بما اسمع ونمت لدى موهبة قرض الشعر منذ الصغر .. لكن نشر شقيقى سلامه لقصائده وما تلا ذلك من شهرة واحتكاكى بالشعراء الشباب ومن ابرزهم « عبدالرزاق الهذيل » زادت قناعتى بضرورة المحاولة الجادة .. فكانت الانطلاقة المتواضعة من خلال مانشر لى من محاولات .

● ● انهم يسيئون الى الادب الشعبى ●

● اما عن رايه فى الصفحات والبرامج الشعبية فيقول :

● ● اعتقد ان معظم الصفحات الشعبية يسىء محرروها الى الادب الشعبى وهم يعتقدون انهم يقدمون له خدمة جليلة !! ولااقول لهم ماقاله الشاعر :

ان كنت لاتدرى فتلك مصيبة
وان كنت تدرى فالمصيبة اعظم .

اما البرامج فليس هناك على خارطة البرامج الاذاعية والتليفزيونية مايستحق ان يذكر من البرامج الشعبية والموجود منها طابعه كلاسيكى ممل .. رغم ماللادب الشعبى من شعبية كبيرة ولا ادرى اسباب هذا القصور ومن السبب فيه اهى الاجهزة ام الادباء الشعبيون ؟؟

● اقرب بيت الى نفسى ●

● وعن اقرب بيت الى نفسه اجاب :

● ● اقرب بيت الى نفسى للشاعر المبدع « عبدالرزاق الهذيل » حيث يقول :

تاه فكرى يوم عينيك انظرولى
كيف اقاوم نظرة العين القتوله
بين خوفى والحيا والناس حولى
واندفاعى واقتناعى والرجوله
صرت لى فى موقف سبب ذهولى
ليتنى فكرت به ساعة دخوله

● هذا هو رايى ●

● مارايك بهؤلاء الشعراء ؟

● ● عبدالرزاق الهزيل .. شاعر الشباب !

● ● راشد بن جعيثن .. التلميذ لايقوم استاذه !

● ● سلامه الزيد .. شقيقى وشهادتى فيه مجروحه .

● ● الحميدى الحربى .. يقولون انه ينشر بعض قصائده باسم نسائى مستعار .. وهو شاعر فرض نفسه .

● ● ماجد الشاوى .. شاعر مبدع لكنه اختفى .

● ● خالد الفيصل .. فى الشعر النبطى هو امير الشعراء .

● اخر قصيدة ●

● اخر قصيدة كتبتها وتهديها للقراء :

لحته ماشى لوحده نظر عينى بوسط السوق
خفيف دمه .. وشكله جميل حلو فتانى
حسين ومظهره كنه غزال ماشى برفوق
يجفل لانظره الناس .. يحب السير وحدانى
ويومنه نظر يمى خفوقى انسان صوبه سوق
سحرني بالعيون السود ويومن جيت حيانى

● « الحميدى الحربى » ينشر بعض قصائد باسم نسائى

عيونى مارات مثله بها الدنيا ابد مخلوق
زعيم الحور هو خلى وسالن دوم وجدانى
ملكنى بالادب والذوق وسوالى بحبه طوق
اسرنى وانتشل عقلى وعلى ماراد مشانى
الاياسيد كل البيض على شوفك يشدن شوق
والى ابعدت عذبتنى خفوق دوم ولهانى
الا يامنيتي ودى عيونى من حلاك تبوق
نظرة منك تفرحنى وتبعد كل احزانى

● واخيرا ●

كلمة اخيرة :

● ● تحياتى لجريدة عكاظ وشكرى للقراء الذين احتملونى .. وللجميع خالص المحبة .

بينى وبينهم

● الصديق على محمد المزروعي : من الرياض يقول عرفنا العديد من الشعراء بواسطة الصفحات الشعبية ولكن بعد فترة تنكروا لفضل هذه الصفحات فماذا تقول ؟

● ● الله يسامحك ياعلى . ومستغربها منهم .. !

● الاخ حمد عواد العنزى من الرياض يقول : اللقاء مع الشعراء كانت الاريج هى أول صفحة شعبية اجرت ذلك . ولكن لماذا بدأت الصفحات الاخرى بالتقليد وبماذا تفسر ذلك ؟

● ● هذا ياحمد ماهو تقليد هذا يسمونه سبق صحفى .. !

● الاخت حصة الفهيد من القصيم تقول : من هو اشهر شاعر وكيف تاتى الشهرة ؟

● ● اشهر شاعر هو الذى يهاجم من لهم الفضل عليه متخذا اسلوب « خالف تعرف » وبهذه الطريقة تاتى الشهرة حسب اعتقادهم .

● الاخ منور سعود من تبوك يقول : كيف يكون الانسان شاعرا وماهى مقومات القصيدة الجيدة ؟

● ● الشعر موهبة من الله ومقومات القصيدة الجيدة المعنى الجزل والوزن السليم والقافية « وانت ماشى » .

● الاخت فوزه الحمدان من الدمام تقول : مارأيك فى مستوى شاعراتنا

● ● اسألى ريم الصحراء .. !

● الاخ طلال الطيب من الخبر يقول : من هو مهندس الكلمة الشعرية وهل هو فعلا بدر بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز .

● ● لمعلوماتك ومهندس الاغنية بعد .

● الصديق جلوى الصالح من رحيمه يقول : مارايك بمستوى الشعر اليوم ؟

● ● بعضه زين وبعضه شين « وكل قربة تنضح مابها » .. !

● الاخت فتاة النهضة تقول : وين قصائد المرأة من القضايا العربية ؟

● ● لا وين قصائد الرجل مما ذكرت ؟

● الصديق فهد سليمان المعيوف الرياض يقول : القصص القديمة لماذا تهمل من قبل الصفحات الشعبية ؟

● ● ماهى القصص فقط بل حتى القصائد . ابعث ان كان عندك شىء « ولايهمك » .

● الاخ محمد نزال الحجر من الدمام يقول : هناك اسماء لشعراء اختفت اين هم ؟

● ● « دورهم وعلمنا حنا مثلك نبحث عنهم » . !

شفت وسمعت

زاوية اسبوعية يكتبها لكم ماجد عبدالله العبيد

○ شفت ●

بعض الفنانين الشعبيين لايمانع من تقبل اى كلمات ليغنيها .. المهم ان يضيف الى رصيده الكثير من الاغانى . صارفا النظر عن جزالة المعنى وشروط الشعر التى تهم المستمع والمتذوق .. ولعلى اذكر اننى قرأت قبل فترة أن بعضهم قال : ان التلحين ليس صعبا وأنه مستعد لتلحين « ورقة بلوت » والحقيقة ماكنت مصدقا حتى شفت وسمعت .

○ سمعت ●

ان هناك اختراعا جديدا فى عالم الشعر سيزف اليكم بشراه ديوانا فى الطريق عند ماتقرأ هذا الديوان ستجد انك تبحر فى عالم الاختراعات الشعرية فلا تراعى الاوزان والقواف والصور الشعرية فمرحبا بالاختراعات والمخترعين .

○ شفت ●

ان بعض الشعراء يعطى كلمات شعره لاكثر من فنان وملحن . فتجد القصيدة تحت تصرف ثلاثة او اربعة فنانين . ومع كل منهم تنازل من الشاعر فاذا ما ظهرت الاغانى او الالحان بدات المشاكل . وسبب ذلك ان ذلك الشاعر يبحث عن الشهرة باندفاع اعمى . وللاسف هذا خطأ الستم معى ؟

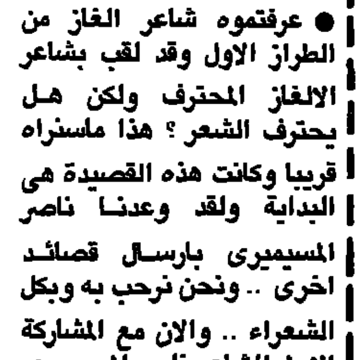
○ سمعت ●

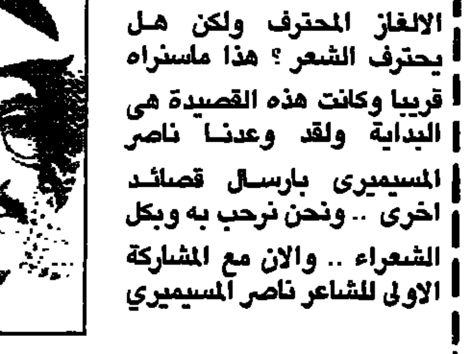
ان البعض يقول « ان الشعراء اصبحوا كثيرين » وانا لاانكر ذلك الا ان الشعراء درجات ذلك ان مجرد صف الكلمات ليس شعرا فالشعر ابداع يجسد لنا فى حنايا المعانى مانرجمته الافكار عن لغة العواطف والاحاسيس لنقرأ شعرا ابداعيا من حيث المعنى وشروط الشعر اما صف الكلام ف ... ؟ !!

ولعنا بهذا البيت نستشهد ببيت موزون ومقفى الا انه لايمت الى الشعر بصلة

وهو امس الضحى فى تالى الليل ونيت
ونة بعير فوق رف الحمام

المسيميرى شاعر محترف





● عرفتموه شاعر الغاز من الطراز الاول وقد لقب بشاعر الالغاز المحترف ولكن هل يحترف الشعر ؟ هذا ماسنراه قريبا وكانت هذه القصيدة هى البداية ولقد وعدنا ناصر المسيميرى بارسال قصائد اخرى .. ونحن نرحب به وبكل الشعراء .. والان مع المشاركة الاولى للشاعر ناصر المسيميري

ابارضيك لو تزعل علينا بدون اسباب
مدام الزمان اللى ضحك لك تحدانى
يصير الخطا منا وهو منك ياثلاب
مدامه رجح ميزانكم خف ميزانى
تدور الليالى والليالى بهن اعجاب
بعد مانت مملوك ترفعت سلطانى
ترفق على قلب على دربكم ماهاب
يقوده هواكم والمقادير تنحانى
انا لو نهيت القلب عن حبكم ماتاب
مطيع لكم قلبى ولو انت تعصانى
تولعت فى حبك تعلقت بالاهداب
عيون هدبهن كاسى حمر الاوجانى
جمال الطبيعة ماتجملت بالاسلاب
كساك الشرف عن نظرة افلان وفلانى
ونا حالف مانساك دام السعر ماشاب
عسى الله ينسى يالغضى من تناسانى

ناصر عبدالله المسيميرى
الرس – مدرسة الحزم

الى قراء الاريج
علوم النشاما

○ على ذمة الراوى ○ قصيدة من ديوان

○ قصيدة من هو قائلها ؟

● هذه ايها الاعزاء زوايا جديدة تنضم الى الزوايا الموجودة فى الاريج . فالزاوية الاولى « علوم النشاما » .

يسجل فيها القراء ما شاهدوه من كرم وعطف من قبل ابناء هذا البلد على ان يتوخى الجميع الصدق والامانة وعدم المحاباة لاحد .

● اما « على ذمة الراوى » : فهى زاوية تؤخذ من افواه الرواة سواء كانت قصة او قصيدة او حادثة معينة .

● اما « قصيدة من ديوان » فهذه تعود الى اختيار القراء فما عليك عزيزى القارىء الا ان تختار قصيدة من ديوان وتبعث بها كاملة للاريج .

● قصيدة لمن تكون ؟ اذا تعرف قصيدة ولا تعرف اسم قائلها فما عليك الا أن توجهها لنا وسيجيبك عليها شعراء متخصصون بحفظ القصائد ومعرفة اصحابها .. وشكرا ..

ديوان الاريج

● تشمل ديوانية الاريج لهذا الاسبوع : المواد التالية :

مطبوعات شعبية

● الديوانية تقدم لكم ديوان شعر جديد صدر عام ١٩٨٥ ويقع فى ٢١٥ صفحة من القطع المتوسط واسم الديوان « الجرح والدمعة » لمؤلفه الشاعر « جمعان خلف الرشيدى » وكتب المقدمة .. الشاعر مسلم حميد البحيرى عضو اللجنة العليا بديوانية شعراء النبط بالكويت الشقيق .

● قصيدة مختارة من الديوان ●

● القصيدة المختارة قالها الشاعر بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

يامرحبا فيكم بقدر وقيمه
بأسم المواطن قلت حى الضيوف
اهلا بكم يهل العقول الحكيمه
ويطيب لى خط القلم بالحروف
اهلا بحكام الخليج الزعيمه
وبين الدول فعل اروسانا معروف
بضيافة الجابر عسى الله يديمه
درع الكويت اللى الياقال يوف
جيتوا وشرفتوا بلدنا الكريمه
وسعيا سعيتوا له عساه مخلوف
والمؤتمر هادف وفكره عظيمه
لحماية ابناء المنطقة بالظروف
صيروا يدا وحده بجهد وعزيمه
والنصر دايم باتحاد الصفوف
جمع الشمل بين الخليجى غنيمه
عزا وهيبه والخصيم مخسوف
مجلس تعاون والدول مستقيمه
وعدونا من بيتنا مايطوف
بالراى والفكره وخطه سليمه
ويسيوفنا السنة على العهد نوف

○ شاعر من القراء ○

● احد الشعراء المتعاونين مع الاريج تقدمه لكم الديوانيه اليوم لتتعرفوا على بطاقته الشخصية واخر قصيدة وصلت منه للاريج .

● ● « محمد عبدالرحمن صمائل الحربي » عمره ٢٣ سنه من سكان المدينة المنورة بدأ ينظم الشعر قبل حوالى خمس سنوات ونشرت له العديد من القصائد عبر صفحاتنا الشعبية واول قصيدة نشرت له فى صفحة « آداب البادية » التى كان يحررها الشاعر « عبدالله العبار » وهذه اخر قصيدة وصلت للاريج من محمد الحربى .

الله من قلب همومه تتله
تل الرشا لاصار بيدن شداده
من غلة فى داخله من مهله
مافادبه طب ولا النصح فاده
كل الوسائل فى علاجه مخله
لك القدر ياقلب ناوى القرادة
من ساكن بالقلب واليوم مله
ناوى على هجري بعزم واراده
عقب السعاده فى طريقى مطله
صارت على محرمه من بعاده
حط الشقا للقلب درب يدله
وصارت نهاية حبنا للاباده
عنى رحل ماباقى الا محله
وله الوفا ماقل صار بزياده

الى ان قال :

فيما مضى صابر على كل زله
واليوم ابا ارضى بواقعى وبنكاده

○ مثل الديوانيه ○

لعلكم تسمعون بالكثير من الامثال الشعبية فى بلادنا . والديوانية تختار لكم هذا المثل « رب جريا ياكلك » هذا المثل يقال عن الرجل الذى يعين انسانا اخر ويعطف عليه حتى يكبر وعندما يكبر يتنكر لهذا الجميل ويعامله بالاساءة .

○ بيت من الشعر ينطبق على هذا المثل ○

يقول عدوان الهربيد الشمرى :

اليوم اشوفك يوم كبرت علابيك
جمعت مع شين الطبايع نزاقه

اعزائى : الديوانية لاتعتمد على محرر هذه الصفحة فقط وانما تطلب منكم المساهمة بماليديكم وفقا لهذا النموذج الذى قدمناه اليوم .

همسات

غيره من العالم

ياعاذلين القلب لاتعذلونه
لاتنصحون القلب عن حب غاليه
من صاحبه بالله لاتحرمونه
يفز بين الناس لاسمع طاريه
بالهرج ياعذال لاتبيحونه
ماهو مصدق فى عشير مصافيه
دامه على عهد الهوى كيف اخونه
مهما تقولو لى ترى القلب باغيه
اللى ملك قلبى وبيح كنونه
غيره من العالم فلانى مهاويه

حمود مشعل الرشيدى – رحيمة

● ● ●

○ حظى المشؤوم ○

حظى المشؤوم وظروف النكد
غربلتنى ماتبى تبعد بعيد
لازمتنى وحبنا بسن المهد
لنفرج همى بداهم جديد
ياعذاب الوقت شيب بالولد
والظروف القاسيه دلت تزيد
بس خوفى كان طول للابد
فى غرام الشوق غرقان وحيد
كامل الاوصاف يوفى بالعهد
بس وقته خان وامره مستكيد

على محسن العلى – تبوك

○ كفايه يامعذبنى ○

حبيب الروح لاتقطع وصالك
بعد ذيك المحبه والصداقه
وش اللى جاك ياباهى جمالك
تغير كل طبعك والعلاقه
ماكنت اظن تجفا من صفالك
بوده والجفا مر مذاقه
ترى الهجر ان ماهو من خصالك
وقلبى للوصل طال اشتياقه
كفى ياصاحبى لاتقول مالك
ومالى فى هواك الا الشفاقه
ترانى ماهويت احد بدالك
كفايه يامعذبنى فراقه

عساف منصور العواجي – الرياض

● ● ●

○ لو الدموع تفيد ○

اليامتى يانور عينى وانا ارجيك
الصبر طال وحالى الحب سله
ارجع على قلب يحبك وهاويك
عساك ياسيد المهاما تذله
ليتك قريب وتستمع يوم اناديك
لاشك مابعد دار خل وخله
والله ماظنى يخيب الرجا فيك
ارجع ترى بعدك لقلبى يعله
لو الدموع تفيد والله لبكيك
واهل دمع داخل العين كله

عيسى صالح العتيبى – جدة

○ هجرتينى بلا ذنب وخطيه ○

الا يازهرة كيف انتهيتى
من الحب الذى فيه ارتويتى
هجرتينى بلاذنب وخطيه
ورحتى عن فؤادى واختفيتى
تركتى قلب من يهوى خطاك
وراح ضحيتك يوم المليتى
فيامن تجهلى قصة غرامى
نسيتى قيس مع ليلى نسيتى
انا مالى بها الدنيا سواك
فلا ترمين قلبى لورضيتى
تعالى فن الهوى تجينى الليالى
وابيعك مقلتى يامن شريتى

عايض احمد الثقفى – جدة جامعة الملك عبدالعزيز .

○ حبه على وضح النقا ○

البارحة ممرحت بالقلب هو جاس
ليلى قضيته بين هم وهواجيس
على الذى شكله غريب مع الناس
اللى ذبحني بالعيون النواعيس
اللى جمسنى حمس بن بمحماس
ناره قويه واحرقوه الحواميس
حبه بقلبى ياعرب ماله قياس
ولياطر الى عذبتنى الوساويس
ماشفت مثله شخص تزهاه الألباس
ساس الجمال وكامل بالاحاسيس
حبه على وضح النقا يرفع الراس
بنت الرجال اهل النقا والنواميس

عايد العنزى – الرياض

كلام لا يعجب أحداً

ظاهرة الحوار الشجار .. !

● لست ادري /لماذا يصل بنا الغضب الى حدود ان تنتفخ الاوداج ، وتشتعل الاطراف ونبادر على اثرها بالتراشق المعتاد ، بسباب يتكيء على اقذع الكلمات في قاموسنا العربي !

● ليس ثمة حوار لم يخل من هذه الظاهرة الرديئة ، التي تؤكد على ان افكارنا تضيق بالاخرين ، وافكارهم وانتقاداتهم ، وكأن افكارنا هي الوحيدة التي تحمل المصداقية ، والضوء ، والتجاوز !

● لم يحتل حوار ما ، بأي استمرارية تدفعه الى الاضاءة الجادة بحيث تثمر عن مكتسبات حقيقية تثرى القارىء وتضيف الى ثقافته .

كثيرة هي الحوارات التي تنتهى الى طريق مسدود ، نظرا للخروج عن القضية الاساسية التي ينهض عليها الحوار ، ونظرا لاقحام موضوعات اخرى هامشية تبدد الطاقات التي يمكن ان تفتح افاقا اخرى ، مما يفسد قيمة هذا الحوار ، .. ويهدم الدور الذي يمكن ان يلعبه في بلورة كثير من الاتجاهات ، وتحديد كثير من الجوانب التي كانت غائبة واضفاء الضوء على مسارات كانت قيد الفوضى والتدخل وعدم المنهجية

● ان ظاهرة - الحوار / الشجار ظاهرة تكاد تكون واضحة على ساحتنا ، وهذه تؤكد على مدى ترسباتنا التي مازالت تتسع في الاعماق ، وبالتالي نهرع الى المصطلح القبلي في ادارة الحوار ، ليس هذا فحسب بل لو اتيحت لنا الفرصة للاخذ برقاب بعض لفعلنا ، ولسفحنا دماءنا تزكية لارائنا المتشنجة ، والتي لاتؤمن الا بالاتجاه الواحد ، والرأى الواحد وهذا نتاج طبيعي للمفاهيم الاستعلائية التي تترسخ في الذاكرة منذ زمن بعيد .. !!

● ثمة امر اخر هو ان كثيرا من الحوارات حين تنهض انما تنهض عبر اتجاهين متناقضين تماما وبالتالى لن يكون هناك امل في الالتقاء مهما كانت المحاولات جادة وصادقة للحيلولة دون الفشل .

● واخيرا ، هل نخلع معطف الغبار ، ونجلس على طاولة الحوار بهدوء كامل ، لنتحدث بصدق ، ووعي ؟ مهما اختلفت وجهات النظر ، علنا نصل الى نقطة التقاء ، او لعل الحوار يثمر عن مكتسبات حقيقية للمتلقي !! هذا مانرجوه ..

حسري

حضارة

منبر اسلامي فى البرازيل

● صرح اسلامي جديد تنطلق منه كلمة « لا اله الا الله » يضع لبنته الاولى الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدالله عمر نصيف الذى يرى فى الصورة وهو يضع حجر الاساس للمركز الاسلامى الجديد بالبرازيل اثناء انعقاد المؤتمر الاسلامى الاول لامريكا الجنوبية.

ربوع الخليج تستعد للقمة

وفد من تليفزيون سلطنة عمان يقوم حاليا بجولة فى دول مجلس التعاون لتصوير ست حلقات لبرنامج « فى ربوع دول مجلس التعاون » بواقع حلقة خاصة لكل دولة من دول المجلس.

وقد وصل الوفد اول امس الى جدة حيث سيجرى لقاء هاما مع صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية يتحدث فيه عن تفاعل المملكة حكومة وشعبا مع مسيرة المجلس كما سيلقى الضوء على اتجاهات المجلس المستقبلية.

وكان الوفد قد وصل الى الرياض قبل ستة ايام واجرى مقابلات مع المواطنين هناك ويواصلها حاليا بجدة.

وكان الوفد المكون من ذياب صخر المعاوى كبير المذيعين بتليفزيون عمان ومعد ومقدم البرنامج وعبدالله ناصر اليعربى مخرج البرنامج قد بدأ جولته بدولة الامارات العربية المتحدة حيث التقى بمعالى الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام الذى تحدث عن مسيرة المجلس منذ القمة الاولى فى ابوظبى وحتى القمة السادسة المزمع عقدها فى مسقط فى ٣ نوفمبر القادم.

وبعد ذلك توجه الوفد الى دولة قطر ودولة الكويت لنفس الغرض .

هذا وستضم حلقات البرنامج الى جانب المقابلات الرسمية والشعبية فقرات وثائقية عن كل دولة وكذلك الاغاني المميزة لها وكان التليفزيون السعودي قد زود الوفد بلقطات ومعلومات تتحدث عن المملكة وتاريخها العريق وعن المنجزات العظيمة التى تحققت فى عهد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى.

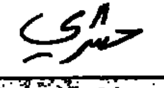
ويشارك فى تقديم البرنامج مذيعون من دول المجلس الست وقد اختير المذيع السعودى ماجد الشبل للمشاركة فى تقديم مقدمة البرنامج.

الجدير بالذكر ان البرنامج سيذاع فى وقت واحد بالدول الست اثناء انعقاد مؤتمر القمة الخليجى.

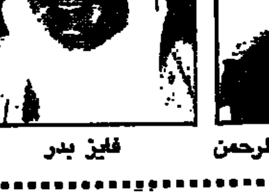
مولود لم ينتظر ظهور اسنانه ..!

عكاظ - الخرطوم :

قرية « الكرو » بشمال السودان تتحدث هذه الايام عن مولود وضعته امه بكامل اسنانه واضراسه ويقول والد الطفل ان المولود جاء وهو يبتسم بدلا من الصراخ الذى ينطلق من الاطفال لحظة ولوجهم للدنيا وقد بدأ الاطباء فى دراسة هذه الظاهرة النادرة من الناحية العلمية .







د. رضا عبيد — اللواء هاشم عبدالرحمن — فايز بدر

سؤال ؟

● د. رضا عبيد - جامعة الملك عبدالعزيز :
متى تبدأ الخطوات التنفيذية لكلية طب الاسنان ؟

● اللواء هاشم محمد عبدالرحمن - ادارة الدفاع المدنى :
متى تظهر الاثار الايجابية لجولتكم الخليجية حول التنسيق فى مجالات الدفاع المدنى ؟

● د . فايز بدر - رئيس المؤسسة العامة للموانىء :
متى سيتم الاستفادة من الشركات الوطنية فى تشغيل وصيانة مرافق الموانىء !

رحلة للكشف عن أعماق الباحة

صالح مطر الغامدي - الطائف :

مدينة الباحة تستقبل خلال ايام مجموعة من اعضاء هيئة التدريس بقسم الاحياء بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف الذين يقومون برحلة علمية للمنطقة للاعداد للدراسات الحقلية التى تشمل الجوانب الطبيعية والبيولوجية للبيئة هناك.

كما تشمل الرحلة العلمية دراسة الموقع وموارد المياه مع الاهتمام بالحياة النباتية والحيوانية تمهيدا لجمع عينات منها تكون نواة لانشاء متحف نباتى لمجموعة نباتات المنطقة مع وصفها وتصنيفها وكذلك جمع عينات من حيوانات البيئة تضم الى متحف العلوم.

وتعتبر هذه الرحلة وماتهدف اليه من دراسة اسلوب تربوى جديد ينتقل فيه المعلم من موقف الالقاء الى الذهاب بطلابه الى الواقع العملى حيث التأمل والفحص وتدقيق النظر والتفكير فى العلاقات والروابط والاسباب.

الخط الساخن

● سعادة مدير عام الدفاع المدنى بالمنطقة الغربية

● هل يمكن ان نطرح عليكم ظاهرة تتكرر فى نهاية كل اسبوع تقريبا بكورنيش الحمراء بجدة وهى حالات الغرق وعدم تواجد متخصصين لانقاذهم فى اماكن الغرق

● لقد حدثت عدة حالات .. واخرها يوم الجمعة الماضية عندما غرق طفلان وقد انقذ الاول من قبل احد المواطنين ومرت ساعات ولم تصل فرق الانقاذ وقام ايضا احد المواطنين باخراج الطفل الثانى .. ولكن بعد فوات الاوان

● حتى على فرض ان البلاغ جاء مبكرا فكم من الوقت تستغرقه فرق الانقاذ الى ان تصل لمكان الحادث .. حدوث الغرق يكون فى دقائق معدودة... ؟

● الاقتراح هو تخصيص فرق خاصة تجوب الشاطىء ذهابا وايابا للانقاذ خاصة ايام الاجازات وعلى فكرة ماذا عن برنامج تدريب افراد الدفاع فى عمليات الانقاذ واخماد الحريق.

● هذا مانأمله .. ولكم جزيل الشكر.

محطات اخبارية

● محمد بن تركى السديرى امير منطقة جيزان اصدر قرارا بتعيين منصورالكودري الذى كان اميرا لابى عريش اميرا لمدينة صبياء.

● جلالة الملك حسين عاهل الاردن والرئيس الباكستانى ضياء الحق سيكونان فى مقدمة المشاركين فى احتفالات سلطنة عمان بذكرى العيد الوطنى للسلطنة يوم ١٨ نوفمبر القادم

● سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بعث ببرقية تهنئة الى الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكرى الانتقالى بالسودان بمناسبة ذكرى اليوم الوطنى للسودان.

● رفيق النتشة عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وممثلها فى المملكة تحدث امس عن اخر تطورات القضية الفلسطينية فى الندوة التى اقيمت امس بمكتب الحركة فى الرياض

● حسين مرزوقى نائب رئيس المراسم بوزارة الخارجية كان فى استقبال السفير الجديد.

● حسين ال زلفة امير مدينة بيشة افتتح فرع الغرفة التجارية الصناعية ببيشة وقد رافقه فى حفل الافتتاح عبدالله سعيد ابوملحة رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بابها.

محمد بن تركى السديرى

م . عبدالقادر كوشك

● سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات وحاكم الشارقة يتواجد حاليا ببريطانيا فى زيارة تستغرق عدة ايام.

● المهندس عبدالقادر حمزة كوشك الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى يتواجد حاليا بجمهورية مصر العربية للتنسيق مع محافظ القاهرة بخصوص عقد المؤتمر الرابع للمنظمة والندوة العالمية الثانية المقرر عقدها خلال شهر سبتمبر ١٩٨٦ م

● يحيى كردي امين العاصمة المقدسة بالنيابة بحث مع كبار موظفى الامانة الترتيبات اللازمة للمشاركة فى المعرض الذى سيقام بكلية العمارة الاسلامية بجامعة الملك فيصل حيث ستشارك الامانة بايضاح مشاريعها المنفذة والتى تحت التنفيذ والمستقبلية والتطور العمرانى بمكة المكرمة.

● عبدالرحمن اسعد مؤمنة مدير منطقة مكة المكرمة للبريد افتتح المعرض البريدى لبريد مكة المركزى فى مبنى البريد فى الخريق الذى يتضمن مراحل تطور الميكنة البريدية قديما وحديثا مع استعراض للطوابع البريدية وذلك ضمن الاحتفالات باليوم العالمى للبريد .

● السفير ابوبكر محمد هاشم سفير سيريلانكا الجديد لدى المملكة باشر مهامه بعد وصوله وتقديم اوراق اعتماده .

عالم عجيب

ليس غريبا ان يقود البيغاء ولا عجيبا ان يغني او يقلد الاصوات الانسانية، ولكنه من المدهش حقا ان ينتج البيغاء ويقطر على العقل ... شارلي الذى ... زملائه.

في ملحق المال والاقتصاد غدا



كبار الأطباء الاخصائيين لمستشفيات مكة والمدينة

الشريف منصور العبدلى - مكة المكرمة :

اعدت وزارة الصحة برنامجا خاصا لاشغال وظائفها المعتمدة لها وتوفير الايدى الفنية العاملة فى مجال الخدمات الطبية.

اشار بذلك وكيل وزارة الصحة المساعد لاعداد وتطوير القوى العاملة الدكتور انور عبدالمجيد الذى اوضح ان الوزارة تعاقدت مع ثلاثمائة ممرض وممرضة وفنى مختبر واشعة من الجمهورية التونسية سيصل مائة وخمسون منهم الى مكة المكرمة خلال الشهر القادم بعد ان انهت الوزارة اجراءات استقدامهم اما الجزء الباقى فسيتم توزيعه على مستشفيات المدينة المنورة.

واضاف الدكتور انور عبدالمجيد ان هناك لجانا اخرى ستتوجه الى جمهورية مصر العربية واوروبا للتعاقد مع كبار الاخصائيين هناك للعمل بمستشفيات المملكة.

ويأتى هذا الدعم لمستشفيات مكة المكرمة والمدينة المنورة بالعديد من الخبرات لتحسين الخدمات الصحية لمواطنى المدينتين تنفيذا للتوجيهات السامية التى تعطى اهتمامها الدائم للمدينتين.

هدية قيمة من الحرس الوطنى

صالح مطر الغامدي - الطائف:

مجموعة من الكتب الدينية القيمة تلقتها الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف هدية من وكالة الحرس الوطنى بالمنطقة الغربية.

وتأتى هذه الهدية استجابة من صاحب السمو الملكى الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطنى بالمنطقة الغربية للخطاب الذى ارسله لسموه وكيل الكلية والمركز والمشرف على المكتبة محمد بن داود .

ويقول بن داود ان هذه الكتب ستساهم فى اثراء رواد المكتبة كما انها ستعطى صورة صادقة عن المساهمات والخدمات التى يقدمها الحرس الوطنى فى شتى المجالات فى خدمة الوطن والمواطن.

٨٠٠ ألف ريال لغسيل الكلى بنجران

ناصر عنيكص - نجران

قسم جديد للكلية الصناعية سيتم افتتاحه قريبا بمنطقة نجران لتقديم خدماته العلاجية المتطورة للذين يعانون من هذا المرض بالمنطقة

تحدث بذلك مدير علم الشئون الصحية بنجران عبدالله عبدالعزيز القطعى وقال ان هذا القسم المستحدث يشتمل على اربع وحدات لغسيل الكلى ويضم ايضا احدث الاجهزة المتطورة فى علاج الكلى هذا وقد بلغت تكاليف انشاء هذا القسم ٨٠٠ الف ريال.

طائرات السعودية تهبط فوق جبال فيفاء

عثمان العدنى - جيزان :

خطوة طيبة اقدمت عليها الخطوط السعودية حيث بدأت الخطوات التنفيذية فى افتتاح مكتب لها فى جبال فيفاء بجيزان بالتنسيق مع هيئة تطوير وتعمير فيفاء ويأتى ذلك فى اطار الجهود المبذولة حاليا لتطوير جبال فيفاء حيث يتيح مثل هذا المكتب دفع عجلة التقدم بالمنطقة وفتح افاق جديدة امام المدن الاخرى والعالم الخارجي بفيفاء.

هذا وقد اعرب اهالى ومشايخ فيفاء عن سرورهم البالغ لما تشهده المنطقة حاليا من اهتمام سيترك اثاره الايجابية على اكثر من مائة الف مواطن ومقيم بالمنطقة .

جدير بالاشارة ان هيئة تطوير وتعمير فيفاء قد تعهدت باعداد الموقع الخاص لافتتاح مكتب الخطوط السعودية وتأمين كافة الخدمات اللازمة له.



اسكان خيرى بكل حى بمكة

عبدالله حسنين - مكة المكرمة :

الجمعية الخيرية بمكة المكرمة بصدد انشاء روضة للاطفال على احدث المواصفات التى تتيح للاطفال حرية الحركة والاطلاع والمعرفة الحديثة كما تعتزم الجمعية فى اطار اهدافها الخيرية البدء فى تنفيذ مشاريع الاسكان الخيرى فى احياء شارع الستين وجرول والتيسير والرصيفة وشعب بنى عامر لاسكان الاسر المحتاجة والارامل والايتام.

وتواصل الجمعية دراسة العديد من المشاريع الخيرية التى تتفق واهدافها والتى تسعى بجدية لتنفيذها .

ضباط المرور بيلجرشى يرابطون أمام المدارس !!

على الدويحي - الرياض

ظاهرة طيبة ومسئولة تلك التى يقوم بها مرور بلجرشى منذ بداية العام الدراسي فقد قررت ادارة مرور بلجرشى تكثيف دورياتها الميدانية المزودة باحدث الاجهزة على المناطق التى تكتظ بالمدارس لتنظيم السير بها وتسيير الحركة خاصة فى اوقات الصباح والظهيرة ويشرف على هذا التنظيم رئيس حركة السير الملازم عبدالله الشهرى وعدد من الضباط والافراد وبالاضافة الى مهمتهم هذه لا يفوت عليهم التفتيش على الرخص والاستمارات وملاحقة المخالفين.

رواتب المدرسين بالشيكات

محمد عبدالعزيز اليحيي - الرياض :

منسوبو ادارة التعليم سيتوجهون الى البنوك مع بداية كل شهر لصرف رواتبهم .. وحيث تعتزم الادارة تطبيق نظام صرف رواتب منسوبيها عن طريق اصدار شيكات ولذا فقد طلب مدير تعليم الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان التأكد من تطابق الاسم فى المسيرات وحفائظ النفوس او الجوازات..

حاربحاتير




طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر